

PASSAGE

사자와 쥐

옛날에 사자가 자고 있었습니다. 갑자기 쥐 한 마리가 사자의 꼬리를 뛰어 지나갔습니다. 이것 때문에 사자가 깰습니다.

“누가 날 깨웠어?”라고 사자가 으르렁거렸습니다. 그는 그 쥐를 보고, 거대한 발로 잡았습니다.

“절 잡아먹지 마세요!”라고 쥐가 말했습니다. “전 작지만, 당신이 절 보내 주시면, 언젠가 당신을 도울 수 있을 거예요!” 이 생각이 사자에게는 우습게 느껴졌습니다. 그는 쥐가 사자를 도울 수 있을 거라고 생각하지 않았습니다. 하지만, 그는 쥐를 보내 줬습니다.

며칠 뒤, 그 사자는 숲 속을 걷고 있었고, 사냥꾼의 덫에 걸렸습니다. 그 덫은 밧줄로 만들어져 있었고, 사자는 빠져나올 수 없었습니다. 바로 그때, 그 작은 쥐가 그에게 다가왔습니다. “가만히 계세요!”라고 말했습니다. 그런 다음, 그 작은 쥐는 밧줄을 갇아 먹었고, 사자를 풀어 줬습니다.

어떤 동물도 작다고 자기보다 더 큰 동물을 도와주지 못하는 것은 아닙니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.

- A 사자의 꼬리
- B 밧줄을 먹었던 쥐
- C 사자를 도운 쥐 **V**

2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.

- A 작은 조력자 **V**
- B 사자의 포효
- C 쥐와 밧줄

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 1 쥐가 사자의 낮잠을 깨웠다. (T)
- 2 사자가 거대한 꼬리로 쥐를 잡았다. (F)
- 3 사자가 쥐를 먹었다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 1 사자는 쥐가 사자를 _____ 수 있다고 생각하지 않았다.
 - A 깨울
 - B 잡을
 - C 도울 **V**

2 쥐는 자기를 _____ 말라고 사자에게 부탁했다.

- A 깨우지
- B 풀어 주지
- C 먹지 **V**

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 쥐는 매우 용감했다. (O)
- 2 사자는 쥐를 먹었어야 했다. (O)
- 3 사자가 사냥꾼의 덫에 걸렸다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 사자는 그의 큰 발로 쥐를 잡았다.
- 2 사자는 숲을 걸어가다가 덫에 걸렸다.
- 3 쥐는 밧줄을 갇아 먹어서 사자를 풀어 줬다.

READING SKILL

올바른 곳에 문장을 쓰세요.

- 쥐는 밧줄 그물을 먹었다.
- 쥐는 사자를 돕겠다고 약속했다.
- 쥐는 큰 사자를 깨운 후 미안했다.

PASSAGE

어부와 작은 물고기

어느 날, 낚시꾼이 강가에 앉아 낚시를 하기 시작했습니다. 곧, 그는 낚시줄이 당겨지는 것을 느꼈습니다. 낚시꾼은 줄을 잡아당겼습니다. 낚시 바늘에 작은 물고기가 있었습니다. 물고기는 파닥파닥 튀었지만, 빠져나갈 수 없었습니다. “제발 절 놓아 주세요”라고 물고기가 낚시꾼에게 말했습니다. “보시다시피, 전 작은 물고기예요. 절 강으로 돌려보내 주시면, 크고 통통하게 자랄 거예요! 그런 다음, 절 다시 잡으시면 되고, 전 가장 맛있는 생선이 되어 있을 거예요! 부자들이 절 사려고 당신에게 많은 돈을 줄 거예요!”

“싫어”라고 낚시꾼이 말했어요. 내가 널 강으로 돌려보내 주면, 넌 크고 통통해지겠지. 하지만, 내가 널 다시 못 잡으면 어떻게 할 건데? 난 한푼도 벌지 못 할 거야! 넌 지금 내 그물에 있어. 그건 내 저녁거리라는 뜻이지!”

이 우화는 이루어지지 않을 수 있는 거창한 약속보다는 작은 이득이 더 좋다는 것을 얘기하고 있습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 마법의 강
 - B 그 남자가 물고기를 잡아두는 이유 **V**
 - C 그물에 잡힌 말하는 물고기
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 작은 소득 혹은 거창한 약속 **V**
 - B 저녁식사용 통통한 생선
 - C 어느 부자의 말하는 물고기

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 그 남자가 호수에서 물고기를 잡았다. (F)
- 그 남자가 크고 통통한 물고기를 끌어올렸다. (F)
- 그 남자가 물고기를 잡아두었다. (T)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 물고기는 자기가 _____고 그 남자에게 얘기했다.
 - A 돈이 많다
 - B 작다 **V**
 - C 크다
- 물고기는 그가 _____ 자랄 수 있도록 놓아 주길 원했다.
 - A 통통하게 **V**
 - B 마르게
 - C 짧게

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 그 남자는 매우 못됐다. (O)
- 통통한 생선이 작은 생선보다 맛이 좋다. (O)
- 그 남자는 그 물고기를 다시 잡을 수 없을지도 모른다고 생각했다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 물고기는 돈 많은 사람들이 그 남자에게 많은 돈을 줄 거라고 얘기했다.
- 그 남자는 그 생선을 저녁으로 먹으려고 했다.
- 거창한 약속보다 작은 이득이 낫다.

READING SKILL

올바른 박스에 X를 써 넣으시오.

	물고기	남자가 물고기를 계속 잡아두다.	강	남자	물고기가 놓아 달라고 부탁하다.
등장인물	X			X	
장소			X		
줄거리		X			X

PASSAGE

헨젤과 그레텔

가난한 나뭇꾼에 헨젤과 그레텔이라는 두 아이가 있었습니다. 어느 날 밤, 나뭇꾼의 아내가 헨젤과 그레텔을 숲 속에 두어 죽게 하라고 얘기했습니다. 그러면, 그녀와 나뭇꾼은 먹을 것이 더 많을 거라고요.

헨젤은 부모님이 얘기하는 것을 들었습니다. 그 다음 날 헨젤은 그들이 숲 속으로 이끌려 가면서 길을 따라 돌맹이를 떨어뜨렸습니다. 그날 밤, 아이들은 돌맹이를 따라 집으로 왔습니다.

다시 한번, 그 나뭇꾼은 아이들을 숲 속에 남겨 두었습니다. 이번엔, 헨젤이 길에 빵을 떨어뜨렸습니다. 하지만 슬프게도, 새들이 그 빵을 먹었습니다.

헨젤과 그레텔은 길을 잃었습니다. 그들은 건다가 사탕으로 만든 집을 발견했습니다. 아이들은 배가 고팠습니다. 그들은 그 사탕으로 만든 집을 먹기 시작했습니다. 그 집에는 나쁜 마녀가 살고 있었습니다. 그 마녀는 헨젤을 우리에게 가두고, 그레텔을 그녀의 하인이 되게 했습니다.

어느 날, 마녀가 그레텔에게 불을 살펴보라고 시켰습니다. 그레텔은 마녀를 속이기로 마음먹었습니다. 그녀는 마녀에게 불 살피는 방법을 알려 달라고 부탁했습니다. 그 마녀가 불 근처에 서 있었을 때, 그레텔은 그녀를 밀어서 죽였습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 사탕집을 발견한 두 아이 V
 - 가난한 나뭇꾼과 그의 아내
 - 숲 속에 살았던 나쁜 마녀
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이다).
 - 아이들을 먹은 마녀
 - 새와 빵 부스러기
 - 길 잃은 아이들과 달콤한 집 V

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 나뭇꾼의 어머니가 아이들을 숲 속에 두고 오라고 얘기했다. (F)
- 헨젤은 돌맹이와 빵을 길 위에 떨어뜨렸다. (T)
- 몇몇 쥐들이 헨젤이 떨어뜨린 빵을 먹었다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 헨젤과 그레텔은 _____ (으)로 만들어진 집을 발견했다.
 - 빵
 - 사탕 V
 - 돌
- 마녀는 헨젤을 우리에게 _____.
 - 요리했다
 - 청소했다
 - 가두었다 V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 헨젤이 그레텔보다 똑똑했다. (O)
- 그레텔은 헨젤의 여자형제였다. (F)
- 나뭇꾼의 아내는 나쁜 여인이었다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 헨젤과 그레텔은 배가 고파서 사탕집을 일부 먹었다.
- 마녀는 그레텔을 하인으로 만들었다.
- 그레텔은 마녀를 불 속으로 밀었다.

READING SKILL

빈칸에 맞는 단어를 찾아, 요약 문장을 완성하세요.

- 가난한 나뭇꾼이 그의 아이들을 숲에 두고 왔다.
- 아이들은 돌맹이를 따라 집으로 돌아왔다.
- 나뭇꾼은 그의 아이들을 숲으로 돌려보냈다.
- 헨젤은 길에 빵을 떨어뜨렸지만, 새들이 그걸 먹었다.
- 아이들은 길을 잃고, 사탕으로 만든 집과 마녀를 발견했다.
- 마녀는 헨젤을 우리에게 가뒀지만, 그레텔은 마녀를 속여서 그녀를 죽였다.

PASSAGE

피터팬

피터팬은 날 수 있는 소년이었습니다. 그는 네버랜드에 살았고, 잃어버린 아이들이라는 고아 무리를 이끌었습니다. 어느 날 밤, 피터팬은 웬디의 집을 방문했습니다. 그와 웬디는 친구가 되었습니다. 피터팬은 웬디와 그녀의 두 남동생을 네버랜드로 데려갔습니다.

네버랜드에서, 웬디는 아이들의 엄마처럼 행동했습니다. 그들은 많은 모험을 떠났습니다. 한번은, 피터팬이 타이거 릴리라는 공주를 구했습니다. 또 한 번은 피터팬이 후크 선장과 싸웠습니다.

후크 선장은 피터팬의 원수였습니다. 그는 한 손만 있는 해적이었습니다. 또 후크 선장은 악어를 두려워했습니다. 그 악어는 뱃속에 시계를 갖고 있었습니다. 그 시계는 “똑딱, 똑딱” 하며 갔습니다.

그가 피터팬과 싸우고 있을 때, 후크 선장은 시계 소리를 들었습니다. “똑딱, 똑딱”. 그 악어가 가까이 있었습니다! 후크 선장은 무서워졌고, 피터팬이 그를 물리쳤습니다.

웬디는 집에 돌아갈 시간이라고 결심했습니다. 웬디의 엄마는 피터팬을 제외한 잃어버린 아이들을 돌봤습니다. 그는 네버랜드에 머물며, 절대 나이가 들지 않길 바랐습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 A 후크 선장과 악어
 B 날 수 있는 소년의 모험 **V**
 C 웬디가 엄마처럼 행동하다
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 A 타이거 릴리 구하기
 B 악어 속 시계
 C 네버랜드의 피터와 웬디 **V**

READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 피터팬은 네버랜드라는 곳에서 왔다. (T)
 2 웬디에겐 두 남동생이 있었다. (T)
 3 피터팬은 잃어버린 아이들이라는 무리를 이끌었다. (F)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 피터와 웬디는 _____(이)가 되었다.
 A 원수
 B 요정
 C 친구 **V**
- 2 피터팬이 구한 공주의 이름은 무엇이었나요?
 A 웬디
 B 타이거 릴리 **V**
 C 후크 선장

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 피터팬은 매우 용감했다. (O)
 2 악어는 뱃속에 시계가 있었다. (F)
 3 잃어버린 아이들은 품행이 단정하지 않았다. (O)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 1 후크 선장은 악어를 두려워했다.
 2 잃어버린 아이들은 고아 무리였다.
 3 피터팬은 후크 선장을 물리칠 수 있었다.

READING SKILL

구문을 골라, 올바른 곳에 넣으시오.

- A 피터팬은 타이거 릴리를 구했다.
 B 웬디와 피터는 친구가 되었다.
 C 웬디의 엄마는 잃어버린 아이들을 돌봤다.
 D 후크 선장은 악어 뱃속에서 시계가 “똑딱” 하는 소리를 들었다.

PASSAGE

벌레

당신은 벌레들이 토양을 건강하게 유지하는 데 도움이 된다는 것을 알고 있었나요?

벌레들은 흙 속에 살고, 팔이나 다리가 없습니다. 벌레는 흙 사이에서 몸을 미끄러뜨리면서 움직입니다. 벌레들은 흙에 세 가지 좋은 일을 합니다. 그게 뭘까요?

첫째, 벌레는 죽은 식물과 동물을 흙 속으로 밀어넣습니다. 죽은 식물과 동물은 많은 영양분을 갖고 있습니다. 이러한 영양분들은 흙에 좋습니다. 벌레는 움직이면서, 그 영양분을 땅 속으로 밀어넣습니다.

무기물도 흙에 중요합니다. 무기물은 바위와 돌에서 발견됩니다. 벌레는 돌을 먹은 다음 무기물을 흙 속에 다시 돌려 놓습니다. 이것은 흙이 무기물을 빨아들이는 데 도움이 됩니다.

마지막으로, 벌레는 흙에 통로를 만듭니다. 이는 흙이 공기와 물을 빨아들이게 해줍니다. 그래서 벌레들은 매우 도움이 되는 생명체입니다. 우리는 그것들이 토양에 도움을 주는 것에 기뻐해야 합니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
- A 흙에 좋은 것들
B 벌레들이 땅에 도움이 되는 방법 V
C 길 만드는 벌레들
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
- A 흙에 도움이 되는 친구 V
B 바위와 돌 속의 무기물들
C 흙 길 만들기

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 1 벌레들은 팔은 있지만, 다리는 없다. (F)
2 벌레들은 흙을 미끄러지면서 움직인다. (T)
3 죽은 식물과 동물에는 영양분이 가득하다. (T)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 1 벌레들은 _____ 속으로 죽은 식물과 동물을 밀어 넣는다.
- A 무기물
B 영양분
C 흙 V
- 2 무기물은 바위와 돌 속에서 _____.
- A 놓인다
B 미끄러진다
C 발견된다 V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 벌레들은 만지기가 겁난다. (O)
2 벌레들은 흙에 길을 만든다. (F)
3 벌레들은 벌보다 토양에 더 좋다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 벌레들은 돌을 먹고, 흙 속으로 무기물을 되돌려 준다.
2 벌레는 죽은 동물을 흙 속으로 밀어 넣고, 이것이 토양에 영양분을 제공한다.
3 벌레들이 토양에 도움이 되기 때문에, 우리는 기뻐해야 한다!

READING SKILL

원인과 결과 문장을 짝짓는 문자를 쓰세요.

[원인]

- 1 벌레는 죽은 식물을 흙 속에 밀어 넣는다. [C]
2 벌레는 바위나 돌을 먹는다. [A]
3 벌레는 흙에 길을 만든다. [B]

[결과]

- A 무기물이 토양에 들어간다.
B 공기와 물이 토양에 들어간다.
C 영양분이 토양에 들어간다.

PASSAGE

후각

당신의 코가 어떻게 작용하는지 궁금하세요? 코는 어떻게 빵 굽는 냄새를 맡을까요?

냄새는 다섯 가지 감각 중 하나입니다. 코는 냄새 맡는 것을 담당하는 신체 부위죠.

냄새 맡을 수 있는 것을 생각해 보세요. 수천 가지가 있습니다! 빵 굽는 것은 당신이 냄새를 맡을 수 있는 것 중 하나일 뿐입니다. 무엇인가 냄새를 가지려면, 그것의 아주 작은 조각이 공기 중에 날아들어 누군가의 코에 들어가야 합니다!

빵 냄새를 떠올려 보세요. 당신이 냄새 맡는 것은 빵의 아주 작은 조각입니다! 그것이 공기 중을 떠다녔고, 당신의 코에 내려앉았습니다!

당신 코에 있는 작은 빵 조각을 상상해 보세요. 빵의 화학물질이 당신 코에 있는 화학물질과 섞입니다. 그런 다음, 코는 뇌로 화학물질을 보냅니다. 그 화학물질은 당신이 오래된 신발이 아닌 빵의 냄새를 맡는 거라고 말해 줍니다!

냄새와 관련해, 또 하나 흥미로운 것이 있습니다. 당신이 냄새 맡는 능력을 잃어 버리면, 음식의 맛을 느끼는 능력도 잃어 버리게 됩니다! 이는 향과 맛이 연관되어 있기 때문입니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.

- A 빵 굽기
- B 콧속의 화학물질
- C 코가 냄새 맡는 방법 **V**

2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.

- A 내 콧속에서 무슨 일이 일어나지? **V**
- B 작은 조각으로 나오는 빵
- C 빵과 오래된 신발

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 1 냄새는 다섯 개의 기관 중 하나다. (F)
- 2코가 냄새 맡기를 담당한다. (T)
- 3코는 5가지 냄새만 맡을 수 있다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 1 빵 냄새를 맡으려면, 작은 빵 조각이 _____속으로 들어와야 한다.
 - A 뇌
 - B 화학물질
 - C 코 **V**

2 빵의 화학물질이 당신 콧속의 화학물질과 _____.

- A 섞인다 **V**
- B 데운다
- C 흡수한다

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 어떤 코는 너무 크다. (O)
- 2 향을 가지려면, 그것의 조각이 공기 중에 떠다녀야 한다. (F)
- 3 음식은 향에 비해 맛이 더 좋다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 냄새 맡는 능력을 잃어 버린다면, 맛보는 능력도 잃을 수 있다.
- 2 미각과 후각은 연결되어 있다.
- 3 코가 뇌로 화학물질을 보낸다.

READING SKILL

빈칸에 맞는 단어를 찾아, 요약 문장을 완성하세요.

- 1 코가 냄새 맡는 것을 담당한다.
- 2 향을 가지려면, 뭉가의 아주 작은 조각이 콧속으로 들어가야 한다.
- 3 콧속에서, 음식과 코의 화학물질이 섞인다.
- 4 코가 뇌로 메시지를 보낸다.
- 5 후각을 잃는다면, 음식의 맛을 볼 수 없을지도 모른다.

PASSAGE

집

전 세계에 걸쳐 다양한 형태의 집이 있습니다. 어떤 집은 진흙으로 만들어지고, 다른 것들은 눈으로 만들어집니다. 어떤 집은 공중에 높이 만들어지고, 다른 집들은 물 위에 떠 있습니다. 당신의 집은 어떻게 생겼나요?

사막은 아주 더울 수 있습니다. 사막에 사는 사람들은 가끔 진흙으로 만들어진 집이 있습니다. 이는 진흙이 집 안을 시원하게 유지하는 데 도움이 되기 때문입니다.

다른 사람들은 아주 추운 곳에 삽니다. 이글루는 얼음과 눈으로 지어진 집의 일종입니다! 압축된 눈은 집안으로 찬 공기가 불어오지 못하게 합니다!

다른 사람들은 바다에 삽니다. 이들 중 일부는 공중에 높이 집을 짓습니다. 그들은 기둥 위에 집을 지어서 이렇게 만듭니다. 기둥은 긴 장대입니다. 이 사람들은 사다리를 타고 집안으로 들어갑니다! 다른 이들은 배 위에 삽니다. 그들의 집은 뜰 수 있습니다. 당신은 어떤 집에서 살고 싶나요?

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 전 세계에 있는 집의 형태
 - B 눈과 진흙으로 집 만들기
 - C 사막의 집을 시원하게 하기
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 사막에서의 삶
 - B 다양각색의 장소, 다양각색의 집
 - C 이글루와 진흙 집

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 집은 진흙과 눈으로만 만들어진다. (F)
- 어떤 집은 기둥 위에 지어진다. (T)
- 사막의 집은 흔히 눈으로 만들어진다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 사막의 집은 흔히 _____(으)로 만들어진다.
 - A 얼음
 - B 나무
 - C 진흙
- 이글루는 대개 아주 _____ 곳에서 발견된다.
 - A 어두운
 - B 습한
 - C 추운

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 진흙 집은 더럽다. (O)
- 압축된 눈은 이글루 안으로 바람이 부는 것을 막는 데 도움이 된다. (F)
- 배 집은 기둥 위의 집보다 안전하다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 긴 장대는 기둥이라고도 불린다.
- 배에서 사는 사람들은 뜨는 집을 갖고 있다.
- 이글루는 눈과 얼음으로 만들어진다.

READING SKILL

도표를 완성하세요.

	재료	기후
사막	진흙	덥다
북극	눈과 얼음	춥다
바다	배 혹은 기둥	습하다

PASSAGE

상품과 서비스는 무엇인가요?

어느 날 아침, 빌리는 잠에서 깨서 부모님이 분주하게 일하시는 것을 보았습니다. 빌리의 아버지는 나무 새장을 만들고 계셨고, 어머니는 새장을 큰 상자 안에 넣고 계셨습니다.

“무얼 하고 계세요?”라고 빌리가 물었습니다.

“새장을 만들고 있단다.”라고 아빠가 말씀하셨습니다.

“왜요?”라고 빌리가 말했습니다.

“돈을 벌려고 그 일을 하고 있단다”라고 빌리의 엄마가 말하셨습니다. “네 아빠가 만들고 계시는 새장을 상품이라고 한단다. 상품이란 어떤 사람이 다른 사람에게 팔기 위해 만드는 것이지.”

“알겠어요.”라고 빌리가 말했습니다. “그런데 왜 새장을 큰 상자 안에 넣고 계신 거예요?”

“우린 상품을 만들고 있어.”라고 엄마가 얘기했습니다. “하지만 우리는 그것을 다른 사람들에게 유통하는 사람은 아니란다. 다른 사람이 우릴 위해 그것을 유통할 거야. 이 말은 그가 새장을 도시로 가지고 가서, 사람들의 정원에 놓는다는 뜻이지. 이 사람은 서비스를 제공하는 거야. 그는 어떤 것을 만들지는 않아. 대신, 그는 어떤 일을 하지. 서비스를 제공하는 것이 그가 돈을 버는 방법이란단다.”

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 새장을 만들고 팔기
 - 상품과 서비스의 차이점 **V**
 - 부모님과 사업을 시작하는 방법
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이다).
 - 아름다운 정원용 제품들
 - 새들을 위한 집 짓기
 - 돈을 벌기 위한 두 가지 주된 방법 **V**

READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
 - 빌리의 할아버지가 새장을 만들고 계셨다. (F)
 - 새장은 나무로 만들어졌다. (T)
 - 빌리의 어머니는 새장을 큰 상자에 넣으셨다. (T)

읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 빌리의 부모님은 _____(을)를 위해 새장을 만들고 계셨다.
 - 정원
 - 서비스
 - 돈 **V**
- 또 다른 사람이 마을에 새장을 _____ 것이었다.
 - 수리할
 - 유통할 **V**
 - 생산할

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 나무 새장은 플라스틱 새장보다 좋다. (O)
- 빌리의 아버지가 가장 열심히 일했다. (O)
- 빌리의 부모님은 제품을 만들어서 돈을 벌고 계셨다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 다른 사람은 서비스를 제공해서 돈을 번다.
- 다른 사람은 새장을 사람들의 정원에 놓아서 돈을 벌 것이었다.
- 사람은 상품을 제공할 때 무언가를 만들어야 한다.

READING SKILL

올바른 부분에 문장을 골라 적으세요.

- 아버지는 새장을 만드셨다.
- 다른 사람이 정원에 새장을 놓았다.
- 부모님은 새장을 팔아서 돈을 버셨다.

PASSAGE

미시시피강

미시시피강에 대해 들어 본 적 있나요? 북미에서 가장 큰 강입니다. 그 강은 길이가 2천 마일이 넘습니다! 미네소타에서 시작하여, 멕시코만으로 흐릅니다.

미시시피강은 중요한 수로입니다. 미국 원주민들은 많은 것을 그 강에 의존했습니다. 미국 원주민들은 미시시피강을 이동하는 데 이용했습니다. 그들은 카누를 타고 강 위아래를 떠다녔습니다. 이렇게 해서 미국 원주민들이 새로운 곳을 탐험할 수 있었습니다.

또한 미국 원주민들은 작물에 물을 대는 데 강을 활용하기도 했습니다. 가끔씩, 미시시피강은 범람하곤 했습니다. 이것이 근처의 들판을 젖게 했습니다. 이 젖은 들판들은 채소와 곡물을 재배하는 데 좋았습니다.

오늘날, 미시시피강은 여전히 중요한 수로입니다. 선박들이 강을 따라 상품들을 운송합니다. 강은 여전히 곡물 재배하는 데 물을 제공합니다. 많은 사람들은 수상 스포츠에도 이 강을 활용합니다. 오늘날, 사람들은 미시시피강에서 떠다니고, 노를 젓고 수영할 수 있습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 미시시피강의 중요성
 - B 미시시피강 탐험하기
 - C 미시시피강에서 떠다니고, 노젓고 수영하기
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 카누 타기와 다른 수상 스포츠
 - B 미시시피강 인근에서 채소 재배하기
 - C 웅장한 강의 여러 용도

READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
 - 미시시피강은 남미를 따라 흐른다. (F)
 - 미시시피강은 2천 마일 이상 흐른다. (T)
 - 미시시피강은 페르시아만으로 흘러간다. (F)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
 - 미국 원주민들은 카누를 타고 미시시피강 위아래로 _____ .
 - A 스키를 탔다
 - B 가라앉았다
 - C 떠다녔다
 - 미시시피강이 범람하면, 근처에 젖은 _____(을)를 만들었다.
 - A 들판
 - B 카누
 - C 노

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 수영은 카누 타기보다 재미있다. (O)
- 미국 원주민들은 미시시피 근처에서 채소와 곡물을 심었다. (F)
- 미시시피강은 미네소타에서 시작한다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 미국 원주민들은 탐험하려고 미시시피강을 여행했다.
- 오늘날, 미시시피강 위아래로 선박들이 상품을 운송한다.
- 사람들은 미시시피강에서 떠다니고, 노를 젓고 수영할 수 있다.

READING SKILL

맞는 곳에 문장을 적으세요.

- 미국 원주민들은 이동하는 길로 미시시피강을 이용했다.
- 미국 원주민들은 새로운 지역을 탐험할 수 있었다.
- 미시시피강은 미국 원주민에게 중요했다.
- 미국 원주민들은 카누를 타고 미시시피강을 떠다녔다.

PASSAGE

자유의 종

자유의 종에 대해 들어 본 적이 있나요? 그것이 어디 있는지 아시나요? 자유의 종은 자유의 상징입니다. 그것은 미국의 펜실베이니아주 필라델피아 시의 한 건물에 매달려 있습니다.

자유의 종은 1752년 런던에서 만들어, 미국으로 보냈습니다. 종을 만든 사람들은 자유 사상을 나타내는 문구를 종에 적었습니다. 자유는 미국인들에게 중요합니다. 종을 맨 처음 울렸을 때, 금이 갔습니다. 두 사람이 종을 수리했습니다.

자유의 종은 독립선언문이 읽혀지기 전에 울렸다고 합니다. 독립선언문은 미국이 영국으로부터 독립했다고 선언했습니다. 종은 광장에서 울렸습니다. 사람들은 종소리를 듣고, 함께 모였습니다. 그런 후, 독립선언문이 낭독되었습니다.

자유의 종은 두 번째 금이 갔지만, 이번에는 균열된 것을 수리하지 않았습니다. 오늘날 사람들은 자유의 종을 찾아가서 균열을 볼 수 있습니다. 자유의 종은 여전히 자유사상을 나타냅니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 펜실베이니아의 건물
 - B 자유의 종의 역사와 목적
 - C 자유의 종의 균열을 수리하는 방법
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 필라델피아의 유명한 종들
 - B 자유를 위해 금이 간 종이 울리다
 - C 독립선언문

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 자유의 종은 평화의 상징이다. (F)
- 자유의 종은 펜실베이니아주 필라델피아에 있다. (T)
- 자유의 종은 파리에서 만들어졌다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 자유의 종에는 무슨 사상이 글로 표현되어 있나요?
 - A 용맹의 사상
 - B 자유의 사상
 - C 사랑의 사상
- 자유의 종은 첫 번째 _____ 때 금이 갔다.
 - A 들렸을
 - B 운반되었을
 - C 울렸을

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 자유의 종은 새로운 장소로 이동되어야 한다. (O)
- 자유의 종은 1752년에 만들어졌다. (F)
- 독립선언문은 미국이 영국으로부터 독립했다고 했다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 사람들은 자유의 종이 울린 후, 모여서 독립선언문을 읽는 것을 들었다.
- 자유의 종은 두 번 금이 갔다.
- 오늘날, 여전히 사람들은 자유의 종을 보러 갈 수 있다.

READING SKILL

아래 상자에서 구절을 골라, 올바른 곳에 적으세요.

- A 자유의 종은 한 건물에 매달려 있다.
- B 사람들은 필라델피아를 방문해 자유의 종을 볼 수 있다.
- C 자유의 종은 미국의 자유의 상징이다.

PASSAGE

호주의 역사

지도에서 호주를 찾을 수 있나요? 그것은 지구의 남쪽 부분, 인도양과 태평양 사이에 자리하고 있습니다.

원래, 호주는 토착민 부족들의 고향이었어요. 이런 사람들을 호주 원주민이라고 불렀어요. 수천 년 동안 호주 원주민들은 호수에 있던 유일한 사람들이었지요.

1770년, 영국에서 온 탐험가들이 호주가 이제 영국의 일부라고 말했어요. 영국인들은 호주의 위치 때문에 그 나라를 원했어요. 영국인들은 배들을 정박시키는 장소로 호주를 이용했어요.

영국은 호주를 또 다른 용도로 사용했어요. 범법자들을 배에 태워 호주로 보냈어요. 범법자는 법을 어긴 사람이에요. 그래서, 영국은 호주를 커다란 감옥처럼 사용했어요! 범법자들은 호수에 남겨져 많은 이들이 강제로 마을을 만들어야 했어요.

삶은 범법자들에게 힘들었어요. 호주의 땅과 기후는 영국과는 달랐어요. 호주의 일부 지역은 큰 사막으로 덮여 있어요. 다른 지역에는 높은 산들이 있어요. 그런데도, 범법자들은 살아남았어요. 현재, 호주의 많은 사람들은 죄수들의 후손들이에요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 영국 배들
 - B 강제로 마을을 짓게 된 범법자들
 - C 호주 사람들의 역사 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 감옥이 집이 되다 **V**
 - B 태평양과 인도양의 항해
 - C 영국 탐험가들

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 호주는 지구의 북쪽에 있다. (F)
- 호주 토착민들은 호주 원주민(aborigines)이라고 한다. (T)
- 영국 탐험가들은 1670년 호수에 도착했다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 영국인들은 호수에 _____(을)를 타고 도착했다.
 - A 말
 - B 배 **V**
 - C 마차
- 영국은 어떤 사람들을 호주로 데려왔나요?
 - A 선원들
 - B 상인들
 - C 범법자들 **V**

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 영국인들이 호수에 간 것은 잘못된 것이었다. (O)
- 범법자들은 일하도록 강요당했다. (F)
- 호주의 일부 사람들은 죄수들의 후손들이다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 범법자들은 호주에서 마을 짓는 것을 도왔다.
- 호주에는 큰 사막과 높은 산들이 있다.
- 범법자들은 법과 관련해 문제가 있는 사람들이다.

READING SKILL

알맞은 단어를 찾아서 줄거리 문장들을 완성하세요.

- 호주의 토착민들은 호주 원주민이었다.
- 영국 탐험가들은 1770년에 호주로 항해했다.
- 영국은 호주가 배들을 정박하고 죄수들을 두기에 좋은 장소라고 결정했다.
- 많은 범법자들은 강제로 마을을 지었다.
- 현재, 많은 호주사람들은 죄수들의 후손들이다.

PASSAGE

수학 패턴

패턴은 무엇인가요? 알고 있나요? 패턴은 디자인이에요. 숫자들을 사용해서 패턴을 만들어 보도록 하죠!

여기에 숫자 2가 있어요. 패턴을 만들어 보죠. 맨 먼저, 2와 2를 더하세요. $2+2=4$. 그러면, 또 한 번 2를 더해 보도록 해요. $2+2+2=6$.

또 한 번 2를 더해 봐요! $2+2+2+2=8$. 패턴이 무엇인가요? 보이나요? 그것은 2, 4, 6, 8, 10, 12 등등이에요. 그것은 영원히 계속될 수 있어요! 각 숫자는 다음 숫자에서 2씩 떨어져 있어요. 그것이 패턴이에요!

여기 숫자 3이 있어요. 패턴을 만들어 보죠. $3+3=6$. $3+3+3=9$. 패턴은 3, 6, 9, 12, 15 등등이에요. 그것은 계속될 수 있어요! 각 숫자는 다음 숫자에서 3씩 떨어져 있어요. 패턴은 어떤 숫자를 가지고도 만들 수 있어요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 숫자들을 이용한 패턴
 - 2와 2 더하기
 - 3과 3 더하기
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이다).
 - 2는 인기 있는 번호이다.
 - 숫자 디자인 만들기
 - 패턴을 만들기 위해서 3 사용하기

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 패턴은 디자인이다. (T)
- 숫자 2를 사용해서 만든 패턴은 2, 4, 7, 10 그리고 12다. (F)
- 숫자 3을 사용해서 만든 패턴은 3, 6, 10, 그리고 12다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 숫자 2를 사용해서, 다음 패턴에서 3번째로 오는 숫자는 무엇인가요
- 2, 4, ____, 8?
A 5
B 7
C 6
- 숫자 4를 사용해서, 다음 패턴에서 5번째로 오는 숫자는 무엇인가요
- 4, 8, 12, 16, ____?
A 28
B 24
C 20

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 숫자 패턴은 영원히 계속될 수 있다. (F)
- 3은 패턴을 만들 때 사용하기 어려운 숫자이다. (O)
- 3을 사용한 숫자 패턴에서, 각 숫자는 다음 숫자에서 3씩 떨어져 있다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 숫자 패턴을 완성하세요: 2, 4, 6, 8, 10, 12.
- 숫자 패턴을 완성하세요: 3, 6, 9, 12.
- 당신은 어떤 숫자든지 사용해서 패턴을 만들 수 있다.

READING SKILL

일어난 순서대로 문장에 숫자를 적으세요.

- 또 3을 더해서 9를 얻는다.
- 3으로 시작한다.
- 또 3을 더해서 12를 얻는다.
- 3을 더해서 6를 얻는다.
- 3을 영원히 계속 더한다!

PASSAGE

더하기와 빼기

쿠키를 좋아하세요? 메리, 벤, 그리고 샘은 좋아합니다! 어느 날, 그들은 친구들에게 쿠키를 팔기로 마음먹었어요. 메리는 103개의 쿠키를 가지고 있었어요. 벤은 75개의 쿠키가 있었어요. 샘은 94개의 쿠키를 가지고 있었어요. 쿠키를 모두 합치면 몇 개가 있었는지요? 메리, 벤, 그리고 샘은 알아보고 싶어졌어요! 그들은 모든 쿠키를 함께 더해서 알아보았어요. 메리의 쿠키 더하기 벤의 쿠키 더하기 샘의 쿠키들의 합이 272개가 되었어요. $103 + 75 + 94 = 272$.

메리는 쿠키를 89개를 팔았어요. 벤은 66개의 쿠키를 팔았답니다. 샘은 91개의 쿠키를 팔았어요. 몇 개의 쿠키가 남았을까요? 그들은 합계에서 판 쿠키의 양을 뺐어요. 전체 쿠키에서 메리의 쿠키를 빼고, 벤의 쿠키를 빼고, 샘의 쿠키를 빼니까 26개의 쿠키가 남았어요. $272 - 89 - 66 - 91 = 26$. 메리, 벤, 그리고 샘은 남아 있는 쿠키들을 보았어요. 그리고 그들은 그것들을 다 먹었지요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 세 친구와 쿠키들
 - 쿠키들 더하기와 빼기 **V**
 - 쿠키 파는 방법
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - 쿠키 파는 비법
 - 친구들과 돈 벌기
 - 더 많은 쿠키들, 더 적은 쿠키들 **V**

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 세 친구들은 쿠키를 사기로 결정했다. (F)
- 벤은 103개의 쿠키로 시작했다. (F)
- 샘은 91개의 쿠키를 팔았다. (T)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 쿠키를 전부 다 더하는 것은 _____(을)를 낸다.
 - 합계 **V**
 - 차이
 - 0
- 친구들이 쿠키를 팔기 전 총 개수는 _____였다.
 - 75개
 - 94개
 - 272개 **V**

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 메리가 가장 좋은 쿠키를 만들었다. (O)
- 총 합계를 내려면 숫자들을 더해야 한다. (F)
- 벤은 쿠키를 더 팔았어야 했다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 몇 개의 쿠키가 남았는지 알기 위해서, 친구들은 총 개수에서 판 쿠키 수를 뺐다.
- 세 친구들은 남아 있는 모든 쿠키들을 먹었다.
- 벤은 66개의 쿠키를 팔았다.

READING SKILL

지문에 대한 체크리스트를 읽고, Yes/No에 X표 하세요.

- 글쓴이가 이야기를 했나요?
- 글쓴이가 뭘 하라고 지시했나요?
- 글쓴이가 숫자 더하는 방법의 예를 알려 주었나요?
- 글쓴이가 숫자 빼는 방법의 예를 알려 주었나요?

PASSAGE

헨리 무어

당신은 어떤 종류의 미술을 가장 좋아하나요? 그림인가요? 소묘인가요?

1898년, 영국에서 헨리 무어라는 이름을 가진 아기가 태어났어요. 소년이었을 때, 헨리는 찰흙으로 뭔가 만드는 것을 좋아했어요. 열한 살이 되었을 때, 헨리는 유명한 화가인 미켈란젤로에 관하여 알게 되었지요. 헨리는 그도 화가가 되고 싶다고 마음먹었어요.

헨리는 화가가 되는 걸 배우기 위해 학교에 갔어요. 그가 가장 좋아하는 미술 분야는 조각이었어요. 이것이 무엇인지 아시나요? 조각은 형상을 만들기 위해서 어떤 소재를 사용하는 미술의 일종이에요.

헨리 무어는 커다란 조각들을 만드는 것으로 유명해졌어요. 그는 청동이라는 소재를 사용했어요. 헨리는 또한 어떤 특정한 것을 조각하는 것으로 유명했어요. 그는 특히 엄마와 어린이들 같은 사람의 형상을 만드는 것을 좋아했어요.

오늘날, 헨리 무어의 조각품들은 영국의 공공 장소에서 볼 수 있어요. 당신도 조각을 하고 싶나요? 아마도, 당신의 미술 작품도 언젠가 유명해질 수 있을 거예요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 헨리 무어의 삶과 조각품들
 - 형상을 만들기 위해서 찰흙과 청동을 사용하기
 - 영국의 유명한 조각품들
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - 미켈란젤로처럼 조각하기
 - 헨리의 청동 사랑
 - 공공장소에서의 예술작품

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 헨리 무어는 미국인이었다. (F)
- 어릴 적, 헨리는 찰흙으로 모양 만드는 것을 즐겼다. (T)
- 헨리는 레오나르도 다빈치 같은 미술가가 되고 싶었다. (F)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 헨리는 어떤 종류의 형상을 조각하기를 좋아했나요?
 - 기하학적인 형상
 - 동물 형상
 - 사람 형상

- 헨리는 조각품들을 만들 때 어떤 소재를 사용했나요?

- 돌
- 청동
- 얼음

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 헨리의 최고 조각품들은 어린이들 같은 모양을 한 것들이다. (O)
- 헨리는 커다란 조각품들을 많이 만들었다. (F)
- 헨리의 여러 조각품들은 영국의 공공장소에 있다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 헨리는 엄마, 어린이들과 같은 사람 형상 만드는 것을 좋아했다.
- 헨리는 화가가 되기 위해서 학교에 갔다.
- 조각은 형상을 만드는 데 재료를 사용하는 미술 유형이다.

READING SKILL

알맞은 곳에 시간대를 적으세요.

- 헨리는 엄마와 어린이들의 조각을 만든다.
- 헨리의 조각품들은 영국의 공공장소에서 볼 수 있다.
- 헨리가 태어났다.
- 헨리는 미켈란젤로 같은 화가가 되고 싶다고 결심했다.

PASSAGE

제인 구달

당신이 가장 좋아하는 동물은 무엇인가요? 제인 구달은 가장 좋아하는 동물이 있습니다. 그것은 침팬지입니다. 제인 구달에 대해 들어 본 적 있나요? 그녀는 침팬지를 연구하는 것으로 유명해요. 그녀는 아프리카에서 수년 동안 침팬지를 보아왔지요.

제인 구달은 1934년 런던에서 태어났어요. 아이였을 때, 제인은 그녀의 아버지로부터 장난감 침팬지를 받았어요. 그 장난감 침팬지가 제인이 동물들에게 관심을 가지도록 만들었어요. 열 살 때쯤, 제인은 모든 동물들과 아프리카에서 사는 것을 꿈꿨답니다.

1957년, 제인은 과학자와 함께 케냐로 갔어요. 거기서, 그들은 침팬지에 관해서 연구를 했지요. 1960년, 제인은 침팬지를 연구하기 위해서 탄자니아의 곰비 국립공원으로 파견되었어요.

제인은 침팬지에 관해서 많은 것을 알게 되었어요. 그녀는 침팬지가 도구를 만들고 사용할 수 있다는 것을 알았어요. 그녀는 침팬지가 서로를 껴안고 간지럼 태우는 것도 알게 되었어요. 제인 구달은 40년 이상을 탄자니아의 침팬지들과 살았어요. 그녀는 그 동물들에 관해서 많은 것을 알게 되었답니다. 제인은 마치 현대 침팬지 연구의 어머니와 같아요.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - 탄자니아에서 연구하는 과학자들
 - 제인 구달이 가장 좋아하는 장난감
 - 제인 구달의 침팬지와 함께한 작업들 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - 침팬지들의 인간 엄마 **V**
 - 침팬지를 껴안고 간지럼 태우기
 - 케냐와 탄자니아

READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
 - 제인 구달은 친칠라를 연구한다. (F)
 - 제인 구달은 런던에서 태어났다. (T)
 - 제인의 아버지는 제인에게 장난감 침팬지를 주었다. (T)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
 - 아이였을 때, 제인은 _____에서 사는 것을 꿈꿨다.
 - 호주
 - 미국
 - 아프리카 **V**
 - 제인은 케냐에서 _____와 함께 침팬지를 연구했다.
 - 동물원 관리인
 - 수의사
 - 과학자 **V**

○ 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 제인은 침팬지와 일할 정도로 아주 용감했다. (O)
 - 탄자니아가 케냐보다 더 아름답다. (O)
 - 제인은 곰비 국립공원에서 침팬지에 관해 연구했다. (F)
- 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 제인은 침팬지들이 도구들을 만들고 사용하는 것을 보았다.
 - 침팬지들은 꼭 사람들처럼 서로 껴안고 간지럼을 태운다.
 - 제인은 40년 넘게 침팬지에 관해서 연구했다.

READING SKILL

표를 완성하세요.

연도	무슨 일이 일어났는가
1934	제인 구달은 B. <u>런던</u> 에서 태어났다.
1957	제인은 C. <u>침팬지</u> 를 연구하기 위해 다른 과학자와 A. <u>케냐</u> 로 갔다.
1960	제인은 평생 침팬지를 연구하기 위해서 D. <u>곰비 국립공원</u> 에 도착했다.

PASSAGE

호기심 많은 딱정벌레

딱정벌레를 본 적 있나요? 이 곤충을 보고 무엇을 알아채셨나요? 날개가 있던가요? 딱딱한 껍질이 있던가요? 딱정벌레에는 많은 흥미로운 형태와 크기가 있습니다. 어떤 딱정벌레는 놀라운 일도 할 수 있습니다. 좀더 알아보죠!

폭탄먼지벌레는 비밀 무기를 갖고 있습니다! 이 딱정벌레는 뽕나무에서 화학물질을 공중에 내뿜어서 천적들을 겁줍니다. 그 화학물질은 굉장히 뜨겁고, 딱정벌레의 천적을 태울 수 있습니다. 또 그 화학물질은 냄새도 고약합니다. 이것이 폭탄먼지벌레를 안전하게 해줍니다!

반딧불이는 또 하나의 놀라운 곤충입니다. 이 딱정벌레는 개똥벌레라고도 알려져 있습니다. 그것의 특별한 능력이 무엇인지 아시겠어요? 반딧불이는 배에 빛을 내는 특수한 화학물질을 갖고 있습니다! 이는 반딧불이가 어둠 속에서 빛나는 것처럼 보인다는 뜻입니다! 밤에 본 적이 있나요? 반딧불이는 짝을 유혹하기 위해 빛을 냅니다. 딱정벌레는 확실히 놀라운 생명체예요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
A 화상 입히고 냄새가 고약한 화학물질
B 딱정벌레의 특별한 능력 **V**
C 빛을 내는 기관
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
A 빛나는 배
B 날개와 딱딱한 껍질
C 딱정벌레의 숨겨진 재능 **V**

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 많은 딱정벌레는 날개와 딱딱한 껍질을 갖고 있다. (T)
- 폭탄먼지벌레는 어둠 속에서 빛을 낼 수 있다. (F)
- 반딧불이는 개똥벌레라고도 불린다. (T)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 먼지폭탄벌레는 _____에서 화학물질을 내보낸다.
A 배
B 코
C 뒤흑나무 **V**
- 먼지폭탄벌레는 천적을 _____ 화학물질을 내보낸다.
A 화상입히는 **V**
B 얼리는
C 증발시키는

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 먼지폭탄벌레는 무섭다. (O)
- 반딧불이는 좋은 애완동물이다. (O)
- 반딧불이는 빛을 내는 특별한 화학물질을 배에 갖고 있다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 먼지폭탄벌레의 화학물질 온도는 매우 뜨겁다.
- 반딧불이는 짝 을 유혹하기 위해 빛을 낸다.
- 먼지폭탄벌레는 안전하게 있기 위해, 천적에게 화학물질을 사용한다.

READING SKILL

올바른 부분에 문장을 골라 적으세요.

- 천적이 먼지폭탄벌레를 잡으려 한다.
- 반딧불이가 배를 빛나게 한다.
- 반딧불이가 짝을 원한다.
- 딱정벌레가 뒤흑나무에서 화학물질을 내뿜는다.

PASSAGE

유명한 고층빌딩들

고층빌딩을 좋아하나요? 고층빌딩은 마천루라고도 불립니다. 당신이 가장 좋아하는 마천루는 무엇인가요? 흥미로운 특징을 가지고 있나요? 세계에서 가장 높은 마천루 중 일부는 예술처럼 보이기도 합니다.

매우 아름답고 흥미로운 마천루가 버즈 알 아랍입니다. 이 건물은 호텔이고, 두바이에 있습니다. 버즈 알 아랍은 아라비아만의 해안 근처에 자리잡고 있습니다. 호텔은 배 위의 거대한 돛처럼 보이도록 설계되었습니다!

또 다른 유명한 마천루는 스페이스 니들입니다. 들어 본 적 있나요? 스페이스 니들은 미국 시애틀에 있습니다. 건물은 미래에서 온 것처럼 보입니다. 그것은 바늘 모양을 한 거대한 타워입니다. 타워의 꼭대기에는 식당이 있습니다. 시애틀의 아름다운 경관을 볼 수 있습니다. 스페이스 니들은 1962년 만국박람회를 위해 만들어졌습니다. 아마도 당신은 이러한 멋진 곳 중 하나에 가고 싶을 것입니다. 후회하지 않을 거예요!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 마천루를 짓는 방법
 - B 거대한 범선과 타워
 - C 예술처럼 보이는 고층건물 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 크고 아름다운 구조물 **V**
 - B 마천루 건설 공부하기
 - C 바늘처럼 생긴 마천루

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 마천루는 낮은 건물이다. (F)
- 어떤 마천루는 예술처럼 보이게 설계된다. (T)
- 버즈 알 아랍은 두바이에 있다. (T)

B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 어떤 물줄기가 버즈 알 아랍을 둘러싸고 있나요?
 - A 페르시아만
 - B 멕시코만
 - C 아라비아만 **V**
- 버즈 알 아랍은 거대한 _____처럼 보인다.
 - A 배
 - B 야자수
 - C 돛 **V**

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 스페이스 니들은 높은 타워다. (F)
- 스페이스 니들의 식당은 시애틀에서 최고의 음식을 제공한다. (O)
- 사람들은 스페이스 니들의 꼭대기에서 시애틀 경관을 볼 수 있다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 스페이스 니들은 미래에서 온 것처럼 보인다.
- 스페이스 니들은 실제로 1962년에 만국박람회를 위해 건설되었다.
- 시애틀은 미국의 도시이다.

READING SKILL

빈칸에 맞는 단어를 찾아, 요약 문장을 완성하세요.

- 어떤 마천루는 예술처럼 보이게 건설되었다.
- 버즈 알 아랍은 두바이 아라비아만에 있고, 배 위의 거대한 돛처럼 생겼다.
- 스페이스 니들은 미국 시애틀의 커다란 타워다.
- 스페이스 니들에는 꼭대기에 식당이 있다.
- 스페이스 니들의 방문객들은 시애틀의 훌륭한 경관을 볼 수 있다.

PASSAGE

복합기계

자전거를 가지고 있나요? 자전거는 일이나 놀이에 활용됩니다. 하지만 자전거가 복합기계라는 것을 알고 있었나요? 복합기계는 두 개 이상의 단순한 기계들로 이루어집니다. 단순한 기계들이란 일을 더 쉽게 해주는 도구들입니다. 단순한 기계의 한 예가 나사입니다. 나사는 물건들을 함께 고정시킵니다. 또 다른 단순한 기계는 바퀴와 차축입니다. 차축은 바퀴를 고정시키고, 바퀴가 돌아가게 합니다. 세 번째 단순한 기계는 도르레입니다. 도르레란 체인을 당겨 움직이는 바퀴입니다.

당신 자전거의 부품에는 몇 개의 이러한 단순한 기계가 있나요? 전부입니다! 나사는 자전거의 부품들이 고정되어 있게 합니다. 당신의 자전거에는 바퀴와 차축도 있습니다. 자전거의 페달은 도르레 시스템의 일부입니다. 당신의 자전거는 놀라운 복합기계입니다!

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
- A 나사와 풀리
B 복합기계의 예 V
C 바퀴와 차축 그리고 작동법
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
- A 단순한 기계가 복합적인 재미를 더한다 V
B 자전거의 바퀴와 차축 바꾸기
C 도르레와 체인

READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 자전거는 단순한 기계이다. (F)
2 단순한 기계는 일을 더 쉽게 만든다. (T)
3 나사는 물건을 조각조각 자른다. (F)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 다음의 단순한 기계 중 어느 것이 자전거를 구성하나요?
A 도르레
B 나사
C A와 B V
- 2 무엇이 바퀴를 제자리에 고정시키고, 돌게 하나요?
A 차축 V
B 도르레
C 나사

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 자전거는 타기 어렵다. (O)
2 도르레는 바퀴와 체인으로 구성된다. (F)
3 자전거에는 매우 많은 나사가 있다. (O)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 1 자전거 페달은 도르레 시스템의 일부이다.
2 자전거는 일과 놀이에 활용된다.
3 자전거는 복합 기계의 예이다.

READING SKILL

밑줄 친 문장과 같은 내용의 문장을 고르세요.

- A 차축은 바퀴를 고정시키고, 돌게 한다
① 차축은 바퀴에 의해 고정되어 있는 동안 돈다.
② 차축이 제자리에 고정시키기 때문에 바퀴가 돌 수 있다. V
③ 도는 차축은 바퀴를 한곳에 머무르게 한다.
- B 자전거의 페달은 도르레 시스템의 일부이다.
① 자전거의 도르레 시스템에는 페달이 포함된다. V
② 도르레 시스템의 일부가 자전거이다.
③ 도르레는 자전거와 페달을 사용하는 시스템이다.

PASSAGE

사막의 동식물들

사막 근처에 살고 있나요? 사막은 매우 건조한 곳입니다. 대개 모래로 덮여 있습니다. 사막은 매우 덥거나 매우 추울 수도 있습니다. 살기에 쉬운 것처럼 들리지는 않습니다, 그렇죠? 하지만, 많은 동식물이 사막에 삽니다.

전갈은 8개의 다리와 쏘는 꼬리가 있는 생물입니다. 그것은 사막에 살며, 먹이를 쏘는 데 꼬리를 사용합니다. 하지만 전갈을 밟지는 마세요! 그 침은 사람을 아프게 할 수 있습니다.

로드러너에 대해 들어 보셨나요? 로드러너는 사막에서 발견되는 새입니다. 로드러너는 나는 것 대신에 뛰는 것을 더 좋아합니다. 로드러너는 시속 17마일까지 달릴 수 있습니다. 로드러너는 쥐, 도마뱀, 그리고 뱀을 먹습니다.

회전초는 미국의 여러 사막에서 발견되는 식물입니다. 회전초는 대개 짧고 둥그랳습니다. 회전초가 죽으면, 바람이 사막을 가로질러 그것을 날려 버립니다.

사막은 매우 혹독한 곳일 수 있습니다. 대부분의 동식물은 거기서 살 수 없습니다. 하지만 이러한 식물과 동물들은 사막을 그들의 집으로 만드는 방법을 익혔습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
 - A 건조한 곳에서 생존하는 것들 V
 - B 로드러너가 가장 좋아하는 먹이
 - C 전갈의 쏘는 꼬리
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
 - A 전갈, 로드러너 그리고 회전초
 - B 가장 빨리 달리는 새
 - C 동식물에게 혹독한 보금자리 V

READING COMPREHENSION

A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 1 사막에는 많은 비가 온다. (F)
- 2 전갈은 혀로 먹이를 쏜다. (F)
- 3 회전초는 대개 짧고 둥글다. (T)

B 옳고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 1 사람들은 왜 전갈을 피해야 하나요?
 - A 전갈이 물기 때문에
 - B 전갈의 침이 사람을 아프게 만들기 때문에 V
 - C 무언가를 쏘자마자 전갈이 죽기 때문에

2 로드러너가 달릴 수 있는 최고속도는 얼마인가요?

- A 시속 7마일
- B 시속 17마일 V
- C 시속 27마일

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 전갈은 무섭다. (O)
- 2 죽은 회전초가 사막을 가로질러 바람에 날리는 것이 자주 보인다. (F)
- 3 전갈보다 로드러너를 보는 게 더 좋다. (O)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 사막은 종종 모래로 덮여 있다.
- 2 회전초는 미국의 사막에서 자주 발견되는 식물이다.
- 3 로드러너는 뱀, 도마뱀, 그리고 쥐를 먹는다.

READING SKILL

도표를 완성하세요.

전갈 : 이 생물은 먹이를 쏘는 데 꼬리를 사용한다.

로드러너 : 이 새는 날기 대신 뛰기를 선호한다.

회전초 : 이 짧고 둥근 식물이 사막 모래 위로 날리는 것이 자주 보인다.

PASSAGE

르네상스 음악

어느 날 저녁, 샬리는 부모님과 음악 콘서트에 갔습니다. 그 음악은 샬리가 친구들과 같이 들던 종류와 아주 달랐습니다. 샬리와 친구들은 대중음악을 들었습니다. 샬리는 기타, 드럼 그리고 노래를 듣는 것에 익숙해 있었습니다. 부모님과 들은 음악은 달랐습니다. 노래가 없었습니다. 음악가들은 샬리가 알아보지 못하는 악기들을 연주하고 있었습니다. 그들은 고전 음악과 비슷한 소리를 냈습니다.

“이건 무슨 종류의 음악인가요?”라고 샬리가 물었습니다.

“그건 르네상스 음악이란다.”라고 그녀의 아버지가 말했습니다. “그건 중세 말에 인기있었던 음악이란다. 무대 위의 여성은 ‘비올’을 연주하고 있고, 무대 위의 남성은 하프를 연주하고 있지.”

“악기들이 재미있게 생겼어요”라고 샬리가 말했습니다. “이 음악은 특이하지만, 난 좋아한다. 중세 말에 사람들이 어떤 종류의 음악을 좋아했는지 아는 것은 흥미롭지!”

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 _____에 관한 것이다.
- A 부모님과 음악 콘서트에 가기
B 대중음악을 연주하는 데 사용되는 악기
C 르네상스 음악이 무엇인지 그리고 그것을 연주하는 악기들 V
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 _____(이)다.
- A 중세의 음악 V
B 비올과 하프
C 대중 음악의 기타와 드럼

READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 샬리는 그녀의 부모님과 음악 콘서트에 갔다. (T)
2 샬리는 대개 친구들과 컨트리 음악을 들었다. (F)
3 기타, 드럼과 노래는 대중 음악의 일부이다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 샬리가 대중음악과 비교하여 르네상스 음악에 대해 어떻게 느꼈는지 묘사하는 것은 무엇인가?
A 유사한
B 다른 V
C 불쾌한
- 2 샬리는 _____음악이 르네상스 음악과 유사한 것 같다고 느꼈다.
A 대중
B 블루스
C 고전 V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 고전음악은 따분하다. (O)
2 무대 위의 여성은 비올을 연주하고 있었다. (F)
3 르네상스 음악은 중세 말에 인기 있었다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 무대 위의 남성은 하프를 연주하고 있었다.
2 르네상스 음악 콘서트에는 노래가 없었다.
3 샬리는 그 음악이 특이하다고 생각했지만, 좋았다.

READING SKILL

밑줄 친 문장과 같은 내용의 문장을 고르세요.

- A 그 음악은 샬리가 친구들과 들었던 종류와 달랐다.
① 샬리는 르네상스 음악과 비슷한 음악을 들었다.
② 샬리는 음악을 듣지 않는 다른 친구들이 있었다.
③ 샬리와 친구들은 르네상스 음악과 다른 음악을 들었다. V
- B 무대 위의 여성은 비올을 연주했고, 무대 위의 남성은 하프를 연주했다.
① 남성은 하프를 연주했고, 여성은 비올을 연주했다. 둘 다 무대 위에 있었다. V
② 남성과 여성은 무대 위에서 비올과 하프를 모두 연주했다.
③ 무대 위에서 여성은 하프를 연주했고, 남성은 비올을 연주했다.