Integrate Listening & Speaking Basic 3 Translation

Unit 1. 법과 질서

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 004, 006

안녕하세요. 특별 보도 1 부에서, 실제 범죄 비용을 살펴보겠습니다. 법을 어겨서는 안 되는 여러 가지 이유가 있습니다. 범죄자들은 다른 사람들과 사회에 피해를 줍니다. 범죄는 모든 사람에게 많은 돈을 치르게 하므로, 우리는 법을 지켜야 합니다.

사회를 개선하고 안전을 유지하기 위해 정부는 많은 돈이 필요합니다. 정부는 범죄를 수사하고 범인을 잡는 경찰에게 비용을 지불해야 합니다. 또한 법원, 그리고 범죄자들을 처벌할 방법을 결정하는 판사들과 변호사들에게 비용을 지불해야 합니다. 범죄자들이 감옥에 간다면, 정부는 그들의 옷, 음식, 그리고 심지어 그들의 잠자리에 대한 비용까지 지불합니다. 감옥에 가지 않는 범죄자들까지도 돈이 듭니다.

그렇다면, 정부는 이 비용을 어디서 얻을 수 있을까요? 그것은 모두 세금으로 충당됩니다. 세금은 사람들이 정부에 지불하는 돈입니다. 정부는 세금을 거둬서 그 돈의 사용 방법을 결정합니다. 정부가 범죄자들을 잡는데 더 많은 돈을 사용한다면, 사회를 개선할 돈이 더 적어질 것입니다. 범죄가 많이 일어날수록, 정부는 새로운 학교, 공원, 체육관, 도로, 그리고 우리 모두가 필요로 하고 즐기는 다른 것들을 건설하는 데 더 적은 돈을 사용하게 됩니다.

범죄자들은 다른 사람들에게 피해를 주지만, 또한 모든 사람들에게 돈을 치르게 합니다. 그러므로 범죄는 비용이 많이 들고 우리 모두가 그에 대한 비용을 치러야 한다는 것을 기억해야 합니다. 법을 따르고, 여러분이 아는 사람들에게도 똑같이 하라고 말하도록 노력해야 합니다. LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다.

INTEGRATE IT 🎧Track 013

안녕하십니까, LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다. 범죄에 대한 특별 보도 2 부입니다. 오늘은 온라인 범죄자들로부터 자신을 보호할 수 있는 방법에 대해 알아보겠습니다.

범죄는 길거리에서만 일어나는 것이 아닙니다. 매일, 범죄자들은 온라인에서 사람들에게 피해를 줍니다. 우리는 이런 종류의 범죄자들을 "사이버 범죄자"라고 부릅니다. 사이버 범죄에는 해킹, 정보 훔치기, 돈 훔치기, 그리고 법에 저촉되는 웹사이트 방문 등이 포함됩니다. 그러한 것들은 사회에 문제를 일으킵니다.

사이버 범죄자들은 지능적이기 때문에 잡기가 어려울 수 있습니다. 또한, 그들의 범죄는 직접 행해지는 것이 아니라 온라인에서 일어납니다. 그래서 조사를 해서 그들을 잡는 데 비용이 많이 듭니다. 하지만 사이버 범죄자들로부터 자신을 보호할 수 있는 방법들이 있습니다.

먼저 컴퓨터, 스마트폰, 그리고 태블릿에 비밀번호가 잘 설정되어 있는지 확인하십시오. 좋은 비밀번호란 여러분만이 아는 것입니다. 또한, 다른 사람들이 여러분의 비밀번호를 쉽게 추측할 수 없어야 합니다. 여러분의 이름, 생일, 또는 학교 이름을 비밀번호로 사용하는 것은 좋은 방법이 아닙니다. 사람들은 그런 것들을 쉽게 추측할 수 있습니다.

또한, 이상한 링크를 클릭하거나, 수상한 이메일을 열거나, 온라인으로 낯선 사람들과 대화하지 마십시오. 종종, 여러분이 무언가를 다운로드하거나 클릭할 때, 사이버 범죄자들이 여러분에게 피해를 줄 수 있습니다. 그러니 조심하십시오. 사이버 범죄자에게 피해를 입는 것보다 이메일을 무시하는 것이 더 낫습니다.

여러분은 우리의 웹사이트에 가서 사이버 범죄에 대해 더 많은 글을 읽음으로써 온라인에서 자신을 보호하는 방법에 대해 더 많이 배울 수 있습니다. LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다.

GIVE A REPORT 🎧Track 014

반갑습니다. 특별 보도에서 실제 범죄 비용을 살펴보겠습니다. 법을 어겨서는 안 되는 여러 가지 이유가 있습니다.

범죄자들은 다른 사람들과 사회에 피해를 주고, 범죄는 모든 사람에게 많은 돈을 치르게 합니다. 범죄는 매일 길거리와 온라인에서 일어납니다. 정부는 범죄를 수사하고 범인을 잡는 경찰에게 비용을 지불해야 합니다. 정부는 또한 법원, 그리고 범죄자들을 처벌할 방법을 결정하는 판사들과 변호사들에게 비용을 지불해야 합니다. 이 비용은 모두 세금으로 충당됩니다. 세금은 사람들이 정부에 지불하는 돈입니다. 정부는 세금을 거둬 그 돈의 사용 방법을 결정합니다. 정부가 범죄자들을 잡는 데 더 많은 돈을 사용다면, 사회를 개선할 돈이 더 적어질 것입니다.

범죄자들은 다른 사람들에게 피해를 주지만, 또한 모든 사람들에게 돈을 치르게 합니다. 그러므로 범죄는 비용이 많이 들고 우리 모두가 그에 대한 비용을 치러야 한다는 것을 기억해야 합니다. 법을 따르고 범죄자로부터 자신을 보호하십시오. 여러분이 아는 사람들에게도 똑같이 하라고 말해야 합니다.

Unit 2. 지역사회 봉사

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 017, 019

A: 안녕하십니까, LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다. 우리는 시내 EXCO 쇼핑몰에서 생방송 중입니다. 쇼핑몰 안에서 임시 벼룩시장이 열리고 있습니다. 이 벼룩시장에서 일하고 있는 사람들은 모두 자원봉사자들입니다. 이제 자원봉사자 중 한 명과 얘기해 보겠습니다.
안녕하세요. 인터뷰 좀 해도 될까요?
B: 물론이죠.
A: 고맙습니다. 성함이 어떻게 되십니까?
B: 루이스 포레스터입니다.
A: 포레스터 씨, 오늘 저녁에 당신과 다른 사람들이 여기서 자원봉사를 하는 이유가 뭔가요?
B: 우리는 이틀 전 남부 지역에서 발생한 지진 피해자들을 돕기 위해 자원봉사를 하고 있습니다.
A: 그렇군요. 정말 놀랍습니다. 무엇 때문에 지진 피해자들을 돕기로 결정하셨나요?
B: 저기 저 여성이 보이나요?
A: 네.
B: 저 사람은 자매가 지진이 발생한 근처에 살기 때문에 여기 왔어요.
A: 당신은 어떤가요? 자원봉사의 동기가 무엇인가요?
B: 음, 비록 제가 사는 지역에서는 지진이 일어나지 않았지만, 그래도 저는 도움이 필요한 공동체를 돕고 싶어요. 그래서 여기에 와서 자원봉사를 하기로 결심했죠. 그렇게 모든 사람들은 오늘날 도움을 주는 자신만의 동기가 있지요.
A: 여기서 자원봉사를 할 수 있다는 소식을 어디서 들었나요?
B: www.ivolunteernow.com.에서 봤어요.
A: 알겠습니다. 인터뷰에 응해주셔서 고맙습니다.
B: 천만에요.
A: 시내 EXCO 쇼핑몰에서 전해드리는 생방송 보도였습니다. LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다.

INTEGRATE IT 🎧Track 026

A: 안녕. 컴퓨터로 뭐해?
B: 아, 어젯밤 뉴스에서 봤는데, 자원봉사를 하기 위한 웹사이트가 있어.
A: 정말? 그래서 너는 자원봉사를 할 거니?
B: 그래. 같이 갈래?
A: 물론이지. 어떤 자원봉사를 할 계획이니?
B: 봐. 여러 가지가 있어. 그러니 우리가 함께 무엇을 하고 싶은지 결정할 수 있어.

A: 좋아.

B: 아, 이거 봐. 노인들을 집에서 도울 수 있어.

A: 음. 그거 좋긴 한데, 그 일에는 한 사람만 필요하지 않을까? 또 뭐가 있지?

B: 그래. 이건 어때? 우리는 지역사회에 새로운 학교를 건설하는 것을 도울 수 있어.

A: 음. 그렇게 하면 많은 아이들에게 정말 도움이 되겠지만, 약간 위험할 수도 있다고 생각해. 난 사고를 당하고 싶진 않아. 저건 뭐지?

B: 이거? 어디 한번 보자. 이건 시내의 무료급식소에서 자원봉사를 하는 거네. 우리는 음식을 살 돈이 충분하지 않은 사람들에게 음식을 만들어 대접할 수 있어.

A: 그거 좋은데. 너는 어때?

B: 물론 좋아! 등록하자.

A: 좋아!

Unit 3. 화산 폭발

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 029, 031

A: 안녕, 팀. 좀 도와줄래?

B: 그래, 찰리.

A: 지난 목요일에 아파서 화산에 대한 과학 수업에 결석했어. 과학책 3 장을 읽었지만, 아직도 화산이 어떻게 형성되는지 이해할 수 없어.

B: 지구의 3 가지 층은 아니?

A: 응. 첫 번째 층은 핵이고, 두 번째는 맨틀이고, 세 번째는 지각이지. 핵과 맨틀은 극도로 뜨거워. 그리고 지각은 시원하고, 우리가 사는 바깥쪽 층이지.

B: 맞아. 지각은 지질 구조판이라고 불리는 몇 개의 거대한 암석판으로 이루어져 있어. 이 판들은 때때로 돌아다녀.

A: 그럼 그것이 어떻게 화산을 만들어?

B: 화산이 만들어지는 한 가지 방법은 판의 가장자리가 서로 밀치는 거야. 판의 가장자리가 부딪히거나 갈릴 때, 산산조각이 나지. 그럼 마그마가...

A: 잠깐, 마그마가 뭐야?

B: 마그마는 용해된 암석이고 지각 바로 아래에 있는 초고온 가스야. 마그마가 화산에서 지각으로 분출된 것을 용암이라고 해. 이런 일이 일어나는 걸 화산 폭발이라고 해.

A: 알았어. 그리고 화산이 형성되는 다른 방법은 뭐야?

B: 다른 방법은 두 개의 지질 구조판이 서로 떨어질 때야. 두 개의 판이 분리되면 마그마 웅덩이까지 열려서 폭발이 일어나.

A: 흥미로운데.

B: 또, 판이 서로 부딪히거나 찢어질 때, 지진과 쓰나미가 일어나.

A: 이제 알겠어! 설명해줘서 고마워.

B: 그래.

INTEGRATE IT 🎧Track 038

지구와 층들: 대부분의 사람들이 지구에 대해 생각할 때, 그 바깥층에 대해 생각한다. 그곳에는 생명이 가득하다. 거기에는 바다, 땅, 구름, 식물, 동물, 그리고 그 이상의 것이 있다. 이 바깥층은 지질 구조판이라고 불리는 몇 개의 거대한 암석 판으로 이루어져 있다. 지구의 지각 바로 아래는 매우 다른 세상이다. 그곳은 용해된 암석과 초고온 가스로 가득 차 있다. 지구의 3 가지 층은 핵, 맨틀, 그리고 지각이다. 핵과 맨틀은 극도로 뜨겁고, 지각은 시원하다.

단층선: 때때로 지질 구조판이 움직인다. 그럴 때, 그 가장자리는 서로 부딪히거나 찢어진다. 이렇게 되면 가장자리가 산산조각이 난다. 우리는 지각에서 가장자리가 만나는 곳을 볼 수 있다. 그것은 종종 거대한 산이나 해구, 또는 다른 자연적인 지형을 형성한다. 가장자리가 만나는 부분을 "단층선"이라고 한다.

화산: 지질 구조판의 가장자리가 서로 부딪히거나, 갈리거나, 잡아당기면, 산산조각이 나고, 마그마가 지각의 균열부로 튀어나와 화산 폭발을 일으킨다. 마그마가 화산에서 지각으로 분출된 것을 용암이라고 한다.

지진: 지질 구조판이 서로 부딪히거나 찢어질 때, 지진을 일으킬 수 있다. 지진은 육지와 바다에서 일어날 수 있다. 지진과 화산 폭발은 종종 함께 일어난다. 때때로 그리 강하지 않은 지진도 있다. 근처에 있는 사람들만이 지진을 느낄 수 있다. 하지만, 어떤 지진들은 매우 강하다. 이는 아주 먼 곳에 있는 사람들도 느낄 수 있고, 많은 것을 파괴시킨다.

쓰나미: 큰 지질 구조판이 서로 갈리거나 부딪힐 때, 지진을 일으킬 수 있다. 지진은 육지와 바다에서 일어날 수 있다. 해저 지진이 바다 밑바닥의 일부를 들어 올리거나 주저앉히면 위쪽의 물이 상승해 대양 전체로 퍼져 나가 쓰나미를 일으킬 수 있다. 대부분의 쓰나미는 지진에 의해 발생한다. 엄청난 양의 물이 지진이 일어난 장소에서 매우 빠르게 움직인다. 지진이 강할수록 쓰나미는 점점 더 커지고 강해질 것이다. 육지에 도달하면, 그것은 많은 것을 파괴시킨다.

GIVE A PRESENTATION 🎧Track 039

오늘, 저는 지구의 지질 구조판에 대해 발표하겠습니다.

지구에는 3 가지 층이 있습니다. 첫 번째 층은 핵이고, 두 번째 층은 맨틀이고, 세 번째 층은 지각입니다. 핵과 맨틀은 극도로 뜨겁습니다. 지각은 시원하고, 우리가 사는 바깥쪽 층입니다.

지각은 지질 구조판이라고 불리는 몇 개의 거대한 암석 판으로 이루어져 있습니다. 이 판들은 때때로 돌아다닙니다. 그것들이 움직이면, 판의 가장자리가 서로 부딪히거나 찢어집니다. 그렇게 되면 마그마가 지각으로 분출됩니다. 이것이 화산을 형성합니다. 마그마가 화산에서 지각으로 분출된 것을 용암이라고 합니다. 지질 구조판이 서로 부딪히거나 찢어질 때, 지진이 육지와 바다에서 일어날 수 있습니다.

지진이 매우 강하다면, 아주 먼 곳에 있는 사람들도 그것을 느낄 수 있습니다. 해저에서 강한 지진이 일어나면 거대한 물 벽인 쓰나미를 일으킬 수 있습니다. 지진이 강할수록 쓰나미는 점점 더 커지고 강해질 것입니다. 쓰나미가 육지에 도달하면, 그것은 많은 것을 파괴시키는 원인이 될 수 있습니다.

Unit 4. 특별한 암석

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 042, 044

안녕하세요, 저는 Volcanic Clean Systems 의 안나입니다.

욕실을 청소하기 위해 더럽고 냄새나고 젖은 스펀지나 타월을 사용하기를 원하시나요? 오래된 스펀지를 단지 몇 번 사용하고 나서 새로운 것을 사려고 많은 돈을 지불하고 싶으신가요? 그렇지 않다면, 여러분을 위한 놀랍고 새로운 청소 도구를 소개하겠습니다! 화산 세정암입니다. 냄새 나는 낡은 스펀지들에게 작별 인사를 하고, 놀라운 화산 세정암을 맞이하세요!

화산 세정암은 화산 폭발 후에 형성되는 특별한 종류의 암석으로 만들어졌습니다. 용암은 화산에서 흘러내려가고, 식어서 바위로 변합니다. 그런 암석 중 한 종류는 속돌이라고 불립니다. 화산 세정암은 속돌로 만들어졌습니다. 그것은 욕실의 변색된 부분과 나쁜 냄새를 제거하기 위해 화산 폭발의 힘을 이용합니다. 또한 사용에 안전하며 100% 자연산입니다!

이것을 어떻게 사용할까요? 종이에 작용하는 지우개와 같습니다. 청소하려는 더러운 부분에 화산 세정암을 가볍게 누르세요. 그런 다음 그저 몇 번 앞뒤로 움직이세요. 욕조, 세면대, 변기를 청소하는 데 사용할 수 있습니다. 너무 세게 누르지 마세요, 흠집이 날 수도 있습니다. 지저분하지도 않고 악취도 없으며, 더러운 물이나 위험한 화학물질도 없습니다. 또한 가볍고, 물에 뜨고, 심지어 몇 년 동안 지속됩니다. 놀랍지 않나요!

기다리지 말고 지금 전화 주시거나 온라인으로 주문하세요!

INTEGRATE IT 🎧Track 051

안녕하세요, 저는 Volcanic Clean Systems 의 안나입니다.

더럽고 냄새나고 젖은 스펀지를 사용하는 것이 지겨우신가요? 단지 욕실을 청소하기 위해 낡은 수건, 위험한 화학물질, 그리고 다른 청소 도구들을 사용하는 것이 지겨우신가요? 여러분이 이러한 것에 싫증이 난다면, 이제 새롭고 놀라운 화산 세정암을 사용할 때입니다! 낡은 청소 도구에 돈을 낭비하지 마세요. 욕실의 변색된 부분과 나쁜 냄새를 없애기 위해 화산 폭발의 힘을 이용하세요!

화산 세정암은 안전하고 깨끗하며 완전 자연산입니다! 이것은 화산 폭발 후에 형성되는 속돌이라고 불리는 특별한 종류의 암석으로 만들어졌습니다. 용암은 식어서 암석으로 변합니다. 그런 암석 중 한 종류는 속돌이라고 불립니다. 화산 세정암은 속돌로 만들어졌습니다.

이것을 어떻게 사용할까요? 종이에 작용하는 지우개와 같습니다. 청소하려는 더러운 부분에 화산 세정암을 가볍게 누르세요. 그런 다음 그저 몇 번 앞뒤로 움직이세요. 욕조, 세면대, 변기를 청소하는 데 사용할 수 있습니다.

이 놀라운 암석은 작고 가볍습니다! 보세요! 심지어 물에 뜨기도 합니다. 더 이상 지저분하지도 않고 악취도 없으며, 더러운 물이나 위험한 화학물질도 없습니다! 이 놀라운 화산 세정암은 몇 년 동안 지속됩니다.

기다리지 말고 지금 전화 주시거나 온라인으로 주문하세요!

Unit 5. 스마트 스포츠

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 054, 056

토요 수학 팟캐스트에 오신 것을 환영합니다! 저는 진행자 스카일러입니다.

오늘은 수학과 농구에 대해 이야기하겠습니다. 수학이 농구와 어떻게 관련되어 있는지를 이해하면, 여러분이 더 낫고 더 똑똑한 운동선수가 되도록 도울 수 있습니다. 농구에서 여러분은 그물을 통과하도록 공을 던지려고 합니다. 그러기 위해서는 정확한 각도로 슛을 할 필요가 있습니다.

먼저 농구 골대의 림을 보세요. 그런 다음 공을 정확한 각도로 던져 허공을 지나 그물을 통과하게 합니다. 일반적인 슛은 골대에서 약 6m 이내에서 이루어지고 2 점짜리입니다. 3 점 슛은 골대에서 약 6m 이상 떨어진 곳에서 네트 안으로 공을 넣을 때 이루어집니다.

그러면 어떻게 3 점 슛을 할 수 있을까요? 농구공을 던지면 그것은 위로 올라갔다가 다시 아래로 내려갑니다. 그것은 포물선이라고 불립니다. 각도는 기울기의 한 부분입니다. 손목을 85 도로 유지하면 슛할 때 공이 다른 선수를 넘어 위로 올라갑니다. 좋은 포물선을 만들기 위해서는 곧바로 위로 점프해서 네트 쪽으로 슛을 합니다. 포물선이 너무 낮으면 수비수들이 공을 가로챕니다. 너무 높으면 공이 그물을 완전히 빗나가게 됩니다. 그물을 노려서 포물선으로 슛을 해서 공이 그물 안으로 들어가도록 해야 합니다. 그럼 포물선이 완벽해질 때까지 슛 연습을 하세요!

INTEGRATE IT 🎧Track 063

A: 코치님, 어떻게 3 점 슛을 해요?
B: 음, 그건 림을 향해 공을 던졌을 때부터 포물선에 관한 문제야.
A: 공이 림을 넘어간다는 건가요?
B: 그렇지. 그물이 보여? 공이 그물 안에 들어가도록 슛을 해야 해. 공이 손을 떠나 허공을 지나다가 림 위로 떨어지기 위해서는 포물선이 얼마나 높아야 하는지 생각해 봐.
A: 좋아요, 그럼 제가 공을 위로 던져 슛을 해야 하나요?
B: 맞아! 포물선은 공이 위로 올라갔다가 다시 아래로 내려가는 것이야.
A: 전 키가 작아요. 어떻게 공을 그물에 넣을까요?
B: 먼저, 공을 머리 위로 잡아. 그러고 나서, 가능한 한 높이 곧게 점프를 해. 그다음에 몸이 땅에 떨어지기 전에 슛을 해. 손에서 그물까지의 포물선을 머릿속으로 그려 봐.
A: 이렇게요?
B: 바로 그거야! 3 점 슛에 맞는 포물선을 익힐 때까지 반복해서 연습해.

A: 알았어요. 림을 보고, 뛰어오르고, 그물에 공을 넣을게요. 전 게임에서 더 많은 슛을 할 거예요.

B: 훌륭해! 한번 해 봐! 너는 수학과 농구가 좋은 친구라는 것을 알게 될 거야.

HAVE A CONVERSATION 🎧Track 064

A: 코치님, 이제 3 점 슛을 할 줄 알 것 같은데요.

B: 정말? 어떻게?

A: 공을 골대의 림 위로 던져 그물 안으로 들어가게 해야 해요.

B: 그래, 정확해. 어떻게 그렇게 하지?

A: 곧게 점프해서 손목을 어느 각도로 유지해서 일정한 포물선으로 슛을 하는 거죠.

B: 맞아! 포물선은 공이 높이 올라갔다가 다시 아래로 내려가는 것이지.

A: 머리 위로 공을 던지는 법도 배우고 있어요.

B: 훌륭해! 그래서 포물선을 제대로 익힌 거니?

A: 그렇게 생각해요. 6 미터쯤 떨어진 곳에서 점점 더 골대 안으로 슛을 하고 있어요.

B: 멋지네! 네 슛을 보여줘.

A: 그래요, 코치님. 이것 보세요!

B: 멋진 슛이야! 바로 그물 안으로! 네 포물선은 완벽했어!

Unit 6. 사무실 디자인

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 067, 069

A: 야, 어젯밤 TV 에서 농구 경기 봤니?

B: 그래, 정말 재미있는 게임이었어.

A: 맞아! 그래서, 새 사무실은 어떤 점이 다르지?

B: 음, 선적 컨테이너로 사무실을 만들고 있어. 그 고객은 하나의 문과 두 개의 창문만 있는 사무실을 원한다고 결정했어. 우선, 창문을 내기 위해 두 개의 구멍을 내야 해. 너비가 91cm, 높이가 61cm 가 되어야 해.

A: 좋아. 1m 는 100cm 니까, 가로는 거의 1m 가 되고, 높이는 0.5m 가 약간 넘네.

B: 맞아. 또한, 창문은 우리가 생각했던 것보다 2mm 정도 작을 거야. 그것은 완벽하게 들어맞아야 해. 그러니까 우리는 잘라내기 전에 구멍을 정확히 측정해야 해.

A: 2mm? 와, 아주 작구나! 1cm 에 10mm 가 있으니까, 1mm 는 1cm 의 10 분의 1 이네.

B: 그래, 그러고 나서 우리는 문을 잘라내야 해.

A: 그건 얼마나 크게?

B: 일반적인 문은 높이가 203cm, 너비가 91cm 야. 그래서 높이가 약 2m 정도이고 너비는 거의 1m 정도야. 하지만 문 주위의 틀은 폭이 4cm 정도야. 그래서 구멍은 207cm 높이에 95cm 너비가 되어야 해.

A: 좋아, 문을 위한 구멍을 측정하고, 창문도 똑같이 하자.

B: 좋아! 줄자를 구해올게.

INTEGRATE IT 🎧Track 076

A: 그래, 내 새 사무실이 어때?

B: 정말 좋은데.

A: 고마워. 그 안에 들여놓을 가구를 골라야 해. 좀 도와줄래?

B: 그래, 나도 좋아.

A: 고마워. 그래, 이 책상 괜찮니?

B: 글쎄. 이게 너의 새 컨테이너 사무실에 놓을 책상이야?

A: 응. 이 스타일은 좋은데, 크기가 맞을지 모르겠어.

B: 선적 컨테이너의 크기가 얼마지?

A: 너비는 2.43m 이고, 길이가 6m 조금 넘어.

B: 그럼, 책상을 짧은 쪽에 둘 거야, 긴 쪽에 둘 거야?

A: 짧은 쪽에 둬야지 책상, 의자, 소파, 그리고 선반을 놓을 자리가 생겨.

B: 문은 얼마나 되니?

A: 높이는 203cm, 폭은 91cm 야. 아, 문제가 생겼어. 모든 가구가 문에 맞아야 하네!

B: 바로 그거야! 손가락이 양쪽으로 3 센티미터씩 되니까, 책상이나 소파, 선반은 195cm 미만이어야 할 거야.

A: 고마워! 그래서, 이건 즉시 끝내야 해. 더 작은 가구가 필요해. 이런 스타일은 어때?

B: 맘에 들어! 이제 네가 일하는 동안 내가 앉을 수 있는 소파만 있으면 돼. 그리고 탄산음료를 넣을 작은 냉장고.

A: 야! 내 사무실이야!

B: 그래, 하지만 나도 가보고 싶어!

Unit 7. 나의 새로운 노래

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 079, 081

A: 안녕하세요, 여름 음악 캠프에 오신 것을 환영합니다! 저는 프레드입니다.
B: 그리고 저는 엠마예요. 음악에 관해 이야기해 보죠!
A: 많은 다양한 종류의 음악이 있어요. 단지 몇 가지만 말해도 클래식, 팝, 록, 랩처럼요.
B: 오늘은 랩에 대해서 배워볼게요. 그리고 리듬과 운율을 통해 자신을 표현하는 방법에 대해 배워보죠.
A: 우선 리듬과 박자에 대해 배워볼까요. 이제 손을 가슴에 대고 박동을 느껴보세요, 쿵 쿵. 느껴지나요? 그게 리듬이죠.
B: 그래요. 랩을 할 때 또한 단순한 리듬을 따르죠.
A: 맞아요, 그리고 운율을 맞춰야 하죠. 운율이란 한 단어의 마지막 부분이 다른 단어의 마지막 부분과 같은 소리를 내는 거예요. 예를 들어, 라임(운율)과 타임(시간)처럼요. 운을 맞추면 노래 가사가 더 재미있고 기억에 남을 겁니다.
B: 음악은 자신을 표현하는 거죠. 그렇게 하기 위해 단어를 사용할 수 있어요. 슬픔과 행복 같은 감정을 전달할 수 있죠.
A: 맞아요, 그리고 랩은 특별하고 다른 종류의 음악과는 달라요. 랩은 박자의 리듬에 따라 운율에 더 초점을 맞추죠.
B: 사람들은 어떤 것에 대해서도 랩을 할 수 있어요. 친구들, 감정들, 또는 예를 들어, 농구, 미술, 독서 같은 취미에 대해 랩을 할 수 있지요.
A: 그럼 여러분의 취미에 대한 랩 노래를 써 봅시다! 가능한 운율을 맞추세요.
B: 그리고 리듬도 잊지 마세요!
A: 사전이나 스마트폰을 이용해서 단어를 찾아보세요.
B: 단어들로 노래를 만든 다음 랩을 하세요!
A: 좋아요! 이제 시작합시다.

INTEGRATE IT 🎧Track 088

A: 랩 쓰는 건 어려워.
B: 알아! 많은 단어를 찾기 위해 사전과 휴대폰을 사용해야 해. 운율을 맞추는 단어도 생각해야 해.
A: 취미에 관해 이야기하면 더 쉬워. 내 취미는 축구야. 내 랩은 골을 넣기 전에 느끼는 감정에 관한 거야.
B: 난 운동선수는 아니지만, 농구 경기 보는 걸 좋아해. 과학도 좋아해. 그래서 아마 그런 것들에 대해 얘기할 거야. 하지만 좀 더 생각해 볼 필요가 있어. 넌 지금까지 뭐라고 썼어?

A: 음, 말했듯이, 나는 내 취미인 축구에 대해 쓰고 있어. 그래서 지금까지 쓴 건 이래. "페널티 킥이다. 관중들이 소리치고, 숨소리도 들리고, 게임도 무승부, 4 대 4, 득점해야 해..." 그런데 그다음에 뭘 써야 할지 모르겠어.

B: 다음 몇 줄은 "한 골만 더 넣으면 군중들이 아우성을 칠 거야!"가 어때?

A: 아! 그거 좋아! 와, 너 잘하는데!

B: 정말? 고마워! 처음 해보는 거야. 이제 취미에 대해 쓰는 게 어떻게 더 쉬운지 알겠어.

A: 그래. 네가 좋아하는 것에 대해 말할 때 좀 더 단순하게 돼. 내 가사를 다 쓰면 네 것을 써보자.

B: 좋아. 멋져!

HAVE A CONVERSATION 🎧Track 089

A: 네 랩 곡을 쓰자. 넌 취미가 뭐야?

B: 내 취미는 과학에 대해 배우는 거야. 나는 지구에 대해 공부하는 것을 좋아해.

A: 무슨 뜻이야?

B: 음, 화산이나 바다 같은 거 말이야.

A: 아, 이제 알겠어. 음, 난 운율을 꽤 잘 맞춰. 너는 지금까지 뭘 좀 썼니?

B: 조금. 지금까지 쓴 건, "이건 지질 구조판, 정말 크고 거대해, 그게 움직이기 시작하면 모든 게 흔들릴 거야." 지금까지 쓴 건 이게 전부야. 다음에 뭘 써야 할지 모르겠어.

A: 정말? 다음엔 뭘 써야 할지 몰라? 너무 간단해!

B: 그래, 말해 봐. 뭐라고 써야 하지?

A: "지진이야!"라고 써야 할 것 같아.

B: 그래, 맞아! 고마워!

A: 그럼. 사전에서 단어 몇 개를 더 찾아보자.

B: 좋아!

Unit 8. 음악이 주는 기적

GENERAL & DETAILED LISTENING SECTION 🎧Track 092, 094

A: 안녕. 뭘 듣고 있니?

B: 안녕. 이반 드라코(Ivan Dracco)를 듣고 있어.

A: 그 사람이 누구야?

B: 그는 전자 음악 작곡가야. 그는 정말 재능 있는 음악가지. 그의 음악은 내가 운동할 때 듣기 좋아. 이제 체육 수업이니까, 준비하려고 지금 듣고 있어.

A: 멋진데.

B: 그래서 요즘 뭘 듣고 있니?

A: 나는 팝과 록 음악을 더 좋아해. 내가 가장 좋아하는 그룹은 쥬 애니멀즈(Zoo Animals)와 비지 맥스(Bizzy Macs)야.

B: 그렇구나. 왜 좋아하는데?

A: 음, 요즘 새로운 취미를 가지려고 해.

B: 그래? 어떠한 것들인데?

A: 노래하고 춤추는 법을 배우고 있어. 비지 맥스 음악에 맞춰 춤추는 것을 좋아하고, 그들은 재능 있는 가수이기도 해. 그게 주된 이유인 것 같아.

B: 멋져. 야, 그들이 이번 주말에 시내에서 자선 콘서트를 한다고 들었어. 갈 거니?

A: 응! 오늘 표를 샀어. 너도 가니?

B: 글쎄, 궁금했어. 무엇에 대한 자선 콘서트인데?

A: 티켓 판매 수입은 모두 도움이 필요한 지역사회 사람들을 지원하는 데 사용될 거야.

B: 와! 대단해. 핸드폰으로 이 행사를 찾아볼게. 멋지다! 이반 드라코가 거기서 공연할 거래! 이제 나도 가고 싶어.

A: 우리 반 친구 두 명과 함께 갈 거야. 우리 옆자리에 앉도록 내 좌석 번호를 문자로 보내줄게.

B: 좋아! 콘서트 전에 만나서 저녁 같이 먹을래?

A: 물론이지!

INTEGRATE IT 🎧Track 102

A: 시내 공연센터에 오신 걸 환영합니다. LJF 뉴스의 딜런 헌터입니다. 자선 콘서트가 막 끝났습니다. 몇몇 관람객들과 인터뷰를 해보겠습니다.

안녕하세요. 인터뷰 좀 해도 될까요?

B: 물론이죠.

A: 성함이 어떻게 되십니까?

B: 드류입니다.

A: 오늘 밤에 본 콘서트에 대해 어떻게 생각하세요?

B: 다섯 번째 줄에 앉아 있었는데, 정말 대단했어요! 다양한 부류의 가수들과 그룹들 모두가 좋았어요. 모두가 정말 뛰어났죠.

A: 그리고 티켓 판매 수입금 모두가 자선단체에 가는 것에 대해 어떻게 생각하나요?

B: 음, 그게 내 친구들과 이 콘서트의 티켓을 사기로 한 주요 이유 중 하나예요. 자선 콘서트가 도움을 필요로 하는 사람들을 지원하기 때문에 이를 지지합니다.

A: 알았습니다. 고마워요, 드류 씨.

저기, 인터뷰 좀 해도 될까요?

C: 물론이죠.

A: 성함이 어떻게 되십니까?

C: 알리사예요.

A: 좋아요, 이번 콘서트에서 가장 좋았던 공연은 뭔가요?

C: 아, 비지 맥스가 최고로 잘 한 것 같아요. 모든 관중이 그들의 공연을 좋아했어요. 나는 또한 사람들이 오늘밤 정말 행복했다고 생각해요.

A: 왜 그렇게 생각하세요?

C: 티켓 구입비용이 도움을 필요로 하는 사람들에게 나눠질 것이기 때문이죠. 정말로 자선 콘서트가 더 많이 열렸으면 좋겠어요.

A: 저도 동의합니다! 자선 콘서트를 더 많이! 즐기면서 사람들을 도웁시다. UF 뉴스의 딜런 헌터입니다.