

앞서가는 학생들의 일등 비법 봉인 해제!



# 영문법

친절한  
정답 및 해설

2  
Level

# Chapter 01 문장의 형식

## Point 1 1형식, 2형식 문장

- A**
1. He became a singer.  
S V C  
그는 가수가 되었다.
  2. My father works in the library.  
S V M  
내 아버지는 그 도서관에서 일하십니다.
  3. My favorite subject is English.  
S V C  
내가 가장 좋아하는 과목은 영어이다.
- B**
1. My sister lives in New York.
  2. I will become a famous actor.
  3. There are many people

### A [해설]

1. 주어 + 동사 + 보어의 2형식 문장이다.
2. 주어 + 동사 + 부사구의 1형식 문장이다.
3. 주어 + 동사 + 보어의 2형식 문장이다.

### B [해설]

1. live in 장소: ~에 살다
3. There are ~: ~가 있다

## Point 2 2형식 '감각동사 + 형용사' 문장

- A**
- |           |            |             |
|-----------|------------|-------------|
| 1. looked | 2. a ghost | 3. terrible |
| 4. smell  | 5. sounds  | 6. good     |
| 7. soft   | 8. a sauna | 9. tastes   |
- B**
- |            |            |
|------------|------------|
| 1. nervous | 2. strange |
| 3. good    | 4. great   |
- C**
- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. tasted bitter     | 2. looked like a doll |
| 3. felt soft, smooth |                       |

### A [해석]

1. 그는 슬퍼 보였다.
2. 그 소녀는 유령처럼 보인다.
3. 그 음식은 끔찍한 냄새가 난다.
4. 그 신발들은 안 좋은 냄새가 난다.
5. 좋은 생각이다.
6. 그의 휴가 계획은 좋은 것 같다.

7. 이 담요는 매우 부드럽다.
  8. 그 방은 사우나 같다.
  9. 당신의 케이크는 달콤새콤한 맛이 난다.
- [해설]
1. sad가 형용사이므로 looked가 온다.
  2. look 뒤에 like가 있으므로 a ghost가 온다.
  3. smell은 감각동사이므로 terrible이 온다.
  4. bad가 형용사이므로 smell이 온다.
  5. good이 형용사이므로 sounds가 온다.
  6. sound는 감각동사이므로 good이 온다.
  7. feel은 감각동사이므로 soft가 온다.
  8. feel 뒤에 like가 있으므로 a sauna가 온다.
  9. sweet과 sour는 형용사이므로 tastes가 온다.

### B [해석]

1. 그녀는 매우 긴장해 보였다.
  2. 그 음악은 나에게게는 이상하게 들린다.
  3. 이 사과 파이는 맛있다.
  4. 그녀의 새로운 향수는 냄새가 좋다.
- [해설]
1. look은 감각동사이므로 보어로 형용사가 온다.
  2. sound는 감각동사이므로 보어로 형용사가 온다.
  3. taste는 감각동사이므로 보어로 형용사가 온다.  
well은 부사이다.
  4. smell은 감각동사이므로 보어로 형용사가 온다.

### C [해설]

1. taste + 형용사: ~한 맛이 나다
2. look like + 명사: ~처럼 보인다
3. feel + 형용사: ~하게 느껴지다

## Point 3 3형식, 4형식 문장

- A**
- |           |         |
|-----------|---------|
| 1. bought | 2. made |
| 3. sent   | 4. gave |
- B**
1. Did you see the news?
  2. I forgot his address.
  3. She showed us her work.
  4. My father bought my mom a necklace.

**A** [해설]

- 1. 주어 + 동사 + 목적어의 3형식 문장이다.
- 2~4. 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어의 4형식 문장이다.

**B** [해설]

- 1~2. 3형식 문장이다.
- 3~4. 4형식 문장이다.
- 3. show A B: A에게 B를 보여주다

**Point 4** 4형식 → 3형식 문장 전환

- A**
- 1. He gave his email address to me.
  - 2. Can you teach English to him?
  - 3. Penny asked a favor of me.
- B**
- 1. My younger sister cooks delicious food for me.
  - 2. I will buy her some flowers.
  - 3. She showed the test result to her parents.

**A** [해석]

- 1. 그는 내게 그의 이메일 주소를 주었다.
- 2. 당신은 그에게 영어를 가르칠 수 있나요?
- 3. Penny가 내게 부탁을 했다.

[해설]

- 1. gave(give)는 3형식 문장으로 전환 시 to를 쓴다.
- 2. teach는 3형식 문장으로 전환 시 to를 쓴다.
- 3. asked(ask)는 3형식 문장으로 전환 시 of를 쓴다.

**B** [해설]

- 1, 3. 3형식 문장이다.
- 2. 4형식 문장이다.
- 2. buy A B: A에게 B를 사주다

**Point 5** 5형식의 목적격 보어 I

- A**
- 1. 그는 항상 나를 'Princess'라고 부른다.
  - 2. 그의 질문은 나를 긴장하게 만들었다.
  - 3. 목도리를 하는 것은 너를 따뜻하게 유지해 준다.
  - 4. 책을 읽는 것은 우리를 지혜롭게 만든다.

- B**
- 1. him a great leader.
  - 2. She found the class interesting.
  - 3. Kates' smile makes her more attractive.

**A** [해설]

- 1. 목적어와 목적격 보어가 동일한 대상이다.
- 2~4. 목적어의 상태를 목적격 보어가 보충 설명한다.

**B** [해설]

- 2. find + 목적어 + 형용사: 목적어가 ~한 것을 알다

**Point 6** 5형식 문장의 목적격보어 II

- A**
- 1. to help
  - 2. to come
  - 3. to use
  - 4. to give
- B**
- 1. order them to send
  - 2. asked Tom to be quiet
  - 3. O
  - 4. advised me to read
- C**
- 1. her to be happy
  - 2. me to use her bag

**A** [해석]

- 1. 나는 내일 네가 나를 도와주었으면 한다.
- 2. 나의 선생님이 내게 그의 사무실로 오라고 말씀하셨다.
- 3. 그는 우리가 그의 컴퓨터를 사용하도록 절대 허락하지 않을 것이다.
- 4. 그 소년은 부모님이 그에게 생일 선물을 줄 거라고 기대했다.

[해설]

- 1~4. 5형식 문장에서 want, tell, allow, expect가 사용될 때는 목적격보어로 to부정사(구)가 온다.

**B** [해설]

- 1~4. 5형식 문장에서 order, ask, encourage, advise가 사용될 때는 목적격보어로 to부정사(구)가 온다.

**Point 7** 5형식의 목적격 보어 III

- A**
- 1. hold
  - 2. go
  - 3. to clean
  - 4. wear
  - 5. help
  - 6. pass
  - 7. to respect
  - 8. play

- B**
1. do the laundry.
  2. me to start the job again.
  3. She made us buy some coffee.
  4. My mom will let me go to the concert.
  5. My father got my younger brother to read the newspaper.

**A** [해석]

1. 그는 나에게 그의 가방 들고 있도록 했다.
2. 나의 어머니는 내가 그곳에 가도록 허락하지 않으실 것이다.
3. Mr. Kim은 나에게 그 교실을 청소하도록 했다.
4. 교장선생님은 우리가 교복을 입도록 했다.
5. 나의 친구 중 한 명이 내가 그 숙제를 하는 것을 도와 줄 것이다.
6. White 선생님은 아이들이 시험에 통과하도록 도왔다.
7. 할머니는 나에게 다른 사람을 존중하라고 조언하셨다.
8. 나의 부모님은 매주 금요일 내가 컴퓨터를 하도록 허락 하셨다.

[해설]

- 1, 2, 4. have, let, make는 사역동사로 목적격 보어로 동사 원형이 온다.
3. get은 사역동사의 의미이지만 목적격 보어로 to부정사가 온다.
5. help는 목적격 보어로 동사원형이나 to부정사 모두 다 올 수 있다. 목적격 보어로 to부정사가 왔으므로 have는 답이 될 수 없다.
6. help의 목적격 보어로 동사 원형이나 to부정사가 올 수 있으므로 답은 pass이다.
7. advise의 목적격 보어로 to부정사를 쓰므로 답은 to respect이다.
8. let은 목적격 보어로 동사원형을 쓰므로 답은 play이다.

**Point 8** 5형식의 목적격보어 IV

- A**
- |            |           |             |
|------------|-----------|-------------|
| 1. call    | 2. crying | 3. shouting |
| 4. eating  | 5. touch  | 6. break    |
| 7. to take | 8. shake  |             |

- B**
1. sitting on the bench alone./sitting alone on the bench.
  2. their children playing in the park.
  3. He heard me call his name.
  4. I saw many people standing there.
  5. Anne heard someone knock on the door.

**A** [해석]

1. 나는 네가 나를 부르는 것을 듣지 못했다.
2. 그들은 그 노인이 울고 있는 것을 보았다.
3. 나는 누군가 외치고 있는 것을 들었다.
4. 나는 그녀가 점심을 혼자 먹고 있는 것을 보았다.
5. 나는 누군가 내 어깨를 만지는 것을 느꼈다.
6. 우리는 그들이 창문을 깨는 것을 보았다.
7. Mary와 Sam은 나에게 그들의 사진을 찍어달라고 요청 했다.
8. 그들은 지진처럼 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.

[해설]

- 1~6, 8. 지각동사 see, hear, feel 등은 목적격 보어로 동사 원형이나 현재분사를 쓴다.
7. ask 목적어 to ~: 목적어가 ~하도록 요청하다

**일등 비법 노트**

- |             |  |       |
|-------------|--|-------|
| <b>비법 1</b> | 1. ⑤   | 2. ②  |
| <b>비법 2</b> | 1. me to carry the bags<br>2. told me to buy<br>3. ④ |       |
| <b>비법 3</b> | 1. ⑤   | 2. go |
| <b>비법 4</b> | 1. ⑤   |       |
| <b>비법 5</b> | 1. ③   |       |

**비법 1**

- 1 [해설] 그녀가 만든 케이크는 \_\_\_\_\_ 한 맛이났다.  
[해설] 감각동사 뒤에는 부사가 올 수 없다. well은 부사이다.

**2** [해석]

- ① 그것은 아주 재미있어 보인다.
- ② 그녀는 매우 부유해 보인다.

- ③ Amy는 항상 행복해 보인다.
- ④ 그는 좋은 사람처럼 보였다.
- ⑤ 그는 뉴스 기자처럼 보인다.

[해설]

- look + 형용사: ~하게 보인다
- look like + 명사: ~처럼 보인다

### 비법 2

1 [해설] 5형식에서 ask는 목적어와 목적보어가 능동관계이면 목적보어로 to부정사를 취한다.

2 [해설] tell은 5형식에서 목적격 보어로 to부정사를 취한다.

3 [해석]

- ① 그는 내가 가는 것을 허락할 것이다.
- ② 나는 그가 이것을 가져가길 원한다.
- ③ 그녀는 내게 도시락을 준비하도록 요청했다.
- ④ 우리 아빠는 우리에게 외식을 하라고 이야기 했다.
- ⑤ 그녀는 우리가 오는 것을 기대하고 있다.

[해설] tell은 목적격 보어로 to부정사가 와야 한다.

### 비법 3

1 [해석] 엄마는 우리가 공부에 집중하도록 \_\_\_\_\_ 했다.

[해설] make는 사역동사로 목적보어로 동사 원형이 와야 한다.

2 [해설] let은 사역동사로 목적격 보어 자리에 동사원형이 와야 한다.

### 비법 4

1 [해석]

- ① 나는 남동생에게 방을 치우도록 시켰다.
- ② 그들은 내가 짐을 나르도록 시켰다.
- ③ 그는 친구에게 그의 일을 돕도록 시켰다.
- ④ 체육 선생님은 내가 집에 가도록 하지 않을 것이다.
- ⑤ 내 남동생은 그들이 시험을 준비하는 것을 도왔다.

[해설] help의 목적격 보어로는 동사 원형 또는 to부정사가 와야 한다.

### 비법 5

1 [해석]

- ① 나는 그녀가 우는 것을 보았다.
- ② 우리는 그들이 싸우는 것을 들었다.

- ③ 그들은 내가 춤추는 것을 볼 것이다.
- ④ 그는 그녀가 영어를 말하는 것을 들었다.
- ⑤ 그들은 우리가 길을 건너는 것을 보았다.

[해설] 본동사가 지각동사(see)이고 목적어와 목적보어가 능동관계이므로 목적보어로 동사원형이나 현재분사(-ing)가 와야 한다. ① cried → cry(crying), ② to fight → fight(fighting), ④ to speak → speak(speaking), ⑤ crossed → cross(crossing)

### 내신 만점! 실전 기출

- |  |                    |       |
|--|--------------------|-------|
| 01. ⑤  | 02. ③              | 03. ④ |
| 04. for  | 05. of             | 06. ③ |
| 07. ⑤  | 08. ③, ④           | 09. ④ |
| 10. ④  | 11. ①              |       |
| 12. play → to play                                 | 13. ④              | 14. ② |
| 15. He made me fix his computer.                   |                    |       |
| 16. never to be late                               |                    | 17. ③ |
| 18. ③  | 19. ③              | 20. ⑤ |
| 21. ⑤  | 22. ④              | 23. ④ |
| 24. We helped the children to cook.                |                    |       |
| 25. I saw Matt talking on the phone an hour ago.   |                    |       |
| 26. ③  | 27. makes me happy |       |
| 28. You look very happy, bought me a new cellphone |                    |       |
| 29. told Jinsu not to bring food                   |                    |       |
| 30. told him not to keep the window open           |                    |       |

01 [해석] 그것은 정말로 멋지게 \_\_\_\_\_.

- ① 보인다
- ② 들린다
- ③ 맛이 난다
- ④ 냄새가 난다

[해설] ⑤ touch는 감각동사가 아니다. 나머지는 모두 감각동사로 목적격 보어로 형용사가 온다.

02 [해석] Mr. Kim은 내가 시험을 위해 열심히 공부 하도록 \_\_\_\_\_.

- ① 격려했다
- ② 말했다
- ③ 시켰다

④ 요청했다

⑤ 명령했다

[해설] ③ had는 사역동사이다. 사역동사는 목적격 보어 자리에 동사 원형이 와야 한다.

03 [해석] 우리 아버지는 내가 스마트폰을 사용하며 많은 시간을 쓰는 것을 원치 않으신다.

[해설] want의 목적격 보어로는 to부정사가 와야 한다.

· spend time -ing: ~하는데 시간을 쓰다

04 [해석] 우리는 엄마에게 좋은 지갑을 사 드릴 것이다.

[해설] 4형식 문장을 3형식으로 전환할 때 동사 buy는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

05 [해석] 선생님은 내게 많은 질문들을 하셨다.

[해설] 4형식 문장을 3형식으로 전환할 때 동사 ask는 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.

06 [해석]

① 그 이야기는 지루하게 들렸다.

② 그녀의 드레스는 사랑스러워 보인다.

③ 그 쿠키들은 좋은 맛이 난다. (맛있다.)

④ 그 잎들을 곧 빨갱게 변할 것이다.

⑤ 그녀는 그 소식에 화가 났다.

[해설] ③ taste는 ‘~한 맛이 난다’의 의미의 감각동사이다. 감각동사는 보어로 형용사를 쓴다.

07 [해석]

① 그는 내게 그를 기다리도록 요청했다.

② Mr. Lee가 우리에게 여기로 오라고 말했다.

③ 아버지는 내가 그의 차를 빌리는 것을 허락하셨다.

④ 그 선생님은 그가 조용히 하길 원했다.

⑤ 엄마는 내가 음악 수업을 듣도록 시켰다.

[해설] ⑤ to take → take (사역동사 made의 목적격 보어로는 동사원형이 와야 한다.)

08 [해설]

③ write은 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

④ 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어의 4형식 문장이다.

09 [해석] 그들은 그들의 방을 항상 지저분하게 했다.

[해설] 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어의 5형식 문장은 목적격 보어 자리에 명사나 형용사가 올 수 있다. 목적격 보어가 목적어의 상태를 설명할 때는 형용사가 와야 한다.

10 [해석] 그 선생님은 Jenny가 수업 시간에 자는 것을 보았다.

[해설] 지각동사의 목적격 보어는 동사원형 또는 -ing가 온다.

11 [해석]

① 나는 너에게 비밀을 말해줄 것이다.

② 그녀는 내게 좋은 선물을 사주었다.

③ 그 영어 선생님은 우리를 위해 그 책을 찾아내셨다.

④ 나의 엄마는 우리에게 맛있는 음식을 요리해 주셨다.

⑤ 나는 그에게 맛있는 초콜릿 케이크를 만들어 줄 것이다.

[해설] ① tell은 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 to를 쓴다. 나머지 buy, find, cook, make는 모두 for를 쓴다.

12 [해설] allow는 목적격 보어로 to부정사가 와야 한다.

13 [해석] Jenny는 그가 더 많은 책을 가져오도록 \_\_\_\_\_ 했다.

[해설] had는 사역동사로 목적격 보어 자리에는 동사원형이 온다.

14 [해석]

· 그는 우리에게 그룹에 합류하라고 요청했다.

· 유나는 보통 그녀의 가족들에게 그녀의 감정을 보여주지 않는다.

[해설] ask가 올 때는 목적격 보어로 to부정사가 와야 한다. show는 4형식동사로서, 3형식으로 전환하면 ‘주어 + 동사 + 직접목적어 + to + 간접목적어’로 쓴다.

15 [해설] 사역동사 make의 목적격 보어로는 동사원형이 온다.

16 [해설] 5형식 문장에 tell(told)이 오면 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다. to부정사의 부정은 to 앞에 never나 not을 붙인다.

17 [해석] 그들은 내게 많은 어려운 질문을 했다.

[해설] 4형식 문장을 3형식으로 전환할 때 ask는 간접목적어 앞에 of를 쓴다.

18 [해석] 내가 네게 그 노래를 가르쳐줄게.  
 [해설] 4형식 문장을 3형식으로 전환할 때 teach는 간접 목적어 앞에 to를 쓴다.

19 [해석]  
 A: 야! 저기 장미 꽃 향기가 정말 \_\_\_\_\_.  
 B: 그렇게 생각해? 내가 네게 조금 사줄게.  
 [해설] smell은 감각동사이므로 형용사인 good이 와야 하고, 3형식 문장에서 동사 buy는 전치사 for를 수반한다.

20 [해설] 감각동사 다음에는 보어로는 부사가 아닌 형용사가 온다.

21 [해설] 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어의 5형식 문장은 목적격 보어 자리에 명사나 형용사가 올 수 있다. 목적격 보어가 목적어의 상태를 설명할 때는 형용사를 쓴다. 목적격 보어가 목적어와 일치하지 않고 그 상태를 설명할 때는 형용사가 와야 한다.

22 [해석] <보기> 그 잎들의 색이 빨갛고 노래졌다.  
 ① 라디오를 꺼줄 수 있나요?  
 ② 내가 시도할 차례예요.  
 ③ 왼쪽으로 돌면 그것이 오른 쪽에 보일 거예요.  
 ④ 그녀는 그 소식을 들은 후 창백해졌다.  
 ⑤ 불을 켜주세요.  
 [해설] <보기>의 turn은 ~해지다의 뜻이다.  
 ① turn off: ~를 끄다 ② 차례 ③ 돌다 ④ ~해지다  
 ⑤ turn on: ~을 켜다

23 [해석]  
 ① 우리는 민호가 거리에서 춤추는 것을 보았다.  
 ② 나는 여동생에게 점심을 준비하도록 시켰다.  
 ③ 그 선생님은 그들이 열심히 공부하는 것을 보았다.  
 ④ 그녀는 우리에게 그녀를 따라오도록 시켰다.  
 ⑤ 준수는 노인이 길을 건너는 것을 도왔다.  
 [해설] had는 사역동사로 목적격 보어 자리에는 동사원형이 와야 한다.

24 [해설] help + 목적어 + 목적격 보어(to부정사 또는 동사원형): 목적어가 ~하는 것을 돕다

25 [해석] <보기>  
 나는 Jenny를 아침에 보았다.  
 그녀는 조깅을 하고 있었다.  
 → 나는 아침에 Jenny가 조깅하는 것을 보았다.  
 나는 Matt을 한 시간 전에 보았다.  
 그는 전화 통화를 하고 있었다.  
 → 나는 Matt가 한 시간 전에 전화통화하는 것을 보았다.  
 [해설] see는 지각동사로 목적격 보어로 현재분사를 사용할 수 있다.  
 · talk on the phone: 통화하다

26 [해석]  
 · 나는 언니를 화나게 만들었다.  
 · 우리 엄마는 내게 그녀가 청소하는 것을 돕도록 시켰다.  
 [해설]  
 · make someone angry/happy/sad: 누군가를 화나게/기쁘게/슬프게 만들다  
 · make + 목적어 + 동사원형: ~를 ~하게 하다/만들다

27 [해석] <보기>  
 나는 다가오는 시험 때문에 걱정이다.  
 → 다가오는 시험은 나를 걱정하게 만든다.  
 나는 음악을 들을 때 행복하다.  
 → 음악을 듣는 것은 나를 행복하게 만든다.

28 [해석]  
 A: Jenny! 너 기분이 매우 좋아 보여. 좋은 소식이 있니?  
 B: 응, 난 너무 기뻐. 아빠가 새 핸드폰을 내게 사주셨거든. 봐! 멋지지 않니?  
 A: 우와. 멋져 보인다. 그건 네 생일 선물이었니?  
 B: 응. 이제껏 받은 것 중에 최고의 선물이었어.  
 [해설]  
 · look은 감각동사로 뒤에 형용사가 온다. very는 happy를 꾸며주는 부사로 happy 앞에 온다.  
 · buy는 4형식 문장일 때 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어의 어순을 취한다.

29 [해석] 사서는 진수에게 도서관 안으로 음식을 가져오지 말라고 말했다.

[해설] tell이 쓰인 5형식 문에서 목적어와 목적격 보어가 능동의 관계일 때는 목적격 보어로 to + 동사원형을 쓴다. to부정사를 부정할 때는 to부정사 앞에 not 혹은 never를 쓴다.

30 [해석] 민수는 오늘 오후에 John의 집에 방문했다. 그가 John의 집에 도착했을 때, John은 집을 청소하느라 바빴다. 창문 근처에 있던 모든 것이 젖어 있었다. 그것은 John이 집을 나서기 전에 창문을 닫아 두지 않았는데, 오후에 비가 심하게 왔기 때문이었다. 민수는 한국의 장마에 대해 설명해주고, (A) 이 기간 동안에는 창문을 열어두지 말라고 말했다.

[해설] ‘동사 + 목적어 + 목적격보어’의 어순으로 쓴다. 여기서는 목적보어가 목적어의 상태를 설명해 주고 있으므로 형용사로 온다.

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 (1) turn off (2) to give him (3) to bring
- 2 (1) © feeling → feel  
(2) © to you a letter → you a letter  
to you a letter → a letter to you
- 3 (1) to sweep the floor  
(2) take out the garbage  
(3) clean the windows

1 [해석]

Mrs. Brown: Jack, 나갈 때 라디오를 끄렴.

Jack: 예, 그렇게요. 저 지금 나가요. 엄마, 도서관에 저를 좀 태워다 주실 수 있으세요? 저 조금 늦어서요.

Mrs. Brown: 응, 그렇게.

Mr. Brown: Jack, 네 우산을 챙겨 가렴. 밖에 비가 내리고 있어.

Jack: 예, 그렇게요. 고마워요, 아빠.

Mrs. Brown은 Jack에게 라디오를 끄도록 시켰다. Jack은 그녀가 그를 도서관에 태워다 주도록 요청했다. 그리고 Mr. Brown은 Jack에게 우산을 챙기도록 얘기했다. 왜냐하면 밖에 비가 오고 있었기 때문이었다.

[해설] 사역동사 make의 목적격 보어로는 동사원형이 와야 한다. 5형식 문장에서 ask와 tell이 오면 목적격 보어로 to 부정사를 쓴다.

2 [해석] 수지에게, 수지야, 안녕. 나는 너의 비밀 천사, 마니또야. 너는 내가 무척 궁금하겠지. 그렇지만 나는 네게 내 이름을 말해줄 수 없어. 너도 규칙을 알잖아, 그렇지?

나는 네가 더 많이 웃으면 좋겠어. 나는 너의 미소가 좋아. 네 미소는 네 주변의 사람들을 행복하게 한단다. 네게 이 선물을 즐겨. 작은 거지만 네가 좋아했으면 좋겠어. 편지 또 보낼게. 안녕.

안부를 빌며,

너의 마니또가

[해설]

(1) © make는 사역동사로 목적격 보어로 동사원형인 feel이 와야 한다.

(2) © write는 4형식 문장에서는 ‘write + 간접목적어 + 직접목적어’의 형태로 쓰이므로 write you the letter 또는 3형식 문장으로 write the letter to you가 올 수 있다.

3 [해석]

이름	Jenny	Peter	Alice
할 일	바닥 쓸기	쓰레기 버리기	창문 청소하기

(1) 엄마는 Jenny에게 바닥을 쓸도록 요청했다.

(2) 엄마는 Peter에게 쓰레기를 버리도록 시켰다.

(3) 엄마는 Alice에게 창문을 닦도록 시켰다.

[해설] 5형식 문장에서 ask는 목적격 보어로 to부정사, 사역동사 make와 have는 동사원형을 쓴다.



# Chapter 02 to부정사

## Point 1 to부정사의 명사적 용법 I

- A** 1. To talk      2. to be      3. To read  
**B** 1. It is fun to hang out with friends.  
 2. It is not easy to be a famous singer.  
**C** 1. to exercise    2. to win      3. to be

- A** [해설]  
 1, 3. to부정사가 문장에서 주어 역할을 할 때, ‘~하는 것은/이’라고 해석한다.  
 2. to부정사가 문장에서 보어 역할을 할 때, ‘~하는 것이다’라고 해석한다.

- B** [해설]  
 1~2. ‘to부정사’가 주어로 쓰이면 가주어 it을 앞에 쓰고 to부정사구를 뒤로 보낸다. 이 때 to부정사구는 진주어이며 ‘~하는 것은 ~하다’라는 의미이다.

- C** [해설]  
 1. to exercise: ‘운동하는 것은’으로 해석되어 주어 역할을 하며 명사적 용법으로 쓰였다.  
 2. to win: ‘우승하는 것이다’로 해석되어 보어 역할을 하며 명사적 용법으로 쓰였다.  
 3. to be: ‘되는 것이다’로 해석되어 보어 역할을 하며 명사적 용법으로 쓰였다.

## Point 2 to부정사의 명사적 용법 II

- A** 1. to see      2. to go      3. to say  
 4. to swim    5. not to send the letter  
**B** 1. to study                      2. to pass  
 3. to ask                          4. to watch  
**C** 1. wants to be                2. needs to eat  
 3. wanted to see               4. decided not to go

- A** [해설]  
 1~5. hope, expect, want, learn, decide 등은 목적어로 to부정사만 오며, 목적어 역할을 하는 to부정사는 ‘~하는 것을’ 또는 ‘~하기를’이라고 해석한다.

- hope to ~하기를 희망하다
- expect to ~하기를 기대하다
- want to ~하기를 원하다
- learn to ~하기를 배우다
- decide to ~하기를 결심하다

- B** [해설] hope, expect, want, plan 등은 목적어로 to부정사만 오며, 목적어 역할을 하는 to부정사는 ‘~하는 것을’ 또는 ‘~하기를’이라고 해석한다.  
 1. hope to ~를 희망하다  
 2. expect to ~를 기대하다  
 3. want to ~를 원하다  
 4. plan to ~를 계획하다

- C** [해설]  
 1, 3. want는 목적어로 to부정사만 오며, ‘~을 원하다’의 뜻이다.  
 2. need는 목적어로 to부정사만 오며, ‘~을 필요로 하다’의 뜻이다.  
 4. decided는 목적어로 to부정사만 오며, ‘~을 결심하다’의 뜻이다. to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 쓴다.

## Point 3 to부정사의 명사적 용법 III

- A** 1. what to do                      2. what to wear  
 3. where to go                    4. how to get  
 5. when to go  
**B** 1. when I should leave    2. how she should fly  
 3. what she should write

- A** [해설]  
 1. 「What + to부정사」 무엇을 ~할지  
 2. 「What + to부정사」 무엇을 ~할지  
 3. 「Where + to부정사」 어디에서 ~할지  
 4. 「How + to부정사」 어떻게 ~할지, ~하는 방법  
 5. 「When + to부정사」 언제 ~할지

- B** [해설]  
 1~3. ‘의문사 + to부정사’는 ‘의문사 + 주어 + should + 동사원형’으로 바꾸어 쓸 수 있다.

**Point 4** to부정사의 형용사적 용법 I

- A** 1. to go  
2. nothing to show  
3. something funny to tell
- B** 1. to feed      2. to take care of  
3. to eat      4. to save      5. to see
- C** 1. something to drink    2. books to read  
3. to take for a walk    4. to lend him  
5. anything to help

**A** [해설]

1. to부정사는 앞에 있는 명사를 꾸며주는 형용사 역할을 하며, ‘~할’, ‘~하는’이라고 뜻이다.  
· time to go: 가야 할 시간  
2~3. -thing로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로, ‘-thing + 형용사 + to부정사’ 순서로 쓴다.

**B** [해설]

- 1~5. to부정사는 앞에 있는 명사를 꾸며주는 형용사 역할을 하며, ‘~할’, ‘~하는’이라고 뜻이다.

**C** [해설]

- 1, 5. -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로, ‘thing + 형용사 + to부정사’ 순서로 쓴다.  
2. to finish는 앞에 있는 homework(명사)를 꾸며주는 형용사 역할을 한다.  
3. to take for a walk는 앞에 있는 a pet dog(명사)를 꾸며주는 형용사 역할을 한다.  
4. to lend는 앞에 있는 money(명사)를 꾸며주는 형용사 역할을 한다.

**Point 5** to부정사의 형용사적 용법 II

- A** 1. to write on      2. to talk with  
3. to live in
- B** 1. There are no empty chairs to sit on.  
2. Allan is the man to depend on.  
3. The new students has no friends to play with.  
4. The MP3 player has many songs to listen to.

- C** 1. to play with  
2. to play with  
3. a pen to write with

**A** [해설]

1. write on a piece of paper이므로 a piece of paper to write on이 된다.  
2. talk with someone이므로 someone to talk with가 된다.  
3. live in a new house이므로 a new house to live in이 된다.

**B** [해설]

1. sit on chairs이므로 chairs to sit on이 된다.  
2. depend on the man이므로 the man to depend on이 된다.  
3. play with friends이므로 friends to play with가 된다.  
4. listen to many songs이므로 many songs to listen to가 된다.

**C** [해설]

1. play with friends이므로 many friends to play with가 된다  
2. play with a ball이므로 a soccer ball to play with가 된다.  
3. write with a pen이므로 a pen to write with가 된다.

**Point 6** to부정사의 부사적 용법 I

- A** 1. as to catch      2. order to win  
3. order not to fail    4. as to learn
- B** 1. to eat      2. to meet  
3. to take      4. to borrow

**A** [해설]

- 1~2, 4. 목적을 나타내는 to부정사는 ‘~하기 위해서’, ‘~하러’라고 해석되며, 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꾸어 쓸 수 있다.  
3. to부정사의 부정은 to부정사 앞에 ‘not’을 써 준다.

**B** [해설]

- 1. to eat: 먹기 위해
- 2. to meet: 만나기 위해
- 3. to take: 타기 위해
- 4. to borrow: 빌리기 위해

**Point 7** to부정사의 부사적 용법 II

- A**
- 1. 결과
  - 2. 감정의 원인
  - 3. 판단의 근거
- B**
- 1. 그녀는 자라서 파일럿이 되었다.
  - 2. Tommy가 그렇게 행동하다니 용감하구나.
  - 3. 나는 그 가수를 만나서 놀랐다.
- C**
- 1. lived to be 120
  - 2. woke up to be rich
  - 3. felt sorry to hear

**A** [해설]

- 1. grow up 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서 결국 ...하다/되다’의 뜻으로 결과를 나타낸다.
- 2. 감정을 나타내는 형용사(glad) 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서, ~하니’의 뜻으로 감정의 원인을 나타낸다.
- 3. to부정사가 must be와 함께 쓰이면, ‘~임에 틀림이 없다’라는 뜻으로 판단의 근거를 나타낸다.

**B** [해설]

- 1. grow up 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서 결국 ...하다/되다’의 뜻으로 결과를 나타낸다.
- 2. 사람의 성질을 나타내는 형용사 뒤에 to부정사가 와서 판단의 근거를 나타내는 용법이다.
- 3. 감정을 나타내는 형용사 (surprised) 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서, ~하니’의 뜻이다.

**C** [해설]

- 1~2. live, wake up 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서 결국 ...하다/되다’의 뜻으로 결과를 나타낸다.
- 3. 감정을 나타내는 형용사 (sorry) 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서, ~하니’의 뜻이다.

**Point 8** to부정사의 의미상 주어

- A**
- 1. of
  - 2. of
  - 3. for
  - 4. for
  - 5. for
  - 6. of
  - 7. for
  - 8. of
- B**
- 1. for you to arrive
  - 2. for you to study
  - 3. of you to help
  - 4. of him to save
  - 5. for her to answer

**A** [해설]

- 1~2, 6, 8. 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사 (rude, kind, nice, smart)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 ‘of + 목적격’ 형태로 쓴다.
- 3~5, 7. 부정사의 행위의 주체가 문장의 주어와 일치하지 않을 때, to부정사 앞에 의미상의 주어를 쓰며, 대개 ‘for + 목적격’ 형태로 나타낸다.

**B** [해설]

- 1~2, 5. 부정사의 행위의 주체가 문장의 주어나 목적어와 일치하지 않을 때, to부정사 앞에 의미상의 주어를 쓰며, 대개 ‘for + 목적격’ 형태로 나타낸다.
- 3~4. 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사 (nice, wise)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 ‘of + 목적격’ 형태로 쓴다.

**Point 9** too + 형용사/부사 + to부정사

- A**
- 1. so weak that he can't
  - 2. so short that she can't
  - 3. so young that he can't
  - 4. so heavy that he couldn't
  - 5. so busy that I couldn't
- B**
- 1. too hot to eat
  - 2. so big[large] that I can't wear
  - 3. too slowly to catch

**A** [해설]

- 1~5. ‘too + 형용사/부사 + to부정사’는 ‘so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형’으로 바꾸어 쓸 수 있으며, ‘너무 ~해서 ~할 수 없다, ~하기에는 너무 ~하다’는 뜻이다.

**B** [해설]

1~3. too + 형용사/부사 + to부정사(= so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형)는 '너무 ~해서 ~할 수 없다, ~하기에는 너무 ~하다'는 뜻이다.

**Point 10** 형용사/부사 + enough + to부정사

- A**
1. so strong that I can lift
  2. so rich that he can buy
  3. so smart that he can solve
  4. so early that she could catch
  5. so brave that he could fight
- B**
1. fast enough to
  2. loud enough to
  3. hard enough to

**A** [해설]

1~5. '형용사/부사 + enough + to부정사'는 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형'으로 바꾸어 쓸 수 있으며, '~할 만큼 충분히 ~하다', '충분히 ~해서 ~할 수 있다'는 뜻이다.

**B** [해설]

1. fast enough to ~만큼 충분히 빠른
2. loud enough to ~만큼 충분히 (소리가) 큰
3. hard enough to ~만큼 충분히 열심히

**일등 비법 노트**

- 비법 1**
1. ④
  2. It is good to drink a lot of water.
- 비법 2**
1. ⑤
  2. ④
- 비법 3**
1. ①
  2. ③, ④
- 비법 4**
1. ③, ⑤
- 비법 5**
1. The boy was so short that he couldn't ride the roller coaster.
  2. He is so tall that he can be a fashion model.

**비법 1**

**1** [해설]

- ①~② want, decide는 목적어로 쓰인 to부정사이며, '~하는 것을' 또는 '~하기를'이라고 해석한다. (명사적 용법)
- ③ To learn (주어 역할을 하는 to부정사)은 문장에서 '배우는 것은/이'라고 해석한다. (명사적 용법)
- ④ grow up 동사 뒤에 to부정사가 오면, '~해서 결국 ... 하다/되다'의 뜻으로 결과를 나타낸다. (부사적 용법)
- ⑤ 주어로 쓰인 to부정사구가 너무 길면 (to write an essay in English) 대개 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구를 뒤로 보낸다. (명사적 용법)

**2** [해설] 주어로 쓰인 to부정사구가 너무 길면 (to drink a lot of water) 대개 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구를 뒤로 보낸다. (명사적 용법)

**비법 2**

- 1** [해설] to부정사의 부정은 to부정사 앞에 'not'이나 'never'를 써 준다.
  - not to catch a cold: 감기에 걸리지 않기 위해
- 2** [해설] to부정사의 부정은 to부정사 앞에 'not'이나 'never'를 써 준다.

**비법 3**

- 1** [해설] to부정사가 수식하는 명사가 전치사의 목적어인 경우, 전치사를 써야 한다.
  - to stay in: ~에 머무르다
  - to live in: ~에 살다

**비법 4**

- 1** [해설]
  - ①~②, ④ 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사 (kind, rude, smart)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 'of+목적격' 형태로 쓴다.
  - ③~⑤ 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사(nice, polite)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 'of + 목적격' 형태로 쓴다.
  - ③ nice for him → nice of him
  - ⑤ polite for them → polite of them

**비법 5**

- 1 [해설] 'too + 형용사/부사 + to부정사'는 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형'으로 바꾸어 쓸 수 있으며, '너무 ~해서 ~할 수 없다, ~하기에는 너무 ~하다'는 뜻이다.
- 2 [해설] '형용사/부사 + enough + to부정사'는 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형'으로 바꾸어 쓸 수 있으며, '~할 만큼 충분히 ~하다', '충분히 ~해서 ~할 수 있다'는 뜻이다.

**내신 만점! 실전 기출**

01. ②                      02. ②                      03. with  
 04. ④  
 05. too surprised to move(= so surprised that he couldn't move)  
 06. ②  
 07. (1) so, that she can't    (2) so, that he can  
 08. ③                      09. ②                      10. ③  
 11. ②                      12. How to save money wisely  
 13. ①                      14. me not to play games  
 15. to buy some bananas                      16. ③  
 17. ④, ⑤  
 18. (1) something warm to wear  
       (2) a pen, write with  
 19. ④  
 20. It is rude to talk on the phone loudly  
 21. ①, ⑤                      22. ⑤                      23. ⑤  
 24. ③  
 25. Daniel went to the hospital to see a doctor.  
 26. ㉠ to finish    ㉡ to eat    ㉢ to drink  
 27. (1) studies hard so as to pass the exam  
       (2) exercises every day in order to stay fit  
 28. (1) where to go during summer vacation  
       (2) how to use this machine  
       (3) what to buy for a birthday present  
 29. ④                      30. ②

**01 [해석]**

- ① 문을 여는 것은 쉽다.
- ② 그것은 그 아이들을 위한 선물이었다.
- ③ 게임에서 이기는 것은 어려웠다.
- ④ 회의에 참석하는 것은 가능하다.
- ⑤ 매일 운동을 하는 것은 쉽지 않다.

[해설]

- ②의 it은 지시대명사로 '그것은'이라고 해석한다.
- ①, ③~⑤ 주어로 쓰인 to부정사구가 너무 길면, 대개 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구를 뒤로 보낸다.
- ① 진주어: to open the door
  - ③ 진주어: to win the game
  - ④ 진주어: to attend the meeting
  - ⑤ 진주어: to work out every day

**02 [해석]**

- ① 비타민C를 섭취하는 것은 좋다.
- ② 나에게 그것은 세상에서 최고의 펜이다.
- ③ 스노우보드를 배우는 것은 흥미로울 것이다.
- ④ 나는 부모님의 말씀을 듣는 것은 중요하다고 생각한다.
- ⑤ 아침에 일찍 일어나는 것은 어렵지 않니?

[해설] ②의 it은 지시대명사로 '그것은'이라고 해석한다.

- ① 진주어: to take vitamin C
- ③ 진주어: to learn to snowboard
- ④ 진주어: to listen to parents
- ⑤ 진주어: to wake up early in the morning

**03 [해석]**

- 쓸 연필을 주세요.
- 그는 함께 살 룸메이트를 찾고 있다.

[해설] to부정사가 수식하는 명사(a pencil, a roommate)가 전치사의 목적어인 경우, 전치사를 빠뜨리지 않고 쓴다. to부정사의 형용사적 용법으로 '명사 + to부정사구 (자동사 + 전치사)'이다.

- write with ~로 쓰다
- live with ~와 함께 살다

**04 [해석]**

- G: 무슨 일이니?  
 B: 나는 우체국에 어떻게 가는 방법을 모르겠어.  
 G: 지도를 찾아보지 그래?  
 B: 좋은 생각이네.

[해설] '의문사 + to부정사'는 문장 안에서 명사 역할을 한다 (명사적 용법). how + to부정사: 어떻게 ~할지, ~하는 방법

05 [해설] 'too + 형용사/부사 + to부정사'는 '너무 ~해서 ~할 수 없다'는 뜻이다.

06 [해석] <보기> 나는 너를 다시 만나서 기쁘다.

- ① Ivan은 커서 배우가 되었다.
- ② David는 우승자가 되어 기쁘다.
- ③ Terra는 그녀의 숙제를 끝내기 위해 일어났다.
- ④ 그녀가 그 스포츠카를 산 것을 보니 가난할리 없다.
- ⑤ 이 호수는 수영하기에 위험한 것이 틀림없다.

[해설] <보기>의 happy 와 ②의 glad는 감정을 나타내는 형용사로 그 뒤에 to부정사가 오면, '~해서, ~하니'의 뜻이다.

- ①, grow up, 동사 뒤에 to부정사가 오면, '~해서 결국 ... 하다/되다'의 뜻으로 결과를 나타낸다.
- ③ '~하기 위해서'라는 목적을 나타낸다.
- ④~⑤ to부정사가 '~를 보니, ~하기에'라는 뜻으로 판단의 근거를 나타낸다.

07 [해석]

- (1) 그 소녀는 너무 어려서 운전면허를 딸 수가 없다.
- (2) 그는 좋은 요리사가 될 만큼 충분히 요리를 잘한다.

[해설]

- (1) 'too + 형용사/부사 + to부정사'는 '너무 ~해서 ~할 수 없다'는 뜻으로, 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't/couldn't'로 바꾸어 쓸 수 있다.
- (2) '형용사/부사 + enough + to부정사'는 '~할 만큼 충분히 ~하다'는 뜻으로, 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can/could'로 바꾸어 쓸 수 있다.

08 [해설] to부정사가 수식하는 명사 (some paper)가 전치사의 목적어인 경우, to부정사 뒤에 전치사를 빼뜨리지 않고 써야한다.

· to write on: ~에 쓰다

09 [해설] to부정사의 수식을 받는 명사 a game을 to부정사의 뒤에 넣어 보면 전치사 필요 없이 동사의 목적어가 된다. 즉, 전치사의 목적어가 아니므로 to부정사 뒤에 전치사를 넣지 않는다.

10 [해석]

- ① 그가 빠르게 운전하는 것은 위험하다.
- ② 열심히 공부하는 것이 그녀는 필요하다.
- ③ 가난한 사람들을 돕다니 그는 친절하다.
- ④ 이웃들을 반기다니 그녀는 예의 바르다.
- ⑤ 그가 규칙적으로 운동하는 것은 중요하다.

[해설]

- ① drive → to drive: of + 목적격 + to부정사
- ② of → for: to부정사의 주어가 문장 전체의 주어나 목적어와 같지 않으면 'for + 목적격'으로 쓴다.
- ③ 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사(kind)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 'of + 목적격'으로 쓴다.
- ④ for → of: 사람의 성질이나 특성을 나타내는 형용사 (polite)가 to부정사 앞에 오면, to부정사의 의미상의 주어는 'of + 목적격'으로 쓴다.
- ⑤ he → him: to부정사의 의미상 주어는 대개 to부정사 앞에 'for + 목적격'으로 쓴다.

11 [해석]

- ① Sora는 너를 만나서 기쁘다.
- ② Bora는 무엇인가 따뜻한 먹을 것을 원한다.
- ③ Sangjun이는 말할 친구가 필요하다.
- ④ Sangmin이는 어디로 갈 지 모른다.
- ⑤ Jimin이는 가지고 놀 축구공을 샀다.

[해설] ② '-thing + 형용사 + to부정사' 어순으로 쓴다.

12 [해석]

G: 어떻게 돈을 현명하게 저축할 수 있는지 제게 말해주시겠어요?

B: 물론이죠. 여기에 조언이 있습니다.

[해설] '의문사 + to부정사'는 문장 안에서 주로 명사 역할을 한다. how to: ~하는 방법

13 [해석]

- 당신은 돈을 통제하기 위해 3개의 은행을 사용하는 것이 좋습니다.
- 당신이 사고 싶어하는 것을 어디에서 최적의 가격으로 살 수 있는지 둘러보세요.

[해설]

- 목적을 나타내는 to부정사 (to control)은 ‘~하기 위해서’, ‘~하러’라고 해석한다(부사적 용법).
- 목적으로 to부정사만 오는 동사(want)는 ‘~하는 것을’ 또는 ‘~하기를’이라고 해석한다. (명사적 용법)

14 [해설] want는 목적보어로 to부정사를 취하고, to부정사의 부정은 to 앞에 not을 쓴다.

15 [해설] to buy: 사기 위해(목적을 나타내는 부사적 용법)

16 [해설] 그는 편지를 써야 한다. 그러나 쓸 것이 아무것도 없다. 그는 펜이 필요하다.

[해설] 부정사가 수식하는 명사가 전치사의 목적어인 경우, 전치사를 빠뜨리지 않고 꼭 써야 한다. write with: ~로 쓰다

17 [해설] <보기> 화산이 무엇인지 알아 보기 위해 간단한 실험을 하자.

- ① 보는 것이 믿는 것이다.
- ② 그는 택시 타기를 원한다.
- ③ 나의 취미는 책을 읽는 것이다.
- ④ 나는 사진을 찍기 위해 카메라를 샀다.
- ⑤ 나는 아이들을 깨우지 않기 위해 벨을 울리지 않았다.

[해설] <보기> ‘보기 위해’라는 뜻을 가지는 목적을 의미하는 부사적 용법이다.

- ① To see(보는 것은): 문장의 주어로 쓰였다. (명사적 용법)
- ② want는 목적으로 to부정사가 오는 동사이다(명사적 용법).
- ③ to read(읽는 것): 문장의 보어로 쓰인 명사적 용법이다.
- ④~⑤ to take(찍기 위해)와 to wake (깨우기 위해)는 목적을 나타내는 부사적 용법이다.

18 [해설]

(1) Sue는 지금 정말 춥다. 그녀는 따뜻하게 입을 무엇인가를 원한다.

(2) Tom는 펜을 잃어버렸다. 그는 Tom은 가지고 쓸 펜을 하나 살 것이다.

[해설]

(1) -thing으로 끝나는 대명사(something)는 형용사가 뒤에서 수식하므로, ‘-thing + 형용사 + to부정사’순서로 쓴다.

(2) to부정사가 수식하는 명사가 전치사의 목적어인 경우, 전치사를 빠뜨리지 않고 써야한다(형용사적 용법). write with: ~로 쓰다

19 [해설]

Chris: 나는 \_\_\_\_\_ (이)라고 생각하지 않는다. 우리가 모든 반찬을 좋아하지는 않고 우리가 좋아하지 않는 것들을 먹지 않는다. 그것은 환경을 파괴하는 아주 끔찍한 낭비이다.

- ① 그것이 지구를 지키는 나쁜 방법이다.
- ② 많은 양의 쓰레기를 만드는 것이 나쁜 것이다.
- ③ 적은 양의 반찬을 먹는 것이 좋은 것이다.
- ④ 아주 많은 반찬들을 받는 것이 좋은 것이다.
- ⑤ 맛있는 음식을 만드는 것이 좋은 아이디어이다.

[해설] ④ 반찬을 많이 받는 것이 좋지 않다는 내용이다.

20 [해설] 주어로 쓰인 to부정사구가 너무 길면, 대개 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구 (to talk on the phone)를 뒤로 보낸다 (명사적 용법).

21 [해설]

나는 홍콩에 가본 적이 없다. 나는 그곳에 할 수 있는 많은 재미있는 일들이 있다고 들었다. 나는 매우 흥분되었다. 나는 날씨가 좋기를 희망한다.

- ① 그녀는 세탁할 양말들이 많이 있다.
- ② 그는 자리를 맡기 위해 서두른다.
- ③ 나는 언제 그녀를 만날 지를 모르겠다.
- ④ 새로운 언어들을 배우는 것은 어렵다.
- ⑤ 교수님은 그의 학생들에게 해야 할 어려운 과제를 내주었다.

[해설]

(A), ①, ⑤ to부정사 (to do, to wash, to do)는 앞에 있는 명사 (things, socks, project)를 꾸며주는 형용사적 용법이다. 이 때, ‘~할’, ‘~하는’이라고 해석된다.

② 목적을 나타내는 to부정사 (to take)는 ‘~하기 위해서’라고 해석한다(부사적 용법: 목적).

③ ‘의문사 + to부정사’는 문장 안에서 명사 역할을 한다(명사적 용법). when + to부정사: 언제 ~할지

④ 주어로 쓰인 to부정사구 (to learn new languages)가 너무 길면, 대개 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구를 뒤로 보낸다 (명사적 용법)



22 [해석] 나는 Mr. Park이 다시 나의 담임선생님이 되어 기쁘다. 그는 우리 학교에서 훌륭한 선생님들 중의 한 명이다. 그의 유머는 우리가 우울해 있을 때 힘을 주는 능력을 가지고 있다.

- ① 프랑스어를 배우는 것은 어렵다.
- ② 나는 올해 스페인어를 배우기 희망한다.
- ③ 나는 Mr. Park과 같은 유머 감각을 가지기를 원한다.
- ④ 나는 나의 재능을 가지고 다른 사람들을 도울 수 있어서 매우 행복하다.
- ⑤ 오늘 모든 학생들이 내년에 이를 한가지 일을 적었다.

[해설]

- ① to learn(배우는 것은): 주어로 쓰인 to부정사구가 너무 길면, 대개 주어 it을 주어 자리에 쓰고 to부정사구(to learn French)를 뒤로 보낸다(명사적 용법).
- ② hope: 목적으로 to부정사를 취하는 동사이다. (명사적 용법)
- ③ want: 목적으로 to부정사를 취하는 동사이다. (명사적 용법)
- ④ happy: 감정을 나타내는 형용사 뒤에 to부정사가 오면, ‘~해서, ~하니’의 뜻이다(부사적 용법).
- ⑤ thing(일/것 = 명사): to부정사는 앞에 있는 명사를 꾸며주는 형용사 역할을 하기도 한다. 이 때, ‘~할’, ‘~하는’이라고 해석된다.

23~24 [해석] Jason은 새끼 고양이를 찾았다. 그 새끼 고양이는 나무에서 떨어져서 다리를 다쳤다. Jason은 기다렸으나 그것을 돕기 위해 어떤 고양이도 나타나지 않았다. 그래서 Jason은 그것을 집으로 데려왔다. Jason은 조심스럽게 그 새끼 고양이를 돌봤고, 그것은 더 좋아졌다. Jason은 그것이 점점 더 커가고 있는 것을 보는 것이 매우 행복하다.

23 [해석]

- ① Sarah는 그를 만나서 기쁘다.
- ② 그녀는 소식을 들어 슬펐다.
- ③ 그 소년은 자라서 과학자가 되었다.
- ④ 그가 그렇게 말하더니 행복한 것이 틀림없다.
- ⑤ Tim은 좋은 스포츠카를 사기 위해 2년 동안 저축했다.

[해설]

- ㉠ to help: 부사적 용법(목적), 돕기 위해서
- ① to meet: 부사적 용법(감정의 원인: happy), 만나서

- ② to hear: 부사적 용법(감정의 원인: sad), 들어서 슬펐다
- ③ to be: 부사적 용법(결과: grew up), 자라서 ~가 되었다
- ④ to talk: 부사적 용법(판단의 근거, must be), 말하더니
- ⑤ to buy: 부사적 용법(목적), ~하기 위해서

24 [해석]

- ① 중국어를 배우는 것은 쉽지 않다.
- ② 그녀는 그렇게 큰소리로 울다니 슬픈 것이 틀림없다.
- ③ 우리는 그녀와 다시 말하게 되어 기쁘다.
- ④ 그들은 그 보고서를 끝마치기 위해 최선을 다했다.
- ⑤ Tracy는 커서 승무원이 되었다.

[해설] ㉠ to see: 부사적 용법 (감정의 원인), 보아서 행복하다

- ① To learn: 명사적 용법(주어), 배우는 것은
- ② to cry: 부사적 용법(판단의 근거), ~임에 틀림 없다
- ③ to talk: 부사적 용법(감정의 원인), 말해서 기쁘다
- ④ to finish: 부사적 용법(목적), 끝내기 위해서
- ⑤ to be: 부사적 용법(결과), ~가 되었다

25 [해석] <보기>

나는 오늘 아침 일찍 일어났다.

나는 아침 식사를 만들었다.

→ 나는 오늘 아침 아침 식사를 만들기 위해 일찍 일어났다.

<문제> Daniel은 병원에 갔다.

그는 진찰을 받을 필요가 있다.

→ Daniel은 진찰을 받기 위해서 병원에 갔다.

26 [해석]

A: 점심 먹으러 나가자.

B: 미안해. 나 1시까지 끝내야 할 이 보고서가 있어.

A: 먹을 것 좀 사다 줄까?

B: 아니야, 괜찮아. 나는 점심을 거르는데 익숙해. 아, 나에게 마실 우유를 좀 사다 줄래?

A: 알았어.

[해설]

㉠ 명사+to부정사(형용사적 용법)

㉡ 형용사적 용법: -thing/-one/-body (+ 형용사) + to 부정사

㉢ 형용사적 용법: 명사 + to부정사



27 [해석] <보기> Tina는 엄마를 돕기 위해 설거지를 한다.  
 → Jane은 시험에 통과하기 위해 열심히 공부한다.  
 → Kevin은 몸을 튼튼히 하기 위해 매일 운동한다.  
 [해설] to부정사의 부사적용법 중 목적을 나타내는 to 부정사는: ‘~하기 위해서’, ‘~하러’라고 해석되며, ‘in order to + 동사원형 ~’ 또는, ‘so as to + 동사원형 ~’으로와 바꾸어 쓸 수 있다.

28 [해석]  
 (1) 나는 여름 방학 동안 어디를 가야 할 지 모르겠다.  
 (2) 나는 이 기계를 어떻게 사용하는 지 모르겠다.  
 (3) 나는 생일 선물로 무엇을 사야할 지 모르겠다.  
 [해설] ‘의문사 + to부정사’는 문장 안에서 명사 역할을 한다 (명사적 용법).  
 (1) where + to부정사: 어디로 ~할 지  
 (2) how + to부정사: 어떻게 ~할 지  
 (3) what + to부정사: 무엇을 ~ 할지

29~30 [해석] 내일은 내가 가장 친한 친구의 생일이지만, 그의 생일 선물을 위해 (A) 나는 너무 바빠서 쇼핑을 갈 수가 없었다. 방과 후에, 나는 그의 선물에 대해 생각했고 좋은 생각이 났다. 나는 다른 친구들에게 무엇인가 그를 웃게 할 말을 하라고 했고, 그것들을 녹화했다.

29 [해설] ‘too+형용사/부사 + to부정사’는 ‘so + 형용사/부사 + that + 주어 + can’t/couldn’t’로 바꾸어 쓸 수 있다. ‘너무 ~해서 ~할 수 없다’, ‘~하기에는 너무 ~하다’라고 해석한다.

30 [해설] -thing + to부정사(형용사적 용법)

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 was too weak to lift the chair, is strong enough to lift it
- 2 ① something to drink  
 ② to save  
 ③ how to get to
- 3 (1) bad something → something bad  
 (2) to answering → to answer  
 (3) enough smart → smart enough  
 (4) homework doing → homework to do

1 [해석] <보기> 2년 전에 나는 너무 작아서 롤러코스터를 탈 수 없었지만 지금은 그걸 타기에 충분히 키가 크다.  
 <문제> 1년 전에 나의 오빠는 너무 약해서 상자를 들어올릴 수 없었지만, 그는 지금 그것을 들어올릴 만큼 힘이 세다.  
 [해설] ‘too + 형용사/부사 + to부정사’는 ‘너무 ~해서 ~할 수 없다’, ‘형용사/부사 + enough + to부정사’는 ‘~할 만큼 충분히 ~하다’는 뜻이다.

2 [해석]  
 ① 마실 무언가를 원하세요?  
 ② Sam은 은행에 돈을 저축하기로 결심했다.  
 ③ 나는 지하철역에 어떻게 가는지 모른다.  
 [해설]  
 ① -thing + to부정사(형용사적 용법)  
 ② decide는 목적으로 to부정사만 오며 동명사를 쓸 수 없는 동사이다. decide to ~을 결심하다  
 ③ ‘의문사 + to부정사’는 문장 안에서 동사의 목적어(명사) 역할을 한다. how to: 어떻게 ~할지

3 [해석] 키다리 아저씨께 안녕하세요. 아저씨께 안 좋은 이야기 할 것이 있어요. 제 생각에 저희 수학 선생님은 우리에게 너무 많은 숙제를 내주시는 것 같아요. 저는 그게 너무 화가 나요. 저는 수학 문제들을 풀기에는 너무 어렵다고 생각해요. 저는 그것들을 풀기에 충분히 똑똑하다고 생각하지 않아요. 중간고사가 다음 주이고, 저는 중간고사 전에 해야 할 많은 다른 과목 숙제들이 있어요. 저는 그것들을 제 시간에 끝내기를 희망해요.

[해설]  
 (1) -thing(+형용사) + to부정사: ~할(형용사적 용법)  
 (2) too + 형용사/부사 + to부정사: 너무 ~해서 ~할 수 없다  
 (3) 형용사/부사 + enough + to부정사: ~할 만큼 충분히 ~하다  
 (4) 명사 (homework) + to부정사구 (자동사 + 전치사): ~할 (형용사적 용법)

# Chapter 03 동명사

## Point 1 동명사의 역할 I — 주어, 보어

- A** 1. becoming    2. Making    3. filming  
4. Eating    5. selling
- B** 1. to help    2. To finish    3. to be
- C** 1. My goal is waking up early  
2. Playing badminton is  
3. Riding a bike with friends is  
4. is winning the school speech contest

- A** [해설]
1. 문장의 보어이므로 동명사(동사원형 + ing) 형태로 온다.
  2. 문장의 주어이므로 동명사(동사원형 + ing) 형태로 온다.
  3. 문장의 보어이므로 동명사(동사원형 + ing) 형태로 온다.
  4. 문장의 주어이므로 동명사(동사원형 + ing) 형태로 온다.
  5. 문장의 보어이므로 동명사(동사원형 + ing) 형태로 온다.

- B** [해설]
- 1~3. 문장의 주어, 보어, 목적으로 쓰인 동명사는 명사적 용법의 to부정사와 바꾸어 쓸 수 있다.

- C** [해설]
1. ‘일찍 일어나는 것’이 문장의 보어이므로 동명사구 (waking up early)를 문장의 주어로 한다.
  2. ‘배드민턴을 치는 것’이 문장의 보어이므로 동명사구 (playing badminton)를 문장의 주어로 한다.
  3. ‘친구들과 자전거를 타는 것’이 문장의 주어이므로 동명사구 (riding a bike with friends)를 문장의 주어로 한다.
  4. 동명사가 문장의 보어(학교 말하기대회에서 우승하는 것이다)이므로 be동사 뒤에 동명사구 (winning the school speech contest)를 놓는다.

## Point 2 동명사의 역할 II — 목적어

- A** 1. entering    2. eating  
3. playing    4. saying
- B** 1. going    2. painting  
3. running    4. playing

- A** [해설]
- 1~3. give up, avoid, enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사들이므로 뒤에 ‘동사원형 + ing’형태로 쓴다.
  4. 전치사 without은 동명사를 목적으로 취하므로 뒤에 ‘동사원형 + ing’형태로 쓴다.

- B** [해설]
1. 전치사 about은 동명사를 목적으로 취한다. ‘캠핑가다’는 ‘go camping’.
  - 2~4. finish, practice, stop은 동명사를 목적으로 취한다.

## Point 3 동명사 vs. to부정사 I

- A** 1. to win    2. writing    3. to visit  
4. singing    5. to travel    6. closing  
7. to buy
- B** 1. wasting    2. to have    3. catching  
4. to exercise    5. meeting

- A** [해설]
1. hope는 to부정사를 목적으로 취한다.
  2. finish는 동명사를 목적으로 취한다.
  3. expect는 to부정사를 목적으로 취한다.
  4. practice는 동명사를 목적으로 취한다.
  5. plan은 to부정사를 목적으로 취한다.
  6. mind는 동명사를 목적으로 취한다.
  7. want는 to부정사를 목적으로 취한다.

- B** [해설]
1. stop은 동명사를 목적으로 취한다.
  2. wish는 to부정사를 목적으로 취한다.
  3. give up은 동명사를 목적으로 취한다.
  4. decide는 to부정사를 목적으로 취한다.
  5. avoid는 동명사를 목적으로 취한다.

## Point 4 동명사 vs. to부정사 II

- A** 1. visiting    2. eating
- B** 1. to pick    2. giving

**A** [해설]

1. like는 목적어로 to부정사와 동명사를 의미의 차이가 없이 모두 취할 수 있다.
2. start는 목적어로 to부정사와 동명사를 의미의 차이가 없이 모두 취할 수 있다.

**B** [해설]

1. '~하기 위해 멈추다' → 'stop + to부정사'
2. '~한 것을 잊다' → 'forget + ~ing'

**Point 5** 동명사의 의미상의 주어, 부정

- A** 1. her son    2. He    3. Bill    4. his
- B** 1. my(me) wanting  
2. being the school president  
3. the comedian('s) visiting their school
- C** 1. not being                      2. my/me sitting  
3. our/us making

**A** [해설]

1. 동명사의 의미상 주어는 가장 가까운 동작의 주체가 될 수 있는 (대)명사이다. 여기서 동명사 winning에 가장 가까운 동작의 주체인 명사는 her son이다.
2. 동명사의 의미상 주어는 가장 가까운 동작의 주체가 될 수 있는 (대)명사이다. 여기서 동명사 taking에 가장 가까운 동작의 주체인 대명사는 He이다.
3. 동명사의 의미상 주어는 가장 가까운 동작의 주체가 될 수 있는 (대)명사이다. 여기서 동명사 coming에 가장 가까운 동작의 주체인 명사는 Bill이다.
4. 동명사의 의미상 주어는 가장 가까운 동작의 주체가 될 수 있는 (대)명사이다. 여기서 동명사 playing에 가장 가까운 동작의 주체인 대명사는 his이다.

**B** [해설]

1. 동명사가 되는 that절의 동사 want의 의미상 주어는 I이므로 동명사 앞에 my(혹은 me)로 쓴다.
2. 동명사가 되는 that절의 동사 is의 의미상 주어는 he인데, 이것은 주절의 주어와 일치하므로 따로 표시하지 않는다.

3. 동명사가 되는 that절의 동사 visited의 의미상 주어는 the comedian이므로 동명사 앞에 the comedian('s)로 쓴다.

**C** [해설]

1. that절에서 주어로 쓰였고, 부정의 의미이므로 'Not (Never) + 동명사'의 형태로 쓴다.
2. mind는 동명사를 목적어로 취한다. 또한 동명사의 의미상 주어는 '제가(나)'이므로, 동명사 앞에 me 혹은 my로 쓴다.
3. 전치사는 동명사를 목적어로 취한다. 또한 동명사의 의미상 주어는 '우리'이므로 동명사 앞에 our 혹은 us를 쓴다.

**Point 6** 자주 쓰는 동명사 표현

- A** 1. camping    2. chatting    3. fixing  
4. getting up    5. to live    6. visiting  
7. buying    8. going
- B** 1. go shopping                      2. good at making  
3. feel like resting  
4. waste time watching  
5. keeps memorizing  
6. looking forward to watching

**A** [해설]

1. ~하러 가다: go ~ing
2. ~하는 것을 멈추다: stop ~ing
3. ~을 잘하다: be good at ~ing
4. ~하는 데 익숙하다: be used to ~ing
5. (예전엔) ~하곤 했었다: used to 동사원형
6. ~하는 게 어때?: How about ~ing?
7. ~하는 데 A를 쓰다: spend A ~ing
8. ~하기를 고대하다: look forward to ~ing

**B** [해설]

1. ~하러 가다: go ~ing
2. ~을 잘하다: be good at ~ing
3. ~하고 싶다: feel like ~ing
4. ~하는 데 A를 낭비하다: waste A ~ing
5. 계속 ~하다: keep ~ing
6. ~하기를 고대하다: look forward to ~ing

## 일등 비법 노트

- 비법 1** 1. ㉔  
2. We enjoy watching action movies.
- 비법 2** 1. ㉕
- 비법 3** 1. waste time playing
- 비법 4** 1. ㉖  
2. look forward to seeing you tomorrow
- 비법 5** 1. ㉗ Don't forget to take your umbrella  
㉘ Remember to put on sun-block lotion.

### 비법 1

- 1 [해석]  
① 와 주셔서 감사합니다.  
② 그는 노래하는 것을 좋아한다.  
③ 나는 프로 게이머가 되고 싶다.  
④ 그녀는 거실을 청소하는 것을 끝냈다.  
⑤ 축구경기를 보는 것은 매우 재미있다.  
[해설] ④ finish는 동명사를 목적으로 취하므로 to clean 을 cleaning으로 써야 한다.
- 2 [해석] 나는 친구들과 주말에 외출하면서 시간을 보내는 것을 좋아한다. 우리는 때때로 영화를 보러 간다. 우리는 액션영화를 보는 것을 즐긴다. 영화를 본 후, 우리는 보통 떡볶이를 먹는다. 그것은 언제나 재미있다!  
[해설] enjoy는 동명사를 목적으로 취하므로 to watch → watching.

### 비법 2

- 1 [해석] 오늘 수업시간에, 우리는 미래의 꿈에 대해서 이야기 했다. 민호는 신문기자가 되는 꿈을 꾀다. 그는 많은 책과 신문을 읽고 글쓰기를 많이 연습한다. 나는 TV 프로의 작가가 되기를 원하지만 글쓰기를 잘하지 못한다. 나도 그것을 연습할 필요가 있다.  
[해설]  
㉖ 전치사 of의 뒤에 오는 것이므로 동명사 형태로 와야 한다.  
㉗ 전치사 at의 뒤에 오는 것이므로 동명사 형태로 와야 한다.

### 비법 3

- 1 [해설] '~하는 데 시간/돈을 낭비하다'는 'waste 시간/돈 ~ing'이다.

### 비법 4

- 1 [해석]  
A: 오늘 아침 먹었니?  
B: 아니, 나는 아침 거르는 것이 익숙해.  
A: 정말? 아침을 거르는 것은 좋은 습관이 아니야. 학생은 공부하기 위해 에너지가 필요해.  
B: 나도 알지만, 잠을 더 자는 것이 좋아.  
A: 이것을 끝낸 뒤에 식당에 가자.  
[해설] '~하는 것에 익숙하다'의 의미로는 'be used to ~ing'. 여기서 to는 전치사이므로 뒤에 동명사를 써야 한다. to skip → to skipping
- 2 [해석] 나는 오늘 나의 애완용 햄스터를 학교에 가져갔다. 나는 그것을 내 친구들에게 보여 주었고, 그들은 그것을 매우 좋아했다. 그러나 내가 수연이에게 그것을 보여 주었을 때, 그녀는 매우 무서워했다. 나는 그녀를 무섭게 한 것에 대해 너무 미안해서 그녀에게 다음과 같이 이 메일을 썼다.:  
수연이에게,  
오늘 너를 무섭게 해서 매우 미안해. 나는 다시는 학교에 햄스터를 가져가지 않을게. 내일 너를 만나기를 고대해.  
너의 진정한 친구,  
진수  
[해설] ~할 것을 고대하다: look forward to ~ing

### 비법 5

- 1 [해석] 오늘의 날씨 예보입니다. 지금은 구름이 끼었는데요, 오후에는 비가 올 것입니다. 그러므로, ㉖ 외출할 때 우산을 가져갈 것을 잊지 마세요. 그러나 내일은 매우 화창할 것입니다. 그러니 ㉗ 햇빛 차단제 바르는 것을 기억하세요.  
[해설] '~할 것을 잊지 않다' → 'don't forget to 동사원형', '할 것을 기억하다' → 'remember to 동사원형'

### 내신 만점! 실전 기출

01. ㉓                      02. ㉑                      03. ㉒  
04. to go → going    05. ㉕                      06. ㉔  
07. ㉓                      08. to hang              09. turning on  
10. staying up        11. ㉒                      12. ㉓  
13. What about watching a movie  
14. (1) help, helping (2) keep, to keep

15. ⑤                      16. ⑤                      17. ②  
 18. ⑤  
 19. (1) remembers buying (2) forgot to water  
 20. ②                      21. ③  
 22. ㉠ not using        ㉡ is  
 23. ③                      24. ①                      25. ③  
 26. Getting up regularly is important.  
 27. to use → using  
 28. Thank you for helping me find my lost puppy.  
 29. to ride a bike without falling  
 30. (1) ㉢ to do → doing (2) ㉣ to watch → watching

- 01 [해석] 말하기 대회에서 우승하는 것이 올해 나의 목표이다.  
 [해설] 문장의 주어로 올 수 있는 동사의 형태는 to부정사나 동명사이다.
- 02 [해석] 그는 언젠가 세계를 여행하기를 바란다.  
 [해설] hope는 to부정사를 목적으로 취한다.
- 03 [해석] 나의 선생님께서 영어 공부하는 것에 대하여 조언을 해 주셨다.  
 [해설] 전치사 on 뒤에는 동명사가 온다.
- 04 [해석] Mandy는 밤에는 외출하고 싶지 않았다.  
 [해설] ‘~하고 싶다’의 표현은 ‘feel like + ~ing’
- 05 [해석] 그녀는 아침에 일찍 일어나는 것을 \_\_\_\_\_했다.  
 [해설] avoid는 동명사를 목적으로 취하는 동사이고 나머지는 모두 to부정사를 목적으로 취한다.
- 06 [해석] 그는 공원에서 사진 찍는 것을 \_\_\_\_\_했다.  
 [해설] hope는 to부정사를 목적으로 취하고, 나머지는 모두 동명사를 목적으로 취한다.
- 07 [해설] being nice to friends is important가 빈칸에 들어갈 전체 문장이므로 첫 번째 빈칸에 올 단어는 being 이다.
- 08 [해설] ~하려고 애쓰다: try + to부정사
- 09 [해설] 과거에 ~한 것을 잊다: forget + ~ing
- 10 [해설] ~하는 데 익숙하다: be used to + ~ing

- 11 [해석]  
 ① A: 너는 어머니께 전화했니?  
 B: 아니, 그녀에게 전화할 것을 잊었어.  
 ② A: 췌! 아기가 자고 있어!  
 B: 알았어요. 피아노 치는 것을 그만 할게요.  
 ③ A: 이 컴퓨터는 빠르게 작동되지 않아.  
 B: 새로 하나 사는 게 어때?  
 ④ A: 뭐하고 있는 중이니?  
 B: 내 잃어버린 콘택트 렌즈를 찾으려고 애쓰고 있어.  
 ⑤ A: 이봐, 파티에서 나를 만났던 것을 기억해?  
 B: 그래, 너 기억해!  
 [해설] ② ‘~하는 것을 멈추다’의 의미로는 ‘stop + ~ing’으로 써야 한다.

- 12 [해석]  
 ① A: 어떤 종류의 영화를 좋아하니?  
 B: 나는 로맨스 영화를 보는 것을 좋아해.  
 ② A: 지호와 미나는 어디 갔니?  
 B: 그들은 간식을 좀 사러 갔어요.  
 ③ A: 이 문은 열리지가 않네.  
 B: 빨간색 버튼을 한번 눌러 봐. 될 수도 있어.  
 ④ A: 학교 축제가 다가오고 있는 거 알고 있지?  
 B: 응, 난 그것을 보기를 정말로 기대하고 있어.  
 ⑤ A: 너는 지난 주말에 뭐했니?  
 B: 나는 주말 내내 내 여동생을 돌봤어.  
 [해설] ③ 뒤에 ‘It might work(될 지도 몰라)’가 따라오므로 확신하지 못하는 상황에서 ‘한 번 해보다’의 의미인 ‘try ~ing’형태로 써야 한다.

- 13 [해설] ‘~하는 게 어때?’의 의미로는 ‘What about + ~ing?’로 쓴다.

- 14 [해설] (1) enjoy는 동명사를 목적으로 취한다. (2) plan은 to부정사를 목적으로 취한다.

- 15 [해석]  
 ① 나의 취미는 바이올린을 연주하는 것이다.  
 ② 그는 숙제를 마쳤다.  
 ③ 나는 매일 책을 읽는 것을 즐긴다.  
 ④ 다음 주말에 설악산에 올라가는 것은 어때?  
 ⑤ Susie는 댄스 경연대회에 참가하는 것에 관심이 있다.

[해설]

- ① 문장의 보어로 사용되는 동사는 to부정사나 동명사 형태로 써야 한다.
- ② finish의 목적어로는 동명사가 온다.
- ③ enjoy의 목적어로는 동명사가 온다
- ④ How about 뒤에는 동명사가 온다.

16 [해석] 오늘, 민수와 나는 우리의 장래 꿈에 대하여 이야기 했다. 민수는 언젠가 UN에서 일하고 싶다고 말했다. 그래서 그는 많은 외국어를 배우려고 애쓰고 있다. 올해 그의 목표는 프랑스어로 말하기를 연습하는 것이다.

[해설]

- ㉠ want의 목적어는 to부정사가 온다.
- ㉡ ‘~하려고 노력하다(애쓰다)’의 뜻으로는 ‘try + to부정사’ 형태로 쓴다.
- ㉢ practice의 목적어로는 동명사가 온다.

17 [해석]

- ① Amy는 음악에 맞추어 춤을 추는 것을 좋아한다.
- ② 나는 오늘 나가고 싶지 않다.
- ③ Frank는 그의 남동생에게 차를 빌려주는 것을 개의치 않는다.
- ④ 그녀는 매일 일기를 쓰기로 결심했다.
- ⑤ Brian은 그의 방을 매일 청소하기로 계획했다.

[해설] ② feel like + ~ing: ~하고 싶다

18 [해석]

- ① 야채를 먹는 것은 여러분한테 좋다.
- ② 많은 사람들이 ‘보는 것이 믿는 것이다’라고 생각한다.
- ③ Bill은 자전거로 세계를 여행하기를 원한다.
- ④ 그들은 비가 와서 경기하는 것을 멈췄다.
- ⑤ Janet은 아침에 일찍 일어나는 것에 익숙하지 않았다.

[해설] ⑤ be used to + ~ing: ~하는 데 익숙하다

19 [해석] <보기> Ryan은 Tom에게 약간의 돈을 빌려주었다. 그는 그것을 기억한다. → Ryan은 Tom에게 약간의 돈을 빌려준 것을 기억한다.

- (1) Sally는 일전에 약간의 사과를 샀다. 그녀는 그것을 기억한다. → Sally는 일전에 약간의 사과를 산 것을 기억한다.

- (2) 엄마는 나에게 정원에 물을 주라고 말씀하셨다. 나는 그것을(물을 주는 것을) 잊어버렸다. → 나는 정원에 물을 주는 것을 잊어버렸다.

[해설]

- (1) 과거에 한 일을 기억하는 것이므로 ‘remember + ~ing’로 쓴다.
- (2) 앞으로 해야 할 일을 잊어버린 것이므로 ‘forget + to 부정사’로 쓴다.

20 [해석] 올해 나의 목표는 컴퓨터 게임을 너무 많이 ㉠ 하지 않는 것이다. 나는 또한 내 방을 깨끗하게 ㉡ 유지하기 위해 노력할 것이다. 무언가를 ㉢ 사용하는 것이 끝나면, 나는 그것을 제자리에 둘 것이다.

[해설]

- ㉠ 동명사의 부정은 ‘not + 동명사’ 형태로 쓴다.
- ㉡ ‘~하려고 노력하다’의 의미로는 ‘try + to부정사’로 쓴다.
- ㉢ finish의 목적어로는 동명사가 온다.

21 [해석] 우리 가족에 대해 소개할게. 나의 아빠는 은행에서 일하셔. 그는 테니스 치는 것을 좋아하셔. 나의 엄마는 주부야. 그녀는 요리를 즐기셔. 나의 여동생은 학생이야. 그녀의 취미는 사진을 찍는 것이야. 나는 바이올린 연주하는 것에 관심이 있어. 나는 장래에 음악 선생님이 되기를 바래.

[해설] ㉢는 문장의 보어로 쓰이는 동사는 to부정사나 동명사 형태로 와야 하므로 to take나 taking이 되어야 한다.

22 [해석] 우리는 수업 시간에 어떻게 우리의 환경을 지킬 수 있는 지에 대해 이야기했다. 수미는 “우리가 종이컵을 자주 쓰지 않음으로써 그것을 할 수 있어.”라고 했다. 진수는 “음식을 다 먹는 것도 또한 도움이 돼.”라고 말했다. 모두들 그들의 생각에 동의했다.

[해설] ㉠ 전치사 뒤에는 동명사가 오고, 동명사의 부정은 ‘not + 동명사’로 쓴다. ㉡ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급한다.

23 [해석]

- ㉠ 설거지를 끝냈니?
- ㉡ 제 바이올린 연주가 즐거우셨나요?

- ㉔ 나는 에베레스트 산을 오르는 것을 결코 포기하지 않을 거야!
- ㉕ 아침에 일찍 일어나는 것은 좋은 습관이다.
- ㉖ Brenda는 그녀 학교의 장기자랑을 위하여 노래하고 춤추는 것을 연습한다.

[해설]

- ㉑ finish는 동명사를 목적으로 취한다.
- ㉒ enjoy는 목적으로 동명사를 취한다.
- ㉓ give up은 동명사를 목적으로 취한다.
- ㉔ 동사가 문장의 주어로 쓰일 때는 to부정사나 동명사 형태로 온다.
- ㉕ practice는 동명사를 목적으로 취한다. to sing and dance → singing and dancing

24 [해석] 3월 20일

나는 어젯밤에 알람시계 맞추는 것을 잊어서, 늦게 일어났다. 세수를 하고 난 후, 나는 학교로 서둘러 갔다. 가는 길에 나는 길에서 무언가를 보아서 그것을 주우려고 멈췄다. 그것은 안에 학생증이 들어있는 지갑이었다. 나는 학교의 분실물 보관소에 대해 들었던 기억이 났다. 점심시간에 나는 지갑을 주웠다고 신고하러 갔다. 나중에 그 주인은 나에게 고맙다고 말하려고 전화했다. 나는 정직했던 것에 대해 자랑스러웠다.

[해설] ① ‘forget to부정사’의 뜻은 ‘~할 것을 잊다’이다.

25 [해석] Paulo에게,

나에게 편지를 보내 주어서 고마워. 나는 그것으로부터 너에 대해 더 많이 알게 되었어. 너는 미스터리 책을 읽는 것을 좋아한다고 했는데, 나도 그래. 나는 또한 만화책을 읽는 것도 좋아해. 네가 한국에 오면, 우리는 서울에 있는 유명한 곳을 방문하면서 함께 시간을 보낼 수 있어. 너를 곧 만나기를 고대하고 있어!

[해설]

- ㉑ send → sending: 전치사 for의 목적어는 동명사가 온다.
- ㉒ to visit → visiting: spend 시간 ~ing (~하면서 시간을 보내다)
- ㉓ to see → seeing: look forward to ~ing (~하기를 고대하다)

26 [해석]

엄마: Tony야, 벌써 9시야. 일어나!

Tony: 하지만 오늘은 토요일이잖아요. 일찍 일어날 필요가 없다고요.

엄마: Tony, 규칙적으로 일어나는 게 중요하단다.

Tony: 알았어요, 엄마.

27 [해석]

A: 우리가 어떻게 환경을 보호할 수 있을까?

B: 먼저, 우리는 종이컵이나 접시, 등등의 일회용품 사용을 피해야 해.

A: 맞아.

[해설] avoid는 목적으로 동명사가 온다.

28 [해설] ~에 대하여 당신에게 감사하다: thank you for ~ing

29 [해설] ‘자전거 타는 것을 배우다’는 to부정사를 사용하여 learn to ride a bike이다. ‘넘어지지 않고’는 동명사를 사용하여 without falling이다. 이를 어순에 맞게 배열한다.

30 [해석]

LOVEBIGBANG: Abbey, 나는 빅뱅그룹을 정말 좋아하고 그들의 뮤직비디오를 보는 데 많은 시간을 보냅니다. 그것 때문에 나는 가끔 숙제를 하는 것을 끝내지 않아서 엄마는 화를 내십니다. 나는 바쁘고 싶지만 그것을 보는 것을 멈출 수가 없어요. 어떻게 하면 좋을까요?

Abbey: 나도 빅뱅그룹을 좋아해요. 그들은 아름다운 노래를 해요. 그들의 쇼를 보는 시간을 제한해 보는 것은 어때요? 그런 식으로, 당신은 당신의 일도 하고 그들의 노래를 듣는 것을 즐길 수도 있을 거예요.

[해설]

- ㉑ spend 시간/돈 ~ing: ~하는 데 시간/돈을 쓰다
- ㉒ finish의 목적어는 동명사가 온다.
- ㉓ ‘~하는 것을 멈추다’의 의미일 때는 ‘stop ~ing’로 쓴다.
- ㉔ How abot ~ing?: ~하는 게 어때?
- ㉕ enjoy는 동명사를 목적으로 취한다.



## 실력 탄탄! 서술형 심화

- 1 (1) to pay (2) paying
- 2 (1) am good at doing voices  
(2) I look forward to hearing you
- 3 (1) stopped thinking → stopped to think  
(2) try recycling → try to recycle  
(3) tips on recycle → tips on recycling  
(4) forget making → forget to make  
(5) before throw → before throwing

1 [해석] 미국에서는 나의 친구들과 나는 각자 돈을 내곤 했었다. 그래서 내가 처음 한국에 왔을 때, 나는 내 한국인 친구가 나를 위해 돈을 내 주었을 때 이상하게 여겼다. 지금은 나의 다른 한국인 친구들처럼 나보다 어린 친구들을 위해 내가 돈을 내는 것에 익숙하다.

2 [해석]

A: 장기자랑이 곧 시작할거야.

B: 맞아. 넌 무엇을 할거니?

A: (1) 나는 내가 성대모사를 잘한다고 생각해. 나는 유명인의 성대모사를 할거야.

B: 정말? (2) 그걸 듣는 것이 몹시 기대되는구나.

3 [해석] 당신은 플라스틱 병이 썩는 데 얼마나 걸리는 지 생각해 보기 위해 멈춘 적이 있나요? 그것은 1000년이 걸립니다! 그것이 우리가 플라스틱 병을 재활용하는 이유입니다. 여기에 그것들을 분리 수거하는 방법에 대한 정보가 있어요. 먼저, 물로 그것을 씻어요. 그런 다음에, 뚜껑을 떼어 내요. 그것이 전부입니다! 간단하고 쉽지요, 그렇지요? 오, 그것을 쓰레기통에 버리기 전에 납작하게 누르는 것 잊지 마세요. 그렇게 하는 것이 분리수거 트럭이 한 번에 더 많은 병을 싣고 갈 수 있도록 도와줍니다.

[해설]

(1) ‘~하기 위해 멈추다’의 의미로는 ‘stop to부정사’로 쓴다.

(2) ‘~하려고 노력하다’의 의미로는 ‘try + to부정사’를 쓴다.

(3) 전치사 on 뒤에는 동명사가 와야 한다.

(4) ‘~할 것을 잊지 마라’는 ‘don’t forget to 동사원형’으로 써야 한다.

(5) 전치사 before 뒤에는 동명사가 와야 한다.



## Point 1 현재분사

- A** 1. singing                      2. sitting  
3. learning                      4. dancing
- B** 1. Sleeping    2. heading    3. talking
- C** 1. Jenny는 버스를 기다리고 있다.  
2. 그들은 미소 짓는 아기를 보고 있다.  
3. 아빠는 뉴스를 보면서 소파에 앉았다.

### A [해설]

1~4. 새가 노래를 하는 것, 여자아이들이 앉아 있는 것, 친구들이 외국어를 배우는 것, 소년이 무대위에서 춤추는 것은 모두 능동의 의미이므로 현재분사를 써야 한다.

### B [해설]

1~2. 아기들이 자는 것과(1), 버스가 공항으로 떠나는 것(2)은 능동의 의미이므로 현재분사를 써야 한다.  
3. 진행시제를 나타내는 현재분사가 와야 한다. 동사에 -ing를 붙인다.

### C [해설]

1~3. 모두 현재분사가 쓰였으므로 ‘~하는, ~하고 있는’의 의미로 해석한다.

## Point 2 과거분사

- A** 1. broken    2. shocked    3. written  
4. built    5. surrounded
- B** 1. painted    2. broken    3. cooked  
4. called    5. composed
- C** 1. barking    2. invited    3. used  
4. boiled    5. sleeping

### A [해설]

1. 유리잔은 깨짐을 당한(수동) 것이므로 과거분사로 써야 한다.  
2. 우리는 충격을 받은(수동) 것이므로 과거분사로 써야 한다.  
3. 책은 쓰여진(수동) 것이므로 과거분사로 써야 한다.  
4. 건물을 지어짐을 당하는(수동) 것이므로 과거분사로 써야 한다.  
5. 우리집은 둘러싸임을 당한(수동) 것이므로 과거분사로 써야 한다.

### B [해석]

- 이것은 내 친구에 의해 그려진 그림이다.
- 그 창문은 강한 바람에 의해 깨졌다.
- 엄마가 요리한 그 음식은 맛있다.
- 우리는 Coco라고 불리는 고양이와 있다.
- 모든 노래들은 그에 의해 작곡되었다.

### [해설]

- 그림은 그려지는(수동) 것이므로 과거분사가 와야 한다.
- 유리창은 깨짐을 당하는(수동) 것이므로 과거분사가 와야 한다.
- 음식은 요리가 되어지는(수동) 것이므로 과거분사가 와야 한다.
- 고양이는 Coco라고 불리우는(수동) 것이므로 과거분사가 와야 한다.
- 노래는 작곡되어지는(수동) 것이므로 과거분사가 와야 한다.

### C [해설]

- 개는 스스로 짓는(능동) 것이므로 현재분사로 쓴다.
- 우리는 초대를 받은(수동) 것이므로 과거분사로 쓴다.
- 차는 사용된(수동) 것이므로 과거분사로 쓴다.
- 달같은 삶아지는(수동) 것이므로 과거분사로 쓴다.
- 아기는 스스로 자는(능동) 것이므로 현재분사로 쓴다.

## Point 3 감정을 나타내는 분사

- A** 1. confusing                      2. surprising  
3. disappointed                      4. surprised  
5. satisfied
- B** 1. amazing                      2. excited  
3. boring                      4. shocking
- C** 1. satisfying, satisfied    2. shocking, shocked

### A [해석]

- 그녀의 설명은 혼란스럽게 만든다.
- 그 뉴스는 매우 놀라웠다.
- 아빠는 그 소식을 듣게 되어 실망했다.
- Jamie는 그 뉴스에도 전혀 놀란 듯 보이지 않았다.
- 나는 시험에 합격했다. 나는 그 결과에 만족했다.

### [해설]

- 1~2. 설명(explanation)과 뉴스(The news)는 사람에게 감정을 유발시키는(능동) 주체이므로 현재분사로 써야 한다.
- 3~5. 사람은 감정을 느끼므로(수동) 사람을 주어로 하는 보어는 과거분사가 와야 한다.

**B** [해석]

1. 그는 놀라운 이야기를 우리에게 해주었다.
2. 그들은 그 소식을 듣게 되어 흥분되었다.
3. 나는 내 직업이 지루하여 좋아하지 않는다.
4. Lina가 미국으로 떠날 것이라는 소식은 충격적이었다.

[해설]

1. story가 놀라움을 유발하므로 amazing이 온다.
2. they가 흥분의 감정을 받는(수동) 주체이므로 excited가 온다.
3. job이 지루함을 유발하므로 boring이 온다.
4. news가 충격을 유발하므로 shocking이 온다.

**C** [해석]

1. 그 영화는 훌륭했다. 우리들 모두는 그 영화를 무척 좋아했다.
2. Jimmy는 매우 어리고 건강했다. 사람들은 그의 죽음을 전혀 예측할 수 없었다.

[해설]

1. movie가 감정을 유발하므로 satisfying, we는 감정을 느끼는 주체이므로 satisfied가 온다.
2. death가 감정을 유발하므로 shocking, people이 감정을 느끼는 주체이므로 shocked가 온다.

**Point 4** 5형식동사 + 목적어 + 현재분사/과거분사

- A**
1. scream 또는 screaming
  2. touch 또는 touching
  3. waiting
  4. cleaned

- B**
1. Susan had her hair cut.
  2. They felt their house shaking.
  3. We found the class interesting.
  4. The teacher kept her doing the work.

**A** [해설]

- 1~2. hear과 feel은 지각동사이므로 목적어와 목적보어가 능동관계일 때 목적보어로 동사원형이나 -ing가 온다.
3. 목적어(you)와 목적격 보어(wait)의 관계가 능동이므로 waiting이 온다.
4. 목적어(his room)과 목적격 보어(clean)의 관계가 수동이므로 cleaned가 온다.

**B** [해설]

1. 사역동사가 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격 보어의 관계가 수동이면 목적격 보어를 과거분사로 쓴다. have + 목적어 + 목적격 보어: 목적어가 ~당하게하다
2. 지각동사가 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격 보어의 관계가 능동이면 목적격 보어로 동사원형이나 -ing가 온다.
3. find가 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격 보어의 관계가 수동이면 목적격 보어로 과거 분사를 쓴다. find + 목적어 + 형용사: 목적어가 ~한 것을 알다
4. keep이 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격 보어의 관계가 능동이므로 목적격 보어로 현재분사를 쓴다.

**Point 5** 현재분사 vs. 동명사

- |          |             |            |            |
|----------|-------------|------------|------------|
| <b>A</b> | 1. 현재분사     | 2. 동명사     | 3. 동명사     |
| <b>B</b> | 1. swimming | 2. smiling | 3. falling |

**A** [해석]

1. 짖는 개는 좀처럼 물지 않는다.
2. 새로운 언어를 배우는 것은 흥미롭다.
3. 그는 만화책을 읽는 것을 좋아한다.

[해설]

1. 능동의 의미로 명사를 수식하므로 현재분사이다.
2. 주어로 쓰였으므로 동명사이다.
3. 동사의 목적어로 쓰였으므로 동명사이다.

**B** [해설]

1. 전치사 at의 목적어로 동명사가 와야 한다.
  - be good at: ~을 잘하다
- 2~3. 진행의 의미로 명사를 수식하는 현재분사가 와야 한다.

**Point 6** 분사구문을 만드는 법

- A**
1. Finishing her work
  2. Studying hard
  3. Cleaning the room
  4. Wearing warm clothes
- B**
1. Taking the subway
  2. Feeling sleepy
  3. Listening to music

**A** [해석]

1. Jenny는 일을 마친 후에 운동하러 체육관에 갔다.
2. 공부를 열심히 했기 때문에 그는 시험에 통과할 수 있었다.
3. 방 청소를 하면서 나는 음악을 듣는다.
4. 따뜻한 옷을 입어도 나는 여전히 추웠다.

[해설]

- 1~4. 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사 원형-ing) 형태로 바꾼다.

**Point 7** 분사구문의 의미 I

- A** 1. Waiting for our turn 2. After finishing the work  
3. Arriving at school 4. Feeling tired
- B** 1. When he saw us  
2. Because he was late  
3. Since I felt bored  
4. Because she wanted to lose weight  
5. Since I have an important meeting tomorrow

**A** [해설]

- 1~4. 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사 원형-ing) 형태로 바꾼다.
2. 분사구문을 만들 때, 두 절 간의 관계를 명확히 하기 위해 접속사를 생략하지 않기도 한다.

**B** [해설]

- 1~5. 분사구문을 부사절로 바꿀 때는 ① 문맥에 맞도록 생략된 접속사를 다시 써주고, ② 분사구문에 주어가 생략되었으면 주절의 주어와 같은 주어를 써주고, ③ 분사구문의 분사가 ‘동사원형-ing’이면 주절의 동사의 시제와 같은 시제로 바꾸어 쓴다.

**Point 8** 분사구문의 의미 II

- A** 1. Following my advice  
2. Living nearby  
3. Cleaning the house

- B** 1. If you leave right now  
2. Though she eats a lot  
3. If you visit the websites

**A** [해설]

- 1~3. 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사 원형-ing) 형태로 바꾼다.

**B** [해석]

1. 지금 떠난다면 너는 늦지 않을 것이다.
2. 많이 먹어도 그녀는 결코 살찌지 않는다.
3. 웹사이트를 방문하면 유용한 정보를 얻을 수 있다.

[해설]

- 1~3. 분사구문을 부사절로 바꿀 때는 ① 생략된 접속사를 다시 써주고, ② 주어가 생략되어 있으면 주절의 주어와 같은 주어로 써 주고, ③ 분사구문이 동사원형-ing'이면 주절의 주어와 같은 시제로 써 준다.

**일등 비법 노트**

<b>비법 1</b>	1. ②	2. ④
<b>비법 2</b>	1. ③	2. ①
<b>비법 3</b>	1. ④	2. ⑤
<b>비법 4</b>	1. Entering the room 2. ②	

**비법 1**

- 1 [해석] 우리에게 주어진 과제는 너무 어려웠다.  
[해설] 주어진 과제는 수동의 의미이므로 과거분사가 와야 한다.

2 [해석]

- ① 깨진 창문에 다치지 않도록 조심해라.
- ② 나는 우는 아기를 어떻게 돌보아야 할지 모르겠다.
- ③ 그 도서관에 가는 버스는 매 10분마다 온다.
- ④ Mr. Kim에 의해 쓰여진 책이 출간될 것이다.
- ⑤ 그녀에게 주어진 선물은 비쌌다.

[해설] ④ writing → written: 책은 쓰여지는 것이므로 수동 의미의 과거분사가 와야 한다.

## 비법 2

1 [해석] <보기> Susie는 오늘 아침부터 춤 연습실에 있었다.

- ① 그녀는 샤워를 하고 있다.
- ② 나는 흥미진진한 소식을 들었다.
- ③ 우리는 침낭을 가져와야만 한다.
- ④ 그들은 방을 치우고 있다.
- ⑤ 그것은 흥미로운 영화이다.

[해설] <보기>의 dancing은 room의 용도(목적)을 나타내므로 동명사이다.

③ sleeping bag은 a bag for sleeping으로 목적을 나타내므로 동명사이고 나머지는 모두 수식받는 명사의 상태를 나타내는 현재분사이다.

2 [해석]

- ① 나는 할아버지를 위해 지팡이를 샀다.
- ② 그녀는 침대에 누워 있었다.
- ③ 그 결과는 꽤 만족스러웠다.
- ④ 그들은 공원에서 산책을 하고 있다.
- ⑤ 노래하는 여자를 보세요.

[해설] ① walking stick은 stick for walking으로 목적을 나타내므로 동명사이고, 나머지는 현재분사이다.

## 비법 3

1 [해석]

- (A) TV에 뭐 재미있는 거 하나?
- (B) 아니. 나는 너무 지루해. 밖에 나가고 싶어.

[해설]

A: 흥미를 불러일으키는 TV 프로그램을 가리키므로 현재 분사 interesting이 와야 한다.

B: 주어가 지루함을 느끼므로 과거분사 bored가 와야 한다.

2 [해석]

- ① 그 영화는 매우 지루했다.
- ② 그것은 우리를 낙담시키는 소식이었다.
- ③ Jenny는 걱정되고 긴장했다.
- ④ 그 남자는 그 소식을 듣고 놀란 것처럼 보였다.
- ⑤ 모든 학생들은 그 결과에 충격을 받았다.

[해설] ⑤ students가 감정을 느끼므로 현재분사가 아닌 과거분사 shocked가 와야 한다.

## 비법 4

1 [해석] 내가 방에 들어갔을 때 나는 전화벨이 울리는 소리를 들었다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

2 [해석] 피곤했기 때문에 나는 어젯밤 일찍 잠자리에 들었다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고 (필요하면 남길 수도 있다), ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

### 내신 만점! 실전 기출

- 01. ③                      02. ③                      03. ③
- 04. a book written by Shakespeare
- 05. The woman standing at the door
- 06. ②                      07. ②                      08. ④
- 09. flying a kite        10. ②
- 11. Jenny listens to English MP3 (while) jogging every morning. 또는, (While) Jogging every morning, Jenny listens to English MP3.
- 12. ②                      13. ③
- 14. Following his advice
- 15. Not being invited                      16. ⑤
- 17. ③                      18. ①                      19. ④    20. Being
- 21. After it was fixed
- 22. ④                      23. ①                      24. ④
- 25. ③, ⑤                26. ③                      27. ⑤
- 28. ④
- 29. Used properly, the machine will help you a lot.
- 30. ②

01 [해석] 버스 정류장에 서있는 여자는 나의 영어 선생님이다.  
[해설] 여자가 서 있는 것은 능동, 진행의 의미이므로 현재 분사가 와야 한다.

02 [해석] Susan에 의해 디자인된 가방은 가장 잘 팔리는 품목이다.

[해설] Susan에 의해 디자인 된 것은 수동, 완료의 의미  
이므로 과거분사가 와야 한다.

03 [해석] 그 소식을 들었을 때 우리는 매우 충격을 받았다.  
= 그 소식은 우리에게 매우 충격적이었다.

[해설] 감정을 느끼는 we가 주어인 경우 과거분사, 감정을 일으키는 the news가 주어인 경우 현재분사가 와야 한다.

04 [해설] 셰익스피어에 의해 책이 쓰여진 것은 수동의 의미  
이므로 과거분사를 쓴다.

· ~에 의해 쓰여진 책: a book written by ~

05 [해설] 여자가 서 있는 것은 스스로 하는 능동, 진행의  
의미이므로 현재분사를 쓴다.

· ~에 서있는 여자: the woman standing at 장소

06 [해석]

- 우리는 아직 프로젝트를 끝내지 못했다.
- 나는 새로운 가방을 사려고 생각 중이다.

[해설]

- 현재완료(have p.p.)이므로 과거분사가 와야 한다.
- 전치사 of의 목적으로 동명사가 와야 한다.

07 [해석]

- ① 그 이야기는 매우 흥미진진했다.
- ② 그들은 그 결과에 만족했다.
- ③ 그것은 지루한 영화였다.
- ④ 그녀는 분명 매우 피곤할 것이다.
- ⑤ 그 수업은 내게 재미있었다.

[해설] ② 감정을 느끼는 they가 satisfy의 의미상 주어  
이므로 satisfying이 아닌 satisfied가 와야 한다.

08 [해석] 그녀는 피곤함을 느꼈기 때문에 하루 종일 집에 있었다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고,  
② 주절의 주어와 부사절의 주어 가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

09 [해석] 바깥에 아이들을 봐.

그들은 연을 날리고 있어.

→ 연을 날리고 있는 바깥의 아이들을 봐.

[해설] 아이들이 연을 날리는 것은 능동의 의미이므로 현재  
분사를 써서 두 문장을 이어줄 수 있다.

10 [해석] 나는 수영하는 법을 모르기 때문에 수영 가는 것을 좋아  
하지 않는다.

[해설] 원인-결과 의 관계이므로 이유 접속사 since가  
적합하다.

11 [해석] Jenny는 매일 조깅을 하면서 영어 MP3 를 듣는다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고,  
② 주절의 주어와 부사절의 주어 가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing)  
형태로 바꾼다. 단, 의미를 명확히 하기 위해서 접속사를 남겨 두기도 한다.

12 [해석]

- ① 길을 건너면서 나는 그들이 지나가는 것을 보았다.
- ② 그 소식을 듣고 놀라서 그들은 비명을 질렀다.
- ③ 방에 들어가면서 나는 라디오를 켰다.
- ③ 피곤하고 졸려서 낮잠을 자기로 결심했다.
- ⑤ 결과에 만족했기 때문에 그는 나를 칭찬했다.

[해설] ② surprising → surprised: 원래는 'Because  
(Since) they were surprised to hear the news, ~'  
인데 분사구문으로 바꾸면 '(Being) Surprised to hear  
the news, ~.'가 된다.

13 [해석] 평화롭게 잠을 자는 저 아기를 보아라.

- ① 그녀는 밖에서 나를 기다리고 있다.
- ② 나는 무대 위에서 춤을 추는 소녀를 좋아한다.
- ③ 나는 수영을 잘 못한다.
- ④ 나는 그녀가 웃는 것을 보는 것이 좋다.
- ⑤ 그들은 집을 싸고 있었다.

[해설] ③은 전치사의 목적으로 사용된 동명사이고 보기를  
포함한 나머지는 모두 현재분사이다.

14 [해석] 그의 충고를 따르면 Jenny는 그녀의 영어 실력을  
향상시킬 수 있다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고,  
② 주절의 주어와 부사절의 주어 가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

15 [해석] 초대받지 않았음에도 그는 나타났다.  
 [해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

16 [해석] 돈을 가져오지 않아서(돈을 가져오지 않았기 때문에) 그녀는 아무 것도 살 수 없었다.  
 [해설] ⑤ though는 그럼에도 불구하고의 의미로 어울리지 않는다.

17 [해석]  
 ① 우리는 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.  
 ② 나는 머리를 파마 했다.  
 ③ 그들은 우리를 오랫동안 기다리도록 했다.  
 ④ 나는 내 차가 고장 난 것을 알게 되었다.  
 ⑤ 그녀는 누군가 그녀의 지갑을 가져가는 것을 보았다.  
 [해설] ③ 목적과 목적격 보어의 관계가 능동이므로 목적격 보어로 waited가 아닌 waiting이 와야 한다.

18 [해설] 분사구문의 부정은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.

19 [해설] Because he wanted to live in (~에 살고 싶어서) 를 분사구문으로 바꾸면 Wanting to live in ~이 된다.

20 [해석] 수업에 또 늦어서 나는 선생님께 혼이 났다.  
 갑자기 졸려서 그녀는 집에 가고 싶어졌다.  
 [해설] 'Because I was late ~' 을 분사구문으로 고치면, '(Being) late~'이다. 또한 'Because she was sleepy' 를 분사구문으로 고치면, '(Being) sleepy ~'이다. 단, 이 때의 being은 생략 가능하다.

21 [해석] 고쳐진 후에 핸드폰은 문제 없이 잘 작동되었다.  
 [해설] 분사구문의 생략된 접속사 after를 문맥에 맞게 써 주고, 주어가 생략되어 있으므로 주절의 주어와 같은 주어를 쓰고, 분사로 쓰인 동사를 주절 동사의 시제와 같이 써 준다.

22 [해석] 열심히 일했지만 그녀는 마감 기한을 지키지 못했다.  
 [해설] 앞 뒤의 문장의 의미가 서로 모순되므로, '~했음에도 불구하고'의 의미인 양보 접속사 Although가 적합하다.

23 [해석]  
 ① 돈을 가지고 있지 않아서 나는 그 옷을 살 수 없었다.  
 ② 언덕 위에 서서 나는 그가 떠나는 것을 보았다.  
 ③ 졸려서 나는 숙제를 마칠 수 없었다.  
 ④ 손을 잡은 채로 그들은 산책을 했다.  
 ⑤ 숙제를 하면서 그는 음악을 들었다.  
 [해설] 분사구문의 부정은 Not + 동사원형-ing이다. Having not이 아니라 Not having ~이 되어야 한다.

24 [해석]  
 ① 늦게까지 일해서 그녀는 피곤했다.  
 ② 짙는 개를 보고 그는 무서웠다.  
 ③ 용돈을 더 많이 받아서 나는 행복해졌다.  
 ④ 그 모든 한자를 외우는 일은 나를 피곤하게 만든다.  
 ⑤ 시간이 충분하지 않아서 그들은 서둘렀다.  
 [해설] ④은 주어로 쓰인 동명사이고 나머지는 분사구문이다.

25 [해석] 엄마는 저녁을 준비하면서 통화를 했다.  
 [해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다. 단, 접속사를 강조하고 싶으면 생략하지 않아도 된다.

26 [해석]  
 ① 그는 늦었기 때문에 시험을 볼 수 없었다.  
 ② 집에 늦게 가서 그는 엄마에게 혼이 났다.  
 ③ 실망해서 그녀는 약간 울었다.  
 ④ 그를 기다리면서 우리는 벤치에서 이야기를 했다.  
 ⑤ 요리를 잘하지 못해서 나는 외식을 선호한다.  
 [해설] ③ 'Because she was disappointed'를 분사구문으로 바꾸면 '(Being) disappointed'가 되어야 한다.

27 [해석] 화가 나서 나는 남동생에게 소리쳤다.  
 화가 났음에도 나는 소리치거나 하지 않았다.  
 [해설] (A)는 원인-결과의 관계이므로 because, (B)는 서로 모순의 관계이므로 '비록 ~이지만'의 의미인 although가 적절하다.

28 [해석]  
 Suho: 이번 주 토요일에 무엇을 할거니?  
 Jenny: 내 친구와 나는 예술 전시회를 보러 갈거야.

Suho: 오, 그거 흥미롭게 들리는구나.

Jenny: 예술에 흥미가 있니?

Suho: 물론이지. 나는 미술관을 방문하고 그림들을 둘러보는 것을 좋아해.

Jenny: 우리랑 함께 할래?

Suho: 그래도 돼? 그럼 너무 좋을 거 같아.

[해설]

㉠ art exhibit은 흥미로움을 일으키므로 현재분사 interesting.

㉡ you는 흥미를 느끼는 주체이므로 과거분사 interested가 와야 한다.

29 [해석] 그 기계가 적절하게 쓰이면 당신을 많이 도와줄 것이다.

[해설] 분사구문에서 주어와 동사의 관계가 수동이므로 using은 올 수 없다. 원래의 문장인 If it is used properly, the machine ~.를 분사구문으로 고치면 Used properly, the machine ~.가 된다. If being used properly, the machine ~도 가능하지만 접속사와 being을 생략하라고 했으므로 답이 될 수 없다.

30 [해석]

A: 뭘 읽고 있니?

B: 찰리와 초콜릿 공장. 정말 재미있어.

A: 오, 그 것은 Roald Dahl이 쓴 거니?

B: 응, 맞아. 난 그의 소설을 좋아해. 그의 책은 절대 지루하지 않거든.

A: 나도 동의해. 그 소설이 영화로 만들어진 것은 알고 있니?

B: 응, 하지만 아직 보진 않았어.

A: 네가 관심이 있다면 소설 다 마친 후에 같이 보는 건 어때?

B: 멋진 생각이야.

[해설]

㉠ writing → written, 쓰여진 것이므로 수동의 의미로 과거 분사가 와야 한다.

㉡ bored → boring, book이 지루한 감정을 유발하므로 현재분사 boring이 와야 한다.

- 2 (1) Reading English books an hour a day
- (2) Promising to go home together
- (3) Cooking well

3 ㉠ moving ㉡ boring ㉢ disappointed

1 [해석] 오늘 수업시간에 해마에 대해 배웠다. 해마는 따뜻한 바다에 사는 물고기다. 그들은 주로 전세계의 얕은 열대 바다에서 발견된다. 해마에 대해 흥미로운 사실은 수컷이 임신을 한다는 것이다. 반의 모든 사람들은 그것을 듣고 충격을 받았다.

[해설]

(A) '살고 있는'의 능동과 진행의 의미이므로 현재분사를 써야 한다.

(D) 감정을 느끼는 everyone이 주어이므로 과거분사를 써야 한다.

2 [해석]

1. 매일 한 시간씩 영어 책을 읽으면 너는 금방 영어를 잘하게 될 것이다.

2. 집에 함께 가기로 약속했기 때문에 그녀는 그를 기다리고 있었다.

3. 요리를 잘함에도 불구하고 그는 외식을 좋아한다.

[해설] 분사구문을 만들 때는 ① 부사절의 접속사를 생략하고, ② 주절의 주어와 부사절의 주어가 같으면, 부사절의 주어를 생략하고, ③ 부사절의 동사를 현재분사(동사원형-ing) 형태로 바꾼다.

3 [해석] 문제: 주어진 단어를 바르게 활용하여 대화를 완성하십시오.

A: 뭘 하고 있었어?

B: Jojo Moyes의 소설을 막 끝냈어. 세 시간쯤 걸렸어.

A: 어땠어? 감동적이었어?

B: 솔직히 말하면 다소 지루했어. 나는 약간 실망했어. 아마도 너무 기대를 했었나 봐.

[해설]

㉠, ㉡ 주어가 감정을 유발하므로 현재분사로 쓴다.

㉢ 감정을 느끼는 사람이 주어이면 과거분사로 쓴다.

실력 탄탄! 서술형 심화

- 1 (A) → fish living in warm seas
- (D) → shocked to hear that



**Point 1** 부정대명사 one

<b>A</b>	1. one	2. it	3. it
	4. ones	5. ones, ones	
<b>B</b>	1. one	2. ones	
	3. It	4. one	

**A** [해설]

- 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 단수의 사물 (a cellphone)을 가리킬 때 부정대명사 one을 쓴다.
- 이전에 언급된 바로 그 사물(a book, a dog)을 가리킬 때, 단수이면 대명사 it(그것)을 쓴다.
- 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 복수의 사물 (jeans, dolls)을 가리킬 때 부정대명사 ones를 쓴다.

**B** [해설]

- 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 단수의 사물 (a computer, a pen)을 가리킬 때 부정대명사 one을 쓴다.
- 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 복수의 사물 (clothes)을 가리킬 때 부정대명사 ones를 쓴다.
- 이전에 언급된 바로 그 사물(a dress)을 가리킬 때, 단수이면 대명사 it(그것)을 쓴다.

**Point 2** one ~ the other ... / one, another, the other

<b>A</b>	1. one	2. One, the other
	3. One, the other	4. One, the other
	5. One, another, the other	
	6. One, another, the other	
	7. One, another, the other	
<b>B</b>	1. One is a novel, and the other is a magazine.	
	2. One is red, and the other is white.	
	3. One is Tim, another is Darren, and the other is Sam.	
	4. One is Korean, another is English, and the other is Chinese.	

**A** [해설]

- 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 단수의 사물 (dictionary)을 가리킬 때 부정대명사 one을 쓴다.
- one ~, the other ...: (둘 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ...
- one, another, the other: (셋 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ...

**B** [해설]

- one ~, the other ...: (둘 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ...
- one, another, the other: (셋 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ...

**Point 3** some ~, others ... / some, the others ...

<b>A</b>	1. it	2. One, the other
	3. Some, the others	4. Some, others
	5. Some, others	6. Some, the others
	7. Some, others	8. One, the other
<b>B</b>	1. Some, others	2. Some, others
	3. Some, others	4. Some, the others

**A** [해설]

- 이전에 언급된 바로 그 단수인 사물(backpack)을 가리킬 때 대명사 it을 쓴다.
- some ~, others ...: 어떤 사람(것)들은 ~, 또다른 어떤 사람(것)들은...
- some, the others ...: '어떤 사람(것)들은 ~, 나머지 모든 사람(것)들은...
- one ~, the other ...: (둘 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ...

**B** [해설]

- some ~, others ...: 어떤 사람(것)들은 ~, 다른 어떤 사람(것)들은 ...
- some, the others ...: '어떤 사람(것)들은 ~, 나머지 모든 사람(것)들은 ...



**Point 4** each, every, all, both

- |          |            |          |             |
|----------|------------|----------|-------------|
| <b>A</b> | 1. Both    | 2. Both  | 3. Everyone |
|          | 4. Each    | 5. Every | 6. are      |
| <b>B</b> | 1. flowers | 2. is    |             |
|          | 3. every   | 4. has   |             |

**A** [해설]

- 1~2. both (of) + 복수 명사: (둘 일 때) 둘 다(대명사)/ 양쪽의(형용사)
- 3, 5. every(one) + 단수명사 + 단수동사: 모든 ~, 매 ~
- 4. each + 단수명사 + 단수동사: 각각(의)
- 6. all + (of) + 명사의 복수형 + 복수동사: (셋 이상일 때) 모든 사람, 모든 것/ 모든

**B** [해설]

- 1. both of + 복수 명사: (둘 일 때) 둘 다(대명사)/ 양쪽의 (형용사)
- 2. all + (of) + 명사의 복수형 + 복수동사: (셋 이상일 때) 모든 사람, 모든 것/ 모든
- 3. every + 단수명사 + 단수동사: 모든 ~, 매 ~
- 4. each + 단수명사 + 단수동사

**Point 5** 재귀대명사 I - 재귀 용법

- |          |               |                         |               |
|----------|---------------|-------------------------|---------------|
| <b>A</b> | 1. themselves | 2. themselves           |               |
|          | 3. himself    | 4. yourself(yourselves) |               |
|          | 5. ourselves  | 6. himself              |               |
|          | 7. himself    |                         |               |
| <b>B</b> | 1. yourself   | 2. myself               | 3. themselves |
|          | 4. herself    | 5. himself              |               |

**A** [해설]

- 1~2. they에 맞는 재귀대명사는 themselves이다.
- 3. 문장의 주어가 he이므로 themselves → himself
- 4. you → yourself
- 5. ourself → ourselves
- 6. himselves → himself
- 7. him → himself

**B** [해설]

- 1~5. 재귀대명사는 인칭대명사에 -self 또는 -selves를 붙여 만든다. ‘~자신, ~자체’라는 뜻이다.

- 1. 단수 you에 맞는 재귀대명사는 yourself이다.
- 2. I에 맞는 재귀대명사는 myself이다.
- 3. they에 맞는 재귀대명사는 themselves이다.
- 4. she에 맞는 재귀대명사는 herself이다.
- 5. he에 맞는 재귀대명사는 himself이다.

**Point 6** 재귀대명사 II - 재귀 용법

- |          |                      |               |      |      |
|----------|----------------------|---------------|------|------|
| <b>A</b> | 1. Y                 | 2. N          | 3. N | 4. N |
| <b>B</b> | 1. myself            | 2. itself     |      |      |
|          | 3. herself           | 4. ourselves  |      |      |
| <b>C</b> | 1. of itself         | 2. by himself |      |      |
|          | 3. helped herself to |               |      |      |

**A** [해설]

- 1. 주어의 행위를 강조 하고자 할 때는 ‘직접, 스스로’ 라고 해석하며, 강조 하고자 하는 말의 바로 뒤 또는 문장의 맨 끝에 쓴다(생략 가능).
- 2~4. 문장의 목적으로 쓰인 재귀대명사는 생략하지 못한다.

**B** [해설]

- 1. I에 맞는 재귀대명사는 myself: 강조용법으로 강조하고자 하는 말의 바로 뒤에 왔으며, ‘직접’으로 해석하고, 생략 가능하다.
- 2. the movie에 맞는 재귀대명사는 itself: 강조용법으로 강조하고자 하는 말의 바로 뒤에 왔으며, ‘자체는’으로 해석하고, 생략 가능하다.
- 3. Alice에 맞는 재귀대명사는 herself: 강조용법으로 문장 맨뒤에 왔으며, ‘혼자’로 해석하고, 생략 가능하다.
- 4. Tony and I에 맞는 재귀대명사는 ourselves: 강조 용법으로 문장 맨뒤에 왔으며, ‘직접’으로 해석하고, 생략 가능하다.

**C** [해설]

- 1. of itself: 저절로, window가 사물이고 단수이므로 itself를 쓴다.
- 2. by oneself 홀로(= alone), he에 맞는 재귀대명사는 himself이다.
- 3. help oneself to: ~을 마음껏 먹다, she에 맞는 재귀대명사는 herself이다

**일등 비법 노트**

**비법 1** 1. ④ 2. (A) One (B) the other

**비법 2** 1. (A) Some, (B) others

**비법 3** 1. ②, ④  
2. ㉠ Every boy in the class  
㉡ Each boy has his

**비법 4** 1. ⑤

**비법 1**

1~2 [해설] ‘one ~, the other ...’은 ‘(둘 중의) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...’이라는 뜻으로 쓴다.

**비법 2**

1 [해설] ‘some ~, others ...’는 ‘어떤 사람(것)들은 ~, 다른 어떤 사람(것)들은...’이라는 뜻이다.

**비법 3**

1 [해설] 복수명사(students)와 복수동사(are)가 있으므로, each와 every는 올 수 없다. each/every는 뒤에 단수 명사가 와야하며, 단수 취급한다.

2 [해설]

- ㉠ every는 뒤에 ‘단수명사(boy) + 단수동사’가 온다.
- ㉡ each는 뒤에 ‘단수명사(boy) + 단수동사(has)’가 따라 온다. boy는 남자 한 명(단수)이므로 their를 his로 쓴다.

**비법 4**

1 [해설] both는 ‘(둘 일 때) 둘 다’라는 뜻의 대명사로 쓰인다. 뒤에는 복수 명사(English and Math)가 오고 항상 복수 (are) 취급한다.

**내신 만점! 실전 기출**

- |                       |                    |                |
|-----------------------|--------------------|----------------|
| 01. ①                 | 02. ④              |                |
| 03. enjoyed ourselves |                    | 04. ④          |
| 05. one               | 06. ④              | 07. each other |
| 08. ①                 | 09. ③              | 10. ⑤          |
| 11. ②                 | 12. One, the other |                |

- |  |       |       |
|--|-------|-------|
| 13. ②  | 14. ③ |       |
| 15. Some, the others   |       | 16. ③ |
| 17. ④  | 18. ⑤ | 19. ⑤ |
| 20. One, another, the other  |       |       |
| 21. Each person has, different appearance  |       |       |
| 22. Both Jenny, Nick want to watch   |       |       |
| 23. ②  | 24. ⑤ |       |
| 25. (1) I go jogging every Monday morning.<br>(2) Both Cindy and Eric learn English every Wednesday afternoon. |       |       |
| 26. (1) You must believe in yourself.<br>(2) Oprah Winfrey is proud of herself.                                |       |       |
| 27. (1) Yuna wants to travel by herself<br>(2) the door opened of itself                                       |       |       |
| 28. ㉠ Make yourself ㉡ burned myself<br>㉢ help yourself   |       |       |
| 29. ① candidates → candidate ② are → is  |       |       |
| 30. ㉠, ㉡   |       |       |

01 [해석] 나는 핸드폰을 잃어버렸다. 나는 새것 하나를 사야 한다.

[해설] ① one은 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 사물(cellphone)을 가리킬 때 쓰는 대명사이다.

02 [해석]

- A: 무엇을 도와드릴까요?
- B: 클라 주세요. 보통 것으로요.

[해설] ④ one은 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 사물(a coke)을 가리킬 때 쓰는 대명사이다.

03 [해석] 우리는 Bora의 생일 파티에서 즐거운 시간을 보냈다.

[해설] enjoy oneself는 즐겁게 보내다의 뜻이고, we에 알맞은 재귀대명사는 ourselves이다.

04 [해석]

- 각각의 사람은 다른 의견을 가지고 있다.
- 각각의 학교는 그 학교 만의 교복이 있다.

[해설] ④ ‘each’는 ‘각각(의)’라는 뜻으로, each + 단수명사 + 단수동사 형태로 쓴다. 두 문장의 동사가 단수형이므로 each가 가장 적합하다.

05 [해석]

- 내 컴퓨터는 고장 났다. 나는 새로운 하나를 사야 한다고 생각한다.
- 사람은 다른 사람들의 뒷담화를 하지 말아야 한다.

[해설]

- 부정대명사 one은 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 사물(computer)을 가리킬 때 쓴다.
- 부정대명사 one을 일반적인 사람을 격식있게 나타낼 때 쓰기도 한다.

06 [해석]

- 좀 더 드실래요? - 아니오, 고맙지만 괜찮습니다. 배불러요.
- 어떤 사람들은 맵고 향신료가 들어간 음식을 좋아하고, 다른 어떤 사람들은 달콤한 음식을 좋아합니다.

[해설] ④

- some: 약간의, 조금
- 'some ~, others ...'는 '어떤 사람(것)들은 ~, 다른 어떤 사람(것)들은 ...'이라는 뜻이다.

07 [해석] 나의 가장 친한 친구는 이사를 했다. 나는 그가 그리프 그도 나를 그리워 한다.

[해설] 'each other'은 대개 둘 사이에서 '서로'라는 뜻으로 쓴다.

08 [해석]

- ① 각 질문은 5지선다 형이다.
- ② 너와 나는 둘 다 책 읽는 것을 좋아한다.
- ③ 내 사촌들 중 한 명은 제주도에 산다.
- ④ 모든 학생들은 학교의 선생님을 좋아한다.
- ⑤ 모든 나라들은 그들만의 국가 코드를 가지고 있다.

[해설] ① 'each + 단수명사 + 단수동사'로 쓴다.

09 [해석]

- ① 나는 나 자신에게, "힘내!"라고 말했다.
- ② 너는 아무 곳이나 앉아서 된다.
- ③ 그녀는 스스로 리포트를 끝냈다.
- ④ James는 혼자서 여행을 갈 것이다.
- ⑤ 그 축구선수들은 직접 Amy에게 직접 말할 필요가 있다.

[해설] ③ 주어가 She일 때는 재귀대명사 ourselves가 아닌 herself로 써야한다.

10 [해석]

- ① 그들은 둘 다 예쁘다.
- ② 사람은 반드시 교통법규를 지켜야 한다.
- ③ 모든 부모는 그의/그녀의 자식을 사랑한다.
- ④ 각각의 사람은 같은 생각을 하지 않는다.
- ⑤ 모든 학생들은 시험을 위해 열심히 공부한다.

[해설] ⑤ all은 '(셋 이상일 때) 모든 사람, 모든 것'이라는 뜻의 대명사이다. 'All + 복수명사 + 복수 동사'이므로 studies를 study로 바꾸어야 한다.

11 [해석]

- ① 그녀의 모든 돈이 사라졌다.
- ② Tim과 Tina는 둘 다 쌍둥이이다.
- ③ 어떤 유리잔들은 비싸다.
- ④ 각각의 그룹은 10명의 회원이 있다.
- ⑤ 모든 소년은 건강해지기를 원한다.

[해설] ② both는 '(둘 일 때) 둘 다'라는 뜻의 대명사로 쓰였다. 뒤에는 복수명사가 오고 항상 복수 취급하므로 is를 are로 바꾸어야 한다.

12 [해설] (둘 중의) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...'이라는 뜻으로는 'one ~ the other ...'

13 [해석]

- 호텔의 각 방은 바다 전망이다.
- 모든 닭은 날개를 가지고 있지만 높이 날지 못한다.

[해설]

- (A) 단수명사(room)과 단수동사(has)가 있으므로, each가 들어간다.
- (B) 동사가 복수형(have)이고, 수식받는 명사가 복수(chickens)이므로, '모든'의 뜻을 가지면서 복수취급을 받는 형용사가 필요하므로 all이 들어간다.

14 [해석]

- Jessy와 Kevin은 서로를 좋아한다.
- 그 방에는 아이 두 명이 있다. 한 명은 책을 읽고 있고, 나머지 한 명은 그림을 그리고 있다.

[해설]

- 'each other'은 대개 둘 사이(Jessy and Kevin)에서 '서로'라는 뜻이다.
- 'one ~, the other ...'은 '(둘 중의) 한명은 ~, 나머지 한명은 ...'이라는 뜻이다.

15 [해설] ‘some, the others ...’은 ‘어떤 사람(것)들은 ~, 나머지 모든 사람(것)들은 ...’이다.

16 [해석] 벽에 두 장의 그림이 있다. 하나는 반고흐 작품이고 다른 하나는 레오나르도 다빈치 작품이다.  
[해설] ‘one ~, the other ...’은 ‘(둘 중의) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...’이라는 뜻이다.

17 [해석] 그 노부인은 세명의 손자손녀가 있다. 한 명은 요리사, 다른 한 명은 선생님, 그리고 나머지 한 명은 패션디자이너이다.  
[해설] ‘(셋 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ~, 나머지 하나는 ...’이라는 뜻으로는 ‘one, another, the other ...’로 쓴다.

18 [해석]

- ① 그녀는 그녀 자신을 공주라고 부른다.
- ② 같은 말을 반복하는 것을 그만해라.
- ③ 그는 거울에 비친 자신을 보았다.
- ④ 그들은 나무 뒤에 몸을 숨겼다
- ⑤ 그녀는 직접 선생님과 이야기 하기를 원했다.

[해설]

- ①~④ 문장의 주어와 동사/전치사의 목적어가 같을 때, 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다(생략 불가).
- ⑤ 주어의 행위를 강조하고자 쓰는 재귀대명사는 ‘직접, 스스로’ 라고 해석한다(생략 가능).

19 [해석]

- ① 그녀는 그녀 자신에게 “나는 할 수 있어!”라고 말했다.
- ② Susan은 쿠키를 마음껏 먹었다.
- ③ 그는 혼자서 책 읽기를 원한다.
- ④ 그들은 자신들은 ‘붉은 악마’라고 부르기를 좋아한다.
- ⑤ 앞을 못보는 소녀가 직접 생강 쿠키를 만들었다.

[해설]

- ①~④ 문장의 주어와 동사/전치사의 목적어가 같을 때, 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다(생략 불가).
- ⑤ 주어의 행위를 강조하고자 쓰는 재귀대명사는 ‘직접, 스스로’ 라고 해석한다(생략 가능).

20 [해설] ‘one, another, the other’은 ‘(셋 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ...’이다.

21 [해설] ‘각각(의)’의 뜻으로는 ‘each’를 쓴다. each는 단수 취급하여 ‘each + 단수명사(person) + 단수동사(has)’로 쓴다.

22 [해설] ‘(둘 일 때) 둘 다’라는 뜻으로는 both를 쓴다. both는 뒤에 복수 명사(Jenny and Nick)가 오고 항상 복수 취급한다.

23 [해석] 나는 지난 주말에 친구의 집에 갔었다. 그녀는 나를 반겨주었고 나에게 “편하게 있으면서 마음껏 음식을 먹어”라고 말했다. 나는 파티에서 즐거웠다.

[해설] make oneself at home: 편안히 지내다, help oneself to: ~을 마음껏 먹다

24 [해석] 어제 나는 친한 친구들과 함께 쇼핑을 갔다. 그들은 모두 예쁜 바지를 샀지만 나는 아무것도 사지 않았다. 왜냐하면 나는 돈이 없었기 때문이다. 나는 스스로 돈을 저축하기로 결심했다. 나는 슈퍼마켓에서 아르바이트를 할 것이다. 나는 내 자신이 자랑스럽다.

[해설] ⑤ 문장의 주어와 목적어가 같을 때, 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다(생략 불가). me → myself

25 [해설]

- (1) ‘every’는 ‘모든 ~, 매 ~’라는 뜻으로, ‘every + 단수 명사(I)’의 형태로 쓴다.
- (2) ‘both’는 ‘둘 다’, ‘양쪽의’의 뜻으로 쓰이며, 복수 취급한다.

26 [해설]

- (1) believe in: ~을 믿다
- (2) be proud of: ~을 자랑스러워 하다

27 [해설]

- (1) 혼자서: by herself
- (2) 저절로: of itself

28 [해석]

- A: Alison, 환영해. 편안히 지내렴. 그런데, 오늘은 왜 그렇게 늦었니?
- B: 제가 이 셔츠를 다림질하다가 데었어요.
- A: 끄찍하구나. 괜찮니?
- B: 이제는 괜찮아요. 걱정하지 마세요.
- A: 그럼, 치즈케이크를 양껏 먹으렴. 내가 직업 구운거야.
- B: 고마워요. 맛있게 생겼네요.

[해설]

- ㉠ make oneself at home 편안히 지내다
- ㉡ burned oneself 불에 데다
- ㉢ help oneself to ~을 마음껏 먹다

29 [해석] 나는 반 회장 선거에 출마할 것이다. 각각의 후보자들은 캠페인 공약을 내세운다. 모든 캠페인 공약은 실용적이다. 그들 모두는 선출되기를 희망하고, 나 또한 그러하다.

[해설]

- ① ‘each’는 ‘각각(의)’라는 뜻의 대명사로, ‘each + 단수 명사(candidate) + 단수동사(makes)를 쓴다.
- ② ‘every’는 ‘모든 ~, 매 ~’라는 뜻으로 형용사로 쓰이며, 단수 취급한다. ‘every + 단수명사(pledge) + 단수동사(is)’로 쓴다.

30 [해석]

- ㉠ 그 소녀는 마른 수건을 가지고 몸을 말렸다.
- ㉡ 그 우승자는 스스로 그 자신을 열심히 훈련했다.
- ㉢ 그 소년이 직접 직접 로봇을 만들고 있다.
- ㉣ 나는 그렇게 행동한 것에 대해 나 자신에게 실망했다.
- ㉤ 그 여자는 직접 피자를 만들었다.

[해설]

- ㉢, ㉤ 주어의 행위를 강조하고자 쓰는 재귀대명사는 ‘직접, 스스로’ 라고 해석한다(생략 가능).
- ㉠, ㉡, ㉣ 문장의 주어와 동사/전치사의 목적어가 같을 때, 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다(생략 불가).

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 (A) One is brown and the other is black.  
(B) Some people are sitting and the others are standing.
- 2 (A) is → are (B) ones → one  
(C) are → is (D) is → are
- 3 (1) make yourself at home  
(2) the song itself, singer  
(3) everything by herself

1 [해석]

- (A) 거기에 강아지가 두 마리 있다. 한 마리는 갈색이고 나머지 한 마리는 검정색이다.
- (B) 사람들이 버스에 있다. 어떤 사람들은 앉아 있고 나머지 사람들은 서있다.

[해설]

- (A) ‘one ~ the other ...’은 ‘(둘 중의) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...’이다.
- (B) ‘some ~, the others ...’는 ‘어떤 사람(것)들은 ~, 나머지 모든 사람(것)들은 ...’이라는 뜻이다.

2 [해석]

- (A) 너와 나 둘 다 학생이다.
- (B) 나는 지갑을 잃어버렸다. 나는 새로운 것을 구매하는 것이 필요하다.
- (C) 각각의 학생은 현장학습을 갈 것이다.
- (D) 안내 책자에 있는 모든 내용들은 매우 유용하다.

[해설]

- (A) both는 ‘(둘 일 때) 둘 다’라는 뜻의 대명사로 뒤에는 복수 명사가 오고 항상 복수 취급한다.
- (B) 부정대명사 one은 이전에 언급된 것과 같은 종류의 불특정한 사물(wallet)을 가리킬 때 쓰는 대명사이다.
- (C) each는 ‘각각(의)’라는 뜻으로, ‘each + 단수명사(student) + 단수동사(is)’를 쓴다.
- (D) all은 ‘(셋 이상일 때) ‘모든’이라는 뜻의 형용사로, All + (of) + 명사의 복수형(contents) + 복수동사(are)를 쓴다.

3 [해설]

- (1) 편안히 지내다: make oneself at home
- (2) the song에 맞는 재귀대명사는 itself이고, 강조용법이다.
- (3) by oneself 홀로(= alone)

# Chapter 06 시제

## Point 1 단순 현재, 과거

- |          |           |            |             |
|----------|-----------|------------|-------------|
| <b>A</b> | 1. heard  | 2. rises   | 3. won      |
|          | 4. rides  | 5. have    |             |
| <b>B</b> | 1. runs   | 2. freezes | 3. are      |
|          | 4. lost   | 5. told    | 6. visited  |
| <b>C</b> | 1. means  | 2. started | 3. finished |
|          | 4. leaves | 5. got     |             |

### A [해설]

1. 과거의 사실에 대한 언급이므로 과거시제로 쓴다.
2. 일반적인 사실이므로 현재시제로 쓴다.
3. 뒤에 last Friday가 있으므로 과거시제로 쓴다.
4. 매일(every day) 일어나는 습관적인 일이므로 현재시제로 쓴다.
5. 속담은 현재시제로 쓴다.

### B [해설]

1. 현재의 상태를 나타내므로 현재시제로 쓴다.
2. 일반적인 사실이므로 현재시제로 쓴다.
3. 현재의 상태이므로 현재시제로 쓴다.
4. 뒤에 ago가 있으므로 과거임을 알 수 있다.
5. last night이 있으므로 과거임을 알 수 있다.
6. the other day(요전에)가 있으므로 과거임을 알 수 있다.

### C [해설]

1. 일반적인 사실이므로 현재시제로 나타낸다.
2. yesterday가 있으므로 과거임을 알 수 있다.
3. this morning(오늘 아침)은 문맥상 과거를 의미한다.
4. 확정된 가까운 미래를 의미할 때 현재시제로 쓸 수 있다.
5. 뒤 문장에 과거시제로 썼으므로 앞에도 과거시제를 쓴다.

## Point 2 미래 - will, be going to

- A**
1. I am not going to go to see a doctor today.
  2. Will Daniel visit his uncle this weekend?
  3. Are you going to water the garden next time?
  4. The library will not (= won't) open tomorrow.

- B**
1. I am going to finish
  2. I will show
  3. I will not be
  4. Are you going to make
  5. I will buy it

### A [해설]

1. be동사가 있는 문장을 부정문으로 고칠 때는 be동사 뒤에 not을 쓴다.
2. 조동사가 있는 문장을 의문문으로 고칠 때는 조동사를 주어 앞으로 보낸다.
3. be동사가 있는 문장을 의문문으로 고칠 때는 be동사를 주어 앞으로 보낸다.
4. 조동사가 있는 문장을 부정문으로 고칠 때는 조동사 뒤에 not을 붙인다.

### B [해설]

1. be going to 동사원형: ~할 것이다
2. 평서문에서는 조동사 will은 주어 뒤, 일반동사 앞에 온다.
3. be in town: 시내에 있다
4. 'be going to'가 있는 의문문은 'Be + 주어 + going to + 동사원형'으로 쓴다.
5. 평서문에서는 조동사 will은 주어 뒤, 일반동사 앞에 온다.

## Point 3 현재진행, 과거진행

- |          |                   |                |
|----------|-------------------|----------------|
| <b>A</b> | 1. am doing       | 2. was washing |
|          | 3. is raining     | 4. was washing |
|          | 5. is playing     |                |
| <b>B</b> | 1. look → looking | 2. am → was    |
|          | 3. are → were     | 4. do → are    |
|          | 5. comes → coming |                |

### A [해설]

1. now가 있으므로 현재진행형이다.
2. 과거에 일어난 사실에 대한 질문이므로 과거(진행)으로 답한다.
3. 질문이 현재의 상태에 대한 것이므로 현재(진행)으로 답한다.
4. 과거에 진행되었던 일에 대한 질문이므로 과거진행으로 답한다.
5. 현재 진행되고 있는 일에 대한 질문이므로 현재진행으로 답한다.

**B [해설]**

1. be동사와 일반동사의 원형은 나란히 올 수 없고 의미상 진행시제를 나타내므로, be동사 뒤에 오는 동사는 ~ing 형태로 와야 한다.
2. when절에 과거 시제가 쓰였으므로, 동시에 일어난 사건도 과거(진행)시제로 써야 한다.
3. when절에 과거 시제가 쓰였으므로, 과거(진행)시제로 써야 한다.
4. 뒤에 watching이 있으므로 진행시제를 표현하기 위해 be동사가 앞에 필요하다.
5. be동사와 일반동사의 원형은 나란히 올 수 없다. 확정된 가까운 미래를 나타내므로 현재진행형으로 쓴다.

**Point 4** 진행형으로 쓸 수 없는 동사들

- |          |                 |                   |
|----------|-----------------|-------------------|
| <b>A</b> | 1. thinks       | 2. is thinking    |
|          | 3. knows        | 4. like           |
|          | 5. believed     | 6. smell          |
|          | 7. is smelling  | 8. was having     |
| <b>B</b> | 1. you hear     | 2. Are you having |
|          | 3. do you think |                   |

**A [해설]**

1. think가 '사고'를 나타낼 때는 진행형으로 쓰지 않는다.
2. think가 일시적으로 진행되고 있는 동작일 때는 진행형으로 쓸 수 있다.
3. know는 '사고'를 나타내는 동사이므로 진행형으로 쓰지 않는다.
4. like는 감정동사이므로 진행형으로 쓰지 않는다.
5. believe는 '이해'를 나타내는 동사이므로 진행형으로 쓰지 않는다.
6. smell이 '냄새 맡다'의 의미로 쓰이고 앞에 조동사 could가 있으므로 동사원형이 와야 한다.
7. 일시적으로 진행되는 '동작'을 의미하므로 현재진행으로 쓴다.  
\* to see if it's rotten: 상했는지 보기 위해
8. 과거에 진행되고 있던 '동작인 먹고 있었다를' 의미하므로 진행형으로 쓴다.

**B [해설]**

1. 지각동사는 진행형으로 쓰지 않는다.
2. have동사는 소유의 개념이 아니면 진행형으로 쓸 수 있다.
3. 사고동사를 표현하는 동사는 진행형으로 쓰지 않는다.

**Point 5** 현재완료의 쓰임과 형태

- |          |                    |              |            |
|----------|--------------------|--------------|------------|
| <b>A</b> | 1. visited         | 2. studied   | 3. stayed  |
|          | 4. stopped         | 5. been      | 6. broken  |
|          | 7. begun           | 8. driven    | 9. gone    |
|          | 10. swum           | 11. wanted   | 12. bought |
|          | 13. planned        | 14. met      | 15. gotten |
|          | 16. felt           | 17. made     | 18. won    |
|          | 19. had            | 20. enjoyed  | 21. eaten  |
|          | 22. read           | 23. tried    | 24. lost   |
|          | 25. taken          | 26. spent    | 27. grown  |
|          | 28. hurt           | 29. stolen   | 30. come   |
|          | 31. left           | 32. sat      | 33. cut    |
| <b>B</b> | 1. Have you seen   | 2. have been |            |
|          | 3. hasn't finished | 4. has been  |            |
|          | 5. has been        |              |            |

**B [해설]**

1. 이미 보았으므로 현재완료로 쓴다. yet: 벌써
2. since가 있으므로 주절의 동사는 현재완료가 된다.
3. 숙제를 아직 끝내지 못한 상황이므로 현재완료로 쓴다. yet: 아직
4. 현재까지의 경험을 나타내므로 현재완료로 쓴다.
5. for가 있으므로 주절의 동사는 현재완료로 쓴다.

**Point 6** 현재완료의 용법 - 완료, 경험, 계속, 결과

- |          |                         |                      |
|----------|-------------------------|----------------------|
| <b>A</b> | 1. has gone to          | 2. has learned, for  |
|          | 3. has been to          | 4. has just finished |
| <b>B</b> | 1. have been to         |                      |
|          | 2. has practiced, since |                      |
|          | 3. has studied, for     |                      |

**A** [해설]

1. ~에 가버리고 지금 여기 없다: has gone to
2. 두 달 전부터 지금까지 하고 있으므로 현재완료형으로 쓴다. 기간 앞에는 for를 쓴다.
3. 이제까지의 경험을 나타내므로 현재완료형으로 쓴다.
4. 과거에 시작한 동작을 막 끝마쳤으므로 완료 의미의 현재완료로 쓴다.

**B** [해설]

1. 질문에 가 본적이 있는지 경험을 물었으므로 대담도 현재완료로 한다.
2. last April(지난 4월)이 있으므로 '그때 이후로 연습을 해 왔다'고 대답했을 것이다.
3. 5년(five years)이라는 기간이 있으므로 '그 기간 동안 공부를 해 왔다'고 대답해야 한다.

**Point 7** 현재완료 vs. 과거

- |          |                     |               |
|----------|---------------------|---------------|
| <b>A</b> | 1. have lived       | 2. ate        |
|          | 3. went             | 4. were you   |
|          | 5. has never caught | 6. O          |
| <b>B</b> | 1. have you been    | 2. have, told |
|          | 3. has left         |               |
| <b>C</b> | 1. were             | 2. flew       |
|          | 3. has met          | 4. lived      |
|          | 5. has practiced    |               |

**A** [해설]

1. 'for + 기간'이 있으므로 현재완료 시제로 써야 한다.
2. yesterday가 있으므로 과거시제로 써야 한다.
3. last ~가 있으므로 과거시제로 써야 한다.
4. when이 있으므로 과거시제로 써야 한다.
5. so far(이제까지)가 있으므로 현재완료 시제로 써야 한다.
6. ago가 있으므로 과거시제로 쓴 것이 맞다.

**B** [해설]

1. 대답이 현재완료형이므로 질문도 현재완료형으로 해야 한다.
2. already가 있으므로 현재완료형으로 쓴다.
3. 지금(거기에) 없으므로 이미 떠났음(결과)을 나타내는 현재 완료로 쓴다.

**C** [해설]

1. last가 있으므로 과거시제로 쓴다.
2. 겨울이 오기 전(과거 시점)에 날아갔으므로 과거완료(had p.p.)형태로 써야 하지만 before가 사건의 전후관계를 명확하게 보여주므로 이전 사건도 과거로 쓸 수 있다.
3. 세 번 만나 본 적이 있으므로(경험) 현재완료형으로 쓴다.
4. ago가 있으므로 과거시제로 쓴다.
5. 'for + 기간'이 있으므로 현재완료형으로 쓴다.

**Point 8** 현재완료의 부정문과 의문문

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | 1. Have you seen                             |
|          | 2. has not had                               |
|          | 3. have never ridden                         |
|          | 4. hasn't talked                             |
|          | 5. I have, haven't been (혹은 have never been) |
| <b>B</b> | 1. Have you made                             |
|          | 2. Has Jane lived in Japan                   |
|          | 3. has never been to Namdaemun Market before |
|          | 4. What have you done since this morning     |
|          | 5. Where has Yumi taken Sally to             |
|          | 6. has not finished his homework yet         |

**A** [해설]

1. 대답이 현재완료형이므로 질문도 현재완료형으로 해야 한다.
2. 뒤에 'since + 과거시점'이 있으므로 현재완료 부정문으로 쓴다.
3. B가 처음으로(for the first time) 타 볼 기회가 될 거라고 했으므로 A가 타 본 적이 없다고 말했을 것이다.
4. 뒤에 'since + 시점'이 와서 어느 때 이후로 계속을 의미하므로 현재완료 시제로 써야 한다.
5. 질문이 현재완료형이므로 대답도 현재완료형으로 한다. 접속사 But 이후엔 앞에 가 본적이 있는 것과 반대의 상황임을 나타내므로 가 본적이 없다고 해야 한다.

**B** [해설]

1. 주어가 you인 현재완료형의 의문문은 'Have + you + p.p. ~?'
2. 주어가 3인칭인 현재완료형의 의문문은 'Has + 주어 + p.p. ~?'



3. 주어가 3인칭인 현재완료형의 부정문은 '주어 + has + not(never) + p.p. ~.'
4. 의문사가 있는 현재완료형의 의문문은 '의문사 + have (has) + not(never) + p.p. ~?'
5. 의문사가 있는 현재완료형의 의문문은 '의문사 + have (has) + 주어 + p.p. ~?'
6. 주어가 3인칭인 현재완료형의 부정문은 '주어 + has + not(never) + p.p. ~.'

### 일등 비법 노트

- 비법 1** 1. 예시 답안: I go to school on foot  
[by bus, by bike 등]  
2. ⑤
- 비법 2** 1. ②
- 비법 3** 1. ⑤  
2. (1) has studied English for  
(2) has practiced singing since
- 비법 4** 1. How have you been  
2. ②, ④
- 비법 5** 1. is going to get up early
- 비법 6** 1. ③, ④, ⑤ 2. ③

#### 비법 1

- 1 [해석] 너는 학교에 어떻게 가니?  
[해설] 현재의 반복적인 동작이므로 현재시제로 쓴다.

#### 비법 2

- ① 확정된 가까운 미래는 현재시제로 쓸 수 있다.  
④ every day가 현재의 습관적인 동작임을 나타내므로 현재시제로 쓴다.  
⑤ 물이 100°C에서 끓는 것은 과학적인 사실이므로 현재시제로 쓴다.

#### 비법 2

- 1 [해설]  
① look이 동작을 나타낼 때는 진행형으로 쓸 수 있다.  
② 소유의 의미인 have는 진행형으로 쓰지 않는다.  
③ have가 '먹다'를 의미하는 '동작'동사일 때는 진행형으로 쓸 수 있다.

#### 비법 3

- 1 [해설]  
① 'since + 과거시점'은 현재완료 시제로 쓴다.  
was → have been  
② yesterday는 과거를 나타내는 부사이므로 과거시제로 쓴다. had gone → went  
③ 현재완료의 의문문은 'Have 주어 p.p.'로 쓴다.  
Do you have → Have you seen  
④ 기간을 나타내는 말 앞에는 for를 쓴다. since → for

#### 비법 4

- 2 [해설]  
(1) 5년 전(과거)에 시작해서 지금까지 동작이 계속되므로 현재완료로 쓴다. 기간 앞에는 for를 쓴다.  
(2) 작년부터 1년 동안 동작이 계속되므로 현재완료로 쓴다. 과거시점 앞에는 since를 쓴다.

#### 비법 5

- 1 [해석]  
A: \_\_\_\_\_?  
B: 잘 지냈어요. 물어봐 주어서 고마워요.  
[해설] 대답이 현재완료이므로 질문도 현재완료가 되어야 한다.

- 2 [해설] 대답이 현재완료이므로 질문도 현재완료가 되어야 한다.

#### 비법 6

- 1 [해설] be going to 동사원형: ~할 것이다

#### 비법 6

- 1 [해설]  
① yesterday는 현재완료에 함께 쓰지 못한다.  
② ago는 현재완료시제와 함께 쓰지 못한다.
- 2 [해석] 오늘 우리는 감사편지를 썼다. 그것은 학생들이 모두 한 명의 급우를 선택해서 무언가에 대해 감사편지를 썼다는 것을 의미한다. 나는 진호에 대해서 생각했다. 나는 지난 주에 아파서 수업에 빠졌다. 나는 누군가의 공책을 빌려야 했다. 내가 그에게 그것을 말했을 때, 그는 친절하게 그의 공책을 보여 주었다. 나는 너무나 기뻐다. 진호야, 고마워!  
[해설] 지난 주(last week)의 일이므로 과거시제로 쓴다.

**내신 만점! 실전 기출**

01. ④                      02. will not use  
 03. Have you ridden                      04. ③  
 05. ④                      06. ②                      07. ②  
 08. ④                      09. has lived, for  
 10. has just finished cleaning his room  
 11. She[*Jina*] has played it[the violin] for two years.  
 12. ①, ④                      13. ①                      14. ④  
 15. ④                      16. ①                      17. ⑤  
 18. ①  
 19. They have not arrived in Seoul yet.  
 20. ⑤                      21. ③                      22. ②  
 23. ①, ⑤                      24. ②                      25. ④  
 26. ④                      27. ②  
 28. has cleaned the living room, hasn't bought any snacks  
 29. (1) I have been busy preparing for math exam since last Monday.  
       (2) It is going to be next Friday.  
 30. (a) used                      (b) went                      (c) is  
       (d) invented                      (e) have used

- 01 [해설]  
 ① break – broke – broken  
 ② eat – ate – eaten  
 ③ write – wrote – written  
 ⑤ begin – began – begun
- 02 [해설] ‘~하지 않을 것이다’라는 미래에 대한 각오를 나타내므로 미래시제로 쓴다.
- 03 [해설] ‘~한 적이 있다’의 의미이므로 현재완료로 쓴다.
- 04 [해석] 너는 이탈리아 음식을 먹어본 적 있니?  
 [해설] ‘이제까지 ~해 본 적 있다’의 의미를 나타내기 위해서는 현재완료를 써야 하므로 의문문의 형태로 ‘Have + 주어 + p.p.’형태로 쓴다.
- 05 [해석]  
 A: 이 가방은 Jane의 것이니?  
 B: 응, 그녀는 그것을 어제 샀어.

[해설] 과거시제를 나타내는 시간부사 yesterday가 있으므로 과거시제로 쓴다.

- 06 [해석] 네가 전화했을 때 나는 책을 읽고 있었어.  
 [해설] 두 가지 동작이 동시에 일어날 때 비교적 긴 동작을 진행형으로 써야 하는데, 짧은 동작이 과거시제이므로 동시에 일어난 비교적 긴 동작은 과거진행형으로 쓴다.
- 07 [해석]  
 A: 너는 영어를 오랫동안 공부했니?  
 B: 응. 내가 7살때부터 공부했어.  
 [해설] 기간 앞에는 for를 쓰므로 오랫동안의 의미로는 ‘for a long time’이라 표현한다. 또한 ‘과거 어느 시점 이후’의 의미를 쓸 때는 ‘since + 과거 시점’의 형태로 쓴다.
- 08 [해석]  
 A: 수진이는 미국에 가 본 적이 있니?  
 B: 응. 그녀는 3년 전에 갔었어.  
 [해설] 현재완료의 문장에서 ‘전에’의 의미로는 before를 쓰고, 과거시제 문장에서의 ‘~전에’는 ago를 쓴다.
- 09 [해석] Julie는 5년 전에 뉴욕으로 이사를 갔고, 아직도 거기에 산다. = Julie는 5년 동안 뉴욕에서 살고있다.  
 [해설] 과거부터 지금까지 계속된 동작이므로 현재완료로 쓴다. 기간 앞에는 for를 쓴다.
- 10 [해설] ‘막 ~했다’는 ‘완료’를 의미하는 현재완료형이다.
- 11 [해석] 지나는 2년 전에 바이올린 연주를 시작했다. 그녀는 아직도 그것을 연주한다.  
 [해설] 2년 전부터 지금까지 계속되는 동작이므로 현재완료로 쓴다. 2년 동안 → for two years
- 12 [해석]  
 A: \_\_\_\_\_.  
 B: 지난 주에  
 ① 너는 언제 그것을 끝냈니?  
 ② 너는 거기에 자주 가니?  
 ③ 너는 얼마나 오랫동안 영어를 공부했니?  
 ④ 그녀는 언제부터 요가를 시작했니?  
 ⑤ John은 언제 집에 돌아올까?  
 [해설] 답이 과거(last week)이므로 질문도 과거에 관한 질문이어야 한다.

- ② 질문이 현재형이고, 반복되는 동작에 관한 질문이므로 대답도 현재형으로 해야 한다.
- ③ 질문이 현재완료이므로 대답도 현재완료로 해야 한다.
- ⑤ 질문이 미래형이므로 미래를 나타내는 시점으로 답해야 한다.

**13 [해석]**

A: 너의 내년 계획은 무엇이니?

B: \_\_\_\_\_.

- ① 나는 많은 나라를 방문했어.
- ② 나는 친구들과 등산을 가고 싶어.
- ③ 나는 태권도를 배우기 시작할거야.
- ④ 나는 바이올린을 배우기를 바래.
- ⑤ 나는 더 건강해지기 위해서 운동을 매일 할거야.

[해설] 질문은 미래에 대한 것인데, ①은 과거에 관한 대답이므로 알맞지 않다.

**14 [해석] <보기> 전에 봉사활동을 해 본 적이 있니?**

- ① Jack은 미국에 가버렸다.
- ② 나는 내 공책을 잃어버렸다.
- ③ Tom은 그의 보고서를 썼다.
- ④ Amy는 유럽에 가 본 적이 없다.
- ⑤ Linda는 2년 동안 중국어를 배웠다.

[해설] <보기> '경험', ① 결과, ② 결과, ③ 완료, ④ 경험, ⑤ 계속

**15 [해석] <보기> 그들은 방금 런던에 도착했다.**

- ① 요즘 어떻게 지냈니?
- ② 그녀는 요즘 바빴다.
- ③ 우리는 한동안 서로 보지 못했다.
- ④ 지나는 "마지막 인쇄"를 읽는 것을 끝냈다.
- ⑤ 노인은 많은 직업을 가졌었다.

[해설] <보기> '완료', ① 계속, ② 계속, ③ 계속, ④ 완료, ⑤ 경험

**16 [해석] <보기> Cathy는 그녀의 엄마와 쇼핑을 하러 갔다.**

- ① 나는 열쇠를 잃어버렸다.
- ② 그는 방금 아침을 먹었다.
- ③ 엄마는 내 친구 Molly를 만난 적이 있다.
- ④ 나는 소년이었을 때 이후로 그를 알았다.
- ⑤ 그는 여러 해 동안 아이들을 위한 책을 써 왔다.

[해설] <보기> '결과'

- ① 결과, ② 완료, ③ 경험, ④ 계속, ⑤ 계속

**17 [해석]**

① A: 이 그림 본 적 있니?

B: 아니.

② A: Sally는 집에 갔니?

B: 응. 그녀는 30분 전에 갔어.

③ A: 너는 어제 밤에 무엇을 했니?

B: 나는 집에 있으면서 TV를 봤어.

④ A: 뭐하고 있니?

B: 인터넷을 둘러보고 있어.

⑤ A: 이번 주말에 뭘 할 예정이니?

B: 나는 조부모님을 방문했어.

[해설] ⑤ 질문은 미래에 관한 것이었는데 대답은 과거에 대한 것이므로 자연스럽지 않다.

**18 [해석]**

① 그녀는 파리에 갔다. 그래서 지금 여기에 없다.

= 그녀는 파리에 가 본 적이 있다.

② Tom은 그의 숙제를 했다. 그리고 그는 그것을 다 했다.

= Tom은 그의 숙제를 끝 마쳤다.

③ Mary는 그녀의 지갑을 잃어버렸다. 그래서 그것을 지금 가지고 있지 않다.

= Mary는 그녀의 지갑을 잃어버렸다.

④ 수민이는 작년에 봉사활동을 시작했다. 그리고 그녀는 그것을 여전히 하고 있다.

⑤ Mr. Brown은 3월에 우리학교에서 가르치기 시작하셨다.

그리고 지금도 우리를 가르치신다.

= Mr. Brown은 3월 이래로 우리를 가르치고 계신다.

[해설] ① 그녀는 파리에 가서 지금 여기에 없으므로 '~에 가버렸다'의 의미인 has gone to를 써야 한다. 'have been to ~'는 '~에 가 본 적이 있다'를 의미한다.

**19 [해석] 그들은 아직 서울에 도착하지 않았다.**

[해설] have, not, arrived(p.p.)가 있으므로 현재완료 부정문임을 알 수 있다.

**20 [해석]**

① 나는 동물원에 두 번 가 봤다.

② Susan은 일주일 동안 아팠다.

- ③ 그는 나에게 돈을 조금 빌려 주었다.
- ④ 그녀는 온 종일 행복하지 않았다.
- ⑤ Emily는 그녀 집 열쇠를 찾았다.

[해설]

- ① went → been: 현재완료는 'have + p.p.'이다.
- ② has sick → has been sick: 현재완료는 'have + 과거분사형(p.p.)'을 쓴다. sick은 형용사이지 동사가 아니다.
- ③ have → has: 주어가 3인칭 단수이므로 그에 맞게 써야 한다.
- ④ has been not → has not been: 현재완료 부정문은 'have + not + p.p.'이다.

21 [해석]

- ① 넌 언제 그를 봤니?
- ② 그는 그녀를 지난 일요일에 만났다.
- ③ 한국전쟁은 1950년에 발발했다.
- ④ 너는 어제 보고서를 끝냈니?
- ⑤ 우리는 3년 전에 이 도시로 이사왔다.

[해설]

- ① when은 현재완료와 같이 쓰이지 않는다.
- ② 지난 일요일(last Sunday)는 명백한 과거를 나타내는 시간부사이므로 과거시제로 써야 한다.
- ③ 한국 전쟁은 역사사실이므로 과거시제로 쓴다.
- ④ yesterday는 과거를 나타내는 시간부사이므로 과거시제로 써야 한다.
- ⑤ ago는 과거를 나타내는 시간부사이므로 과거시제로 써야 한다.

22 [해석]

- ① 그녀는 지난 밤에 한국 음식을 먹었다.
- ② 너는 에세이를 언제 끝냈니?
- ③ Janet은 3월부터 아이들을 가르쳐 왔다.
- ④ Sarah와 Sally는 10년간 서로 알았다.
- ⑤ 너는 “노인과 바다”를 읽어 보았니?

[해설]

- ① last가 있으므로 과거시제로 쓴다.
- ② when(언제)가 있는 경우는 일어난 과거의 시점을 묻는 것이므로 과거시제로 쓴다.
- ③ 'since + 과거시점'이 있으므로 현재완료형으로 쓴다.
- ④ 'for + 기간'이 있으므로 현재완료형으로 쓴다.
- ⑤ 이제까지의 경험을 묻고 있으므로 현재완료형으로 쓴다.

23 [해석]

- ① 시간은 쏘살같이 간다.
- ② 미라는 여동생이 두 명 있다.
- ③ 1 더하기 1은 2였다.
- ④ Columbus가 미국대륙을 발견한다.
- ⑤ 나는 내년에 15살이 된다.

[해설]

- ① 격언이므로 현재시제로 쓴다.
- ② '소유'를 나타내는 have는 진행형으로 쓰지 않는다.
- ③ 일반적인 사실이므로 현재시제로 쓴다.
- ④ 콜럼버스가 미대륙을 발견한 것은 과거의 사실이므로 과거시제로 쓴다.
- ⑤ 미래에 일어날 일은 미래시제로 쓴다.

24-25 [해석]

지수: 그거 아니?

미라: 뭘?

지수: (A) Big Bang이 다음 달에 순회공연을 하는데, 부산에도 온대.

미라: (B) 너는 소녀일 때부터 그들의 열렬한 팬이었잖아, 그렇지 않니?

지수: 응! (C) 나는 너무 신나! 나랑 같이 콘서트에 갈래?

미라: 뭐라고? (D) 우리는 시험준비로 바쁠 텐데?

지수: 진정해! 글썄, 너도 알다시피, (E) 뜻이 있는 곳에 길이 있는 거야.

24 [해설] 'they are coming to Busan'이라고 했지만 이것은 확정된 가까운 미래를 나타내는 것이지만 현재 진행되고 있는 일이 아니다.

25 [해설]

- (A) has → have: <be going to 동사원형>
- (B) 문장에 'since + 과거시점'이 있으므로 현재완료로 써야 한다.
- (C) feel은 감각동사이므로 진행시제를 쓰지 않는다.
- (E) 속담은 현재시제로 쓴다.

26 [해석]

A: 너 민수에 대해서 들었니?

B: 아니, 뭔데?

A: 그가 지난 금요일에 전국 영어 말하기 대회에서 일등을 했다!

B: 우와! 그가 그렇게 영어를 잘하는 줄은 몰랐는걸.

A: 그는 3년 동안 영어 말하기를 연습해 왔어.

B: 잘했네.

[해설]

(A) 지난 주 **금요일(last Monday)**에 일어난 일이므로 과거시제로 쓴다.

(B) 그의 현재 상태이므로 현재시제로 쓴다.

(C) 3년 전 과거부터 지금까지 연습해 온 것이므로 현재완료로 쓴다.

27 [해석] Jane은 아프리카의 가난한 사람들을 돕기를 원했다. 그녀가 대학을 졸업한 후에 그녀는 아프리카의 아이들을 가르치기로 결심했다. 그들은 학교에 결코 가 본 적이 없다. 그녀가 아프리카에 가서 그곳의 아이들을 보았을 때, 그녀는 그들이 측은하게 여겨졌다. 그때 이후로, 그녀는 그들에게 훌륭한 선생님이었다.

[해설]

(A) '~한 적이 없다'의 의미이므로 현재완료 경험

(B) 뒤에 saw와 병렬관계이어야 하므로 과거시제로 쓴다.

(C) 앞에 since가 있으므로 현재완료로 쓴다.

28 [해석] Alice는 내일 파티를 계획하고 있다. 그녀는 그것을 준비하기 위해 몇 가지 해야 할 일 들이 있다.

<해야 할 일>

1 친구들에게 초대장 보내기

2 거실 청소하기

3 간식 사기

[해설] 현재까지 완료된 동작에 관한 것이므로 현재완료로 쓴다.

29 [해석]

A: 안녕, Nancy. 오늘 어때니?

B: 좋아. 너는 어때?

A: 나는 수학 시험 준비로 바빴어. 그것은 내가 받은 중에 가장 어려운 수업이었어.

B: 안됐구나. 시험이 언제니?

A: 다음 주 **금요일**이야.

[해설]

(1) 'since + 과거 시점'으로 보아 과거에 시작된 일이 지금까지 계속되어 바쁘다고 한 것이므로 현재완료 시제로 써야 한다.

(2) 다음 주 **금요일**이므로 미래시제로 쓴다.

30 [해석] 너는 돈이라는 말을 들을 때 무슨 생각을 하니? 동전과 지폐? 오래 전에 사람들은 다른 많은 것들을 돈으로 사용했어. 예를 들어 그들은 조가비나 소금, 차, 심지어 아몬드까지도 사용했어. 하지만 이런 것들은 가지고 다니거나 다른 것들과 바꾸는 것이 어려웠어. 그것들은 심지어 상하기까지 했지. 그래서 사람들은 금과 은을 돈으로 사용하기 시작했는데, 그것들은 귀하기 때문이었어. 그게 바로 사람들이 "시간의 귀중하다"라고 말하기를 원할 때, 그들은 "시간은 금이야"라고 말하곤 했던 이유지. 그렇지만 여전히 그것들은 가지고 다니기에 무거웠어. 그 후로, 사람들은 종이를 발명했어. 그것은 가지고 다니기에 가볍고 쉬웠어. 우리는 그때 이후로 지금껏 그것을 사용하고 있어.

[해설]

(a) 문장에 ago가 있으므로 과거시제로 쓴다.

(b) 과거에 있었던 일이므로 과거시제로 쓴다.

(c) 격언은 현재시제로 쓴다.

(d) 과거 사건이므로 과거시제로 쓴다.

(e) 문장에 since가 있으므로 현재완료 시제로 쓴다.

### 실력 탄탄! 서술형 심화

- 1 (1) has gained  
(2) is going to walk / will walk
- 2 (1) has made (2) (has) cleaned  
(3) hasn't finished (4) hasn't turned off
- 3 (1) applies → applied  
(2) knew → have known  
(3) listened → listens  
(4) is → will be  
(5) am thinking → think

1 [해석]

Mary: 봐! 저 반바지 참 멋지게 보인다! 저거 사지 그러니?

Amy: 그것은 나에겐 너무 작을 것 같아 보이는데. 나 올해 몸무게가 늘었어.

Mary: 정말? 그 말을 들으니 유감이구나.

Amy: 나는 살을 빼야 한다고 생각해. 나는 매일 30분씩 걸을 거야.

Mary: 좋은 생각이야.

Amy는 올해 몸무게가 늘었다. 그녀는 살을 빼기 위해 매일 30분씩 걸을 것이다.

[해설]

(1) 과거부터 시작해서 지금 현재 몸무게가 늘어 있는 상태  
이므로 현재완료로 쓴다.

(2) 앞으로 하겠다는 것이므로 미래시제인 'be going to +  
동사원형', 혹은 'will + 동사원형'으로 쓴다.

- 2 [해석] 수진이는 어제 매우 바빠서 방을 치우지 못했다.  
그녀는 오늘 시간이 있어서 지금 방을 치우고 있다. 이제까지  
수진이는 침대를 정리했고, 책상을 깨끗이 했다. 그러나  
그녀는 아직 책가방을 싸는 것을 마치지 못했고, 불을 아직  
끄지 않았다.

[해설] 두번째 그림에 침대와 책상은 정리되어 있는  
상태이므로 긍정의 현재완료형으로 쓴다. 그러나 책가방은  
아직 정리되어 있지 않고 불도 여전히 켜져 있으므로 부정의  
현재완료형으로 쓴다.

- 3 [해석] 준호는 지난 월요일에 학생회장에 지원했다. 그와  
나는 우리가 소년이었을 때부터 서로 알아왔다. 그는 말을  
잘 들어주는 사람이어서, 그는 항상 다른 사람들의 말을  
경청한다. 나는 그가 좋은 학교 지도자(학생회장)가 될  
것이라고 믿는다. 내일은 선거일이다. 나는 그가 이길 거라고  
생각한다.

[해설]

(1) applies → applied: 지난 월요일(last Monday)에  
일어난 일이므로 과거시제이다.

(2) knew → have known: 소년이었던 과거시점 이후  
(since) 지금까지 계속된 상태이므로 현재완료로 쓴다.

(3) listened → listens: 앞에 문장이 현재시제(is)이므로  
뒤의 사건도 현재의 상황을 나타내는 말이어야 한다.

(4) is → will be: 학생회장이 되는 것은 미래에 일어날 수  
있는 일이므로 미래시제로 쓴다.

(5) am thinking → think: 사고동사 think는 진행형으로  
쓰지 않는다.

# Chapter 07 조동사

## Point 1 can, be able to, could

- A**
- 나는 영어로 유창하게 말하고 쓸 수 있다. (능력/가능)
  - 내 남동생은 읽을 수 있어. 이제 5살 밖에 안됐는데 말이야. (능력/가능)
  - 엄마, 밖에서 놀아도 되나요?  
- 아니, 안돼. 밖에 비가 온단다. (허락)
  - 나는 어젯밤 잘 자지 못했다. (능력/가능)
- B**
- You can't(cannot) use my laptop.
  - Can she join our baseball team?
  - I can do it.

### A [해설]

- 1~2. ~할 수 있다: 능력의 can
3. ~해도 좋다: 허락의 can
4. ~할 수 있었다: 능력의 can

### B [해석]

1. 너 내 노트북을 사용 해도 좋다.
2. 그녀는 우리 야구 팀에 합류할 수 있다.
3. 나는 그것을 할 수 있다.

### [해설]

1. can의 부정문은 can't + 동사원형을 쓴다.
2. can의 의문문은 Can + 주어 + 동사원형 ~?을 쓴다.
3. be able to + 동사원형은 can + 동사원형으로 바꿀 수 있다.

## Point 2 may, might

- A** 1. ㉞ 2. ㉠ 3. ㉞ 4. ㉞ 5. ㉠

- B**
1. May I use your bathroom?
  2. Susan may be in her room.
  3. May I check your ID card?
  4. You may not park your motorcycle here.  
/ Here, you may not park your motorcycle.
  5. I may go to France next week.  
/ Next week, I may go to France.

### A [해석] <보기>

- ㉠ 여기 앉아도 되나요? - 네, 그래도 좋습니다.
- ㉞ 내일 비가 올지도 모른다.

1. Jim은 지금 공원에 있을지도 모른다.
2. 당신은 여기서 담배를 피워서는 안 된다.
3. Jina는 오늘 아프지도 모른다.
4. 그것은 아마 2주쯤 걸릴지도 모른다.
5. 당신의 펜을 빌려도 될까요?

### [해설]

- ㉠ 2, 5는 ~해도 좋다는 의미의 허가의 may이다.
- ㉞ 1, 3, 4는 ~일지도 모른다는 의미의 추측의 may이다.

## Point 3 will, be going to, would, would like to

- A**
- |          |                 |
|----------|-----------------|
| 1. Will  | 2. will         |
| 3. will  | 4. is going to  |
| 5. Would | 6. are going to |
- B**
1. I'm going to visit
  2. I will use it
  3. I'd like to order pizza
  4. I will lend you some

### A [해설]

1. 요청의 의미의 will이다.
2. 미래의 일을 나타내는 will이다.
3. 의지를 나타내는 will이다.
4. 미래의 일을 나타내는 be going to이다.  
주어가 He이므로 동사는 is를 쓴다.
5. 공손한 요청의 의미의 would이다.
6. 미래의 일을 나타내는 be going to이다.

### B [해석]

1. A: 이번 주말에 뭘 할 계획인가요?  
B: 저는 이모네 댁에 방문할 계획입니다.
2. A: 당신의 노트북을 빌려도 될까요?  
B: 미안하지만 제가 오늘 쓸 거예요.
3. A: 무얼 주문하시고 싶으신가요?  
B: 저는 피자를 주문하고 싶습니다.
4. A: 난 점심을 살 돈이 없어.  
B: 걱정 마. 내가 약간 빌려줄게.

## Point 4 must, have to

- A**
- |          |                  |
|----------|------------------|
| 1. must  | 2. don't have to |
| 3. can't | 4. must not      |

- B** 1. must not go            2. had to hurry  
 3. must be tired            4. doesn't have to worry  
 5. O                            6. cannot be

**A** [해석]

1. 날이 저물고 있어. 우리는 서둘러야만 해.
2. 당신은 화장실을 청소할 필요가 없어요. 깨끗해 보여요.
3. 저길 봐요. 호랑이 인가요?  
 - 아니요. 호랑이 일리가 없어요. 호랑이는 훨씬 더 커요.
4. 당신은 도서관에서 떠돌어서는 안됩니다. 모두가 지금 책을 읽고 있어요.

[해설]

1. '~해야 한다'의 의미이므로 **must**를 쓴다.
2. '~할 필요가 없다'는 의미로 **don't have to**를 쓴다.
3. '~일리가 없다'는 강한 부정의 추측의 의미이므로 **can't**를 쓴다.
4. '~해서는 안 된다'의 의미로 **must not**을 쓴다.

**B** [해석]

1. 우리는 그 뱀 근처에 가면 안 된다. 그 뱀은 매우 위험하다.
2. Maria는 어제 늦게 일어났다. 그녀는 학교에 서둘러 가야 했다.
3. 그는 오랜 비행 후 피곤함이 틀림 없다.
4. 그녀는 어떤 것도 걱정할 필요가 없다.
5. 당신은 어떤 것도 가져올 필요가 없다.
6. 그의 말은 사실일 리가 없다.

**Point 5** should, had better

- A** 1. shouldn't    2. shouldn't    3. should  
 4. should        5. should

- B** 1. had better('d better) get  
 2. had better('d better) not go  
 3. had better('d better) take

- C** 1. Should we study those two pages?  
 2. You had better('d better) ask him for some help.  
 3. You had better('d better) go to the doctor.

**A** [해석].

1. 너는 그 타이를 매지 말아야 한다. 너의 외투와 어울리지 않는다.
2. 너는 이곳에서 크게 이야기 해서는 안 된다. 사람들이 공부하고 있다.

3. 너는 엄마에게 전화해야 한다. 그녀는 네 걱정을 하고 있을 지도 모른다.
4. 너는 그에게 솔직하게 말해야 한다. 그는 너를 용서해 줄 수 있다.
5. 너는 따뜻한 옷을 입어야만 한다. 밖이 춥다.

[해설]

- 1, 2. '~해서는 안 된다'는 의미로 **shouldn't**를 쓴다.
- 3~5. '~해야 한다'는 의미로 **should**를 쓴다.

**B** [해석]

1. A: 저는 지난 밤 잘 자지 못했어요. 저는 매우 피곤해요.  
 B: 당신은 휴식을 좀 취하는 편이 좋겠어요.

2. A: 밖에 비가 많이 와요.

B: 당신은 이 날씨에 밖에 나가지 않는 편이 좋겠어요.

3. A: 저는 두통이 심해요.

B: 당신은 약을 좀 먹는 편이 좋겠어요.

[해설]

- 1, 3. ~하는 편이 좋겠다: **had better('d better) + 동사 원형**
2. ~하지 않는 편이 좋겠다: **had better('d better) not + 동사원형**

**Point 6** used to, would

- A** 1. 내 여동생은 어렸을 때 똥똥했다.  
 2. 나는 내가 중학생이었을 때 역사에 관련된 책을 많이 읽곤 했다.  
 3. 나는 요구르트를 정말 좋아했는데 지금은 아니다.

- B** 1. There used to be a bus stop at the corner.  
 2. Jenny used to have long hair(in the past).  
 3. My family used to have a dog (when I was young).

- C** 1. I used to be very active.  
 2. He would go swimming every week.  
    / Every week, he would go swimming.  
 3. My mom would bake bread every day.  
    / Every day, my mom would bake bread.

**B** [해석] <보기> 나는 어릴 때 뉴질랜드에서 살았지만 지금은 그렇지 않다.

1. 모퉁이에 버스 정류장이 있었지만 지금은 없다.
2. Jenny는 과거에 긴 머리를 가졌지만 지금은 짧은 머리를 가졌다.



3. 나의 가족은 내가 어릴 때 개를 키웠지만 지금은 키우지 않는다.

[해설] 1~3. 과거의 상태는 「used to + 동사원형」을 쓴다.

### 일등 비법 노트

비법 1	1. ①	2. ④
비법 2	1. ③	2. ⑤
비법 3	1. ⑤	2. ④
비법 4	1. ②	

#### 비법 1

1 [해석] 당신은 지금 가도 좋습니다.

[해설] 허락의 may이므로 can으로 바꿔 쓸 수 있다.

2 [해석] 그들은 정말 다행이다. 그들은 남매일지도 모른다.

- ① 어떻게 도와드릴까요?
- ② 제 차를 이 곳에 주차해도 될까요?
- ③ 외투를 벗어도 될까요?
- ④ 저는 약속에 늦을지도 몰라요.
- ⑤ 원한다면 제 노트북을 써도 좋습니다.

[해설] 보기는 추측의 may이고, 동일한 의미의 may는 ④번이다.

#### 비법 2

1 [해설] had better의 부정형은 ‘had better not + 동사원형’이다.

2 [해석]

- ① 당신은 여기 앉아서 안 됩니다.
- ② 당신은 어떤 것도 가져오지 않아도 됩니다.
- ③ 학생들은 수업 중 핸드폰을 사용해서는 안 됩니다.
- ④ 당신은 이 지역에 들어와서는 안 됩니다.
- ⑤ 당신은 TV를 너무 많이 봐서는 안 됩니다.

[해설] ⑤ had better의 부정은 had better not이다.

#### 비법 3

1 [해석] 당신은 창 밖으로 물건들을 던지면 안 됩니다. 밖에 사람들이 있을 수 있어요.

[해설] 강한 금지를 나타내는 ‘must not + 동사원형’이 와야 한다.

2 [해석] 박물관에서 사진을 찍지 마세요.

= 당신은 박물관에서 사진을 찍어서는 안 됩니다.

[해설] ④ don't have to는 ‘~할 필요가 없다’는 불필요를 나타내는 표현이다.

#### 비법 4

1 [해석] 우리 가족은 매 주말 캠핑을 가곤 했다.

[해설] 과거에 반복된 행위를 나타내야 하므로 ‘would + 동사원형’이 되도록 써야 한다.

### 내신 만점! 실전 기출

- |  |                        |          |
|--|------------------------|----------|
| 01. ③  | 02. ⑤                  | 03. ⑤    |
| 04. ②  | 05. was able to finish |          |
| 06. ②  | 07. ④                  | 08. ①    |
| 09. ④  | 10. ③                  |          |
| 11. will rain this weekend.                            |                        | 12. ①    |
| 13. ⑤  | 14. had to             | 15. ④, ⑤ |
| 16. ②  | 17. would like to      |          |
| 18. ④  | 19. ②                  |          |
| 20. You had better not wake up late                    |                        |          |
| 21. ③  | 22. being → be         |          |
| 23. You had better not put off your homework.          |                        |          |
| 24. would  | 25. ④                  | 26. ②    |
| 27. a, c   |                        |          |
| 28. c 그것에 대해선 그녀가 옳을 수도 있다.                            |                        |          |
| 29. c. Could(Can) you slow down                        |                        |          |
| d, I will slow down                                    |                        |          |
| f, I will be able to understand                        |                        |          |
| 30. b The students ought not to chat in the library.   |                        |          |
| d I used to eat much food, but I don't now.            |                        |          |
| e We won't be able to see the sunrise in this weather. |                        |          |

01 [해석] Karen은 아플 리가 없다. 나는 방금 그녀가 밖에서 놀고 있는 것을 보았다.

[해설] 조동사 뒤에는 언제나 동사원형을 써야 한다.

02 [해석] David는 똑똑한 소년임이 틀림없다.

[해설] It is certain that~은 ‘~가 확실하다’의 뜻으로 강한 추측을 나타내는 must로 바꿔 쓸 수 있다.

03 [해석]

A: 무엇을 도와드릴까요?

B: 저는 여동생이 입을 치마를 찾고 있습니다.

[해설] How can I help you? = How may I help you?

04 [해석]

① Peter는 플루트를 연주할 수 있다.

② 이것을 좀 도와주시겠어요?

③ 나는 오늘밤 부산으로 떠날 것이다.

④ 당신은 오늘 보고서를 제출해야 합니다.

⑤ 그녀는 교무실에 있을지도 모른다.

[해설] ②는 추측이 아닌 요청을 나타내는 can이다.

05 [해석] 그녀는 그들 덕분에 일을 마칠 수 있었다.

[해설] 가능한 can은 be able to로 바꿔 쓸 수 있다.

과거형이고 주어가 she이므로 was able to가 온다.

· thanks to: ~덕분에

06 [해석] 우리는 표지만 보고 책을 판단해서는 안 된다.

[해설] 조동사의 부정은 조동사(should) 뒤에 not을 붙인다.

07 [해석] 당신은 엄마가 주변에 없을 때 스스로 요리를 했어야 했나요?

[해설] '~해야 한다' 'have to + 동사원형'의 과거형은 '주어 + had to + 동사원형'이고, 의문문은 'Did + 주어 + have to + 동사원형 ~?'이며, 부정문은 '주어 + didn't + have to + 동사원형'이다.

08 [해석]

A: 잠시 동안 당신의 펜을 빌릴 수 있을까요?

B: 물론입니다. 원하시면 가지셔도 됩니다. 저는 많이 있어요.

[해설] '~해도 좋다'는 허락의 의미를 가진 조동사로 can을 쓸 수 있다.

09 [해설] '~할 필요가 없다'는 don't have to나 need not을 쓴다.

10 [해석] Tim이 그녀와 약속을 갠 것은 처음이 아니다.

① 그녀는 분명 아플 것이다.

② 그녀는 분명 똑똑할 것이다.

③ 그녀는 분명 화났을 것이다.

④ 그녀는 분명 행복할 것이다.

⑤ 그녀는 분명 예쁠 것이다.

[해설] Tim이 약속을 어긴 게 처음이 아니므로 문맥상 화가 났다는 내용의 ③이 어울린다.

11 [해석] 이번 주말에 비가 올 것이다.

[해설] 미래를 나타내는 조동사: will = be going to

12 [해석]

· 시험이 끝나면 집에 가도 좋습니다.

· 나는 회의에 늦을지도 모른다.

· 그녀가 오늘밤 파티에 올 수도 있다.

[해설] 허락과 추측의 의미를 다 가지고 있는 조동사는 may이다. 두 번째 문장 때문에 나머지 조동사는 올 수 없다.

13 [해석] 우리는 작년에는 아침에 한 시간 동안 조깅을 했다. 올해는 그러지 않는다.

[해설] 과거의 습관을 나타내는 would는 used to로 바꿀 수 있다.

14 [해설] '~해야만 했다'는 have to의 과거 had to를 써서 나타낸다.

15 [해석]

① 나는 조깅을 하고 싶다.

② Mary는 기타를 연주하곤 했다.

③ 그는 내일 우리에게 요리를 해줘야만 한다.

④ 우리는 내년에 돌아올 것이다.

⑤ 그녀는 그녀의 개와 소통할 수 있었다.

[해설]

① go → to go, would like to 동사원형: ~하고 싶다.

② playing → play, used to 다음에는 동사원형이 와야 한다.

③ must → have to, will이 있으므로 must가 올 수 없다.

16 [해석]

① 그녀는 숙제를 먼저 해야만 한다.

② 그는 천재임이 틀림없다.

③ 저는 내일 점심을 가지고 와야 하나요?

④ 이제 작별인사를 해야겠군요.

⑤ 모두 그 경기에 참가해야만 한다.

[해설] ②은 강한 추측을 나타내는 must이고, 나머지는 의무를 나타내는 must이다.

17 [해석] 나는 하와이언 피자를 주문하고 싶다.  
[해설] would like to는 want to의 더 정중한 표현이다.

18 [해석]  
A: 여기 제 자전거를 주차해도 되나요?  
B: 아니요, 여기 주차하면 안됩니다. 자동차를 위한 주차공간입니다.  
[해설] 보기 중 ~해서는 안된다는 의미는 ④이다.

19 [해석]  
〈보기〉 우리는 그 프로젝트를 정시에 끝낼 수 없다. 우리는 시간이 더 필요하다.  
① 나는 그것을 혼자 할 수 없다. 그것은 너무 어렵다.  
② 그녀는 Julie일리 없다. Julie는 훨씬 키가 크다.  
③ 우리는 불어를 말할 수 없다. 우리는 그것을 배운 적이 없다.  
④ 나의 할머니는 혼자 걸을 수 없다. 그녀는 도움이 필요하다.  
⑤ 나는 어떤 악기도 연주할 수 없다. 나는 언젠가 피아노를 연주하고 싶다.  
[해설] 〈보기〉는 ‘~할 수 없다’라는 의미의 cannot이다.  
②은 ‘~일리 없다’는 의미이다.

20 [해석] 너는 늦게 일어나는 것이 낫겠다.  
[해설] (1) had better의 부정형은 ‘had better not + 동사원형’이다. ‘be able to’의 부정형은 be동사 다음에 not을 써 준다.

21 [해석]  
A: Terry와 Julie는 제일 친한 친구임이 ㉠ 틀림없구나.  
B: 응, 그들은 같은 초등학교를 ㉡ 다녔기 때문에 매우 가까워.  
[해설] ‘~임이 틀림없다’는 must, 과거의 습관적인 행동은 ‘used to + 동사원형’를 써서 나타낸다.

22 [해설] 과거의 상태를 나타내는 used to는 뒤에 동사원형을 쓴다.

23 [해석] 〈보기〉  
병원에 가봐요.  
→ 당신은 병원에 가보는 편이 낫겠어요.  
숙제를 미루지 말아요.  
→ 너는 숙제를 미루지 않는 편이 좋겠어.  
[해설] ‘~하는 편이 좋겠다’는 의미의 강한 충고는 had better를 써서 나타낸다. had better의 부정은 had better not을 쓴다. put off는 ‘~을 미루다’

24 [해석]  
(1) 먼저 제 소개를 하고 싶어요.  
(2) 우리가 어릴 때, 우리는 함께 테니스를 치곤 했다.  
[해설]  
(1) would like to는 ‘~하고 싶다’  
(2) would는 ‘~하곤 했다’

25~26 [해석]  
A: 학교에서 하루 어땠니?  
B: 재미있었어요. 친구들이랑 축구를 했어요.  
A: 그럼, 너 틀림없이 배가 많이 고프겠구나. 저녁으로 뭘 먹고 싶니?  
B: 제게 파스타를 요리해 주시겠어요?  
A: 물론이지. 하지만 저녁 전에 숙제를 끝내는 게 좋겠다.  
B: 알았어요. 그럴게요.

25 [해설] ‘~하는 편이 좋겠다’는 ‘had better + 동사원형’을 쓴다.

26 [해석]  
① 너는 배가 많이 고프지 않을 것이다.  
② 너는 틀림없이 배가 많이 고프겠다.  
③ 너는 너무 많이 배가 고프 리 없다.  
④ 너는 너무 많이 배가 고프 수도 있다.  
⑤ 너는 배가 많이 고프 편이 좋겠다.  
[해설] 강한 추측은 조동사 must를 써서 나타낸다.

27 [해석]  
㉠ 이 핸드폰은 수지의 것임이 틀림 없다.  
㉡ 그는 어제 그녀에게 진실을 말했어야만 했다.  
㉢ 우리는 서로의 집에 방문하곤 했다.  
㉣ 그 소년은 혼자 걸을 수 없다.  
㉤ 그는 그 티셔츠를 입지 않는 편이 낫겠다.  
[해설]  
㉡ must → had to  
㉣ be not able to → isn't able to  
㉤ had not better → had better not

28 [해석]  
㉠ 이 곳에 주차해도 되나요?  
㉡ 당신은 제 노트북을 사용해도 좋습니다.  
㉢ 그것에 대해선 그녀가 옳을수도 있다.  
㉣ 당신은 끝난 후에 이 곳을 떠나도 좋습니다.  
[해설] ㉢는 추측의 may, 나머지는 허락의 may다.

29 [해석]

A: Mr. White. 이 것을 여쭙봐서 죄송하지만, 제 부탁을 좀 들어주시겠어요?

B: 이야기 해 보세요.

A: 전 당신의 수업이 좋지만 너무 말씀을 빨리 하세요. 때때로 따라갈 수가 없어요. 좀 천천히 말씀해 주실 수 있나요?

B: 오, 미안합니다. 몰랐어요. 지금부터는 천천히 이야기 할 것이라고 약속합니다.

A: 감사합니다. 큰 도움이 될 거예요. 당신의 수업을 더 잘 이해할 수 있을 거예요.

B: 문제 없습니다. 알려줘서 고마워요.

[해설]

- ㉠ 요청을 할 때는 should가 아니 could나 can을 써야 한다.
- ㉡ 문맥상 ‘~할 것이다’는 의미의 will을 쓰는 것이 어울린다.
- ㉢ 조동사끼리는 함께 올 수 없다. can과 will이 함께 와야 할 때는 will be able to를 쓴다.

30 [해석]

- ㉠ 그는 혼자서 그 상자를 들 수 없었다.
- ㉡ 그 학생들은 도서관에서 떠들어서는 안 된다.
- ㉢ 나는 어제 내 여동생을 돌보아야만 했다.
- ㉣ 나는 많은 음식을 먹곤 했는데 지금은 그러지 않는다.
- ㉤ 이런 날씨에 우리는 일출을 볼 수 없을 것이다.

[해설]

- ㉡ ought to의 부정은 ought not to를 쓴다.
- ㉣ 문맥상 ‘~하곤 했다’의 의미이므로 used to동사원형을 써야 한다. be used to + -ing는 ‘~에 익숙하다’ be used to + 동사원형은 ‘~로 사용되다’의 뜻이다.
- ㉤ ‘~하지 못할 것이다’는 won’t be able to + 동사원형을 쓴다. will과 can은 함께 올 수 없다.

실력 탄탄! 서술형 심화

- 1 (1) had better see a doctor  
(2) had better not wear that jacket
- 2 ㉠ couldn't wake up      ㉡ used to do  
    ㉢ must keep              ㉣ cannot wake up  
    ㉤ had better set

- 3 (1) used to like kimchi  
(2) used to be fat  
(3) used to play the piano

1 [해석]

〈A〉	〈B〉
~하는 편이 낫다 ~하지 않는 편이 낫다	실내에 머물다 저 재킷을 입다 병원에 가다 더 열심히 공부하다

- (1) A: 엄마, 저 오늘 몸이 안 좋아요.  
B: 창백해 보이는구나. 병원에 가는 편이 좋겠어.
  - (2) A: 새 옷 입은 내 모습 어때요?  
B: 박이 추워. 너는 그 재킷을 입지 않는 편이 좋겠어.  
    그 것은 충분히 따뜻하지 않단다.
- [해설] ~하는 편이 좋겠다는 had better 동사원형, ~하지 않는 편이 좋겠다는 had better not 동사원형을 쓴다.

2 [해석]

- A: 나는 오늘 수업에 또 늦었어. 아침에 일찍 ㉠ 일어날 수 없었거든.
  - B: 또? 게임하고 늦게 잤어?
  - A: 아니야. ㉡ 예전엔 그랬지만 더 이상은 그러지 않아.  
    그냥 늦잠 잤어.
  - B: 너는 학교 규칙을 ㉢ 지켜야만 해.
  - A: 나도 알아. 그냥 아침에 일찍 일어나기가 힘들 뿐이야. .
  - B: 흠...자기 전에 일람을 맞추는 게 좋겠다.
  - A: 알겠어. 그렇게.
- [해설]
- ㉠ ~할 수 없었다: couldn't
  - ㉡ ~하곤 했다: used to
  - ㉢ ~해야 한다: must
  - ㉣ ~할 수 없다: cannot
  - ㉤ ~하는 편이 좋다: had better

3 [해석]

- (1) Susie는 어릴 때 김치를 좋아했었다.
  - (2) Terry는 어릴 때 똥똥했었다.
  - (3) Gloria는 어릴 때 피아노를 쳤다.
- [해설] 과거의 상태는 used to를 써서 나타낸다.

# Chapter 08 비교 표현

## Point 1 비교급, 최상급 만드는 법 I

- A**
1. hotter - hottest
  2. longer - longest
  3. faster - fastest
  4. earlier - earliest
  5. shorter - shortest
  6. newer - newest
  7. colder - coldest
  8. happier - happiest
  9. more beautiful - most beautiful
  10. more interesting - most interesting
- B**
1. taller than
  2. fatter than
  3. younger than
  4. more important than
  5. higher than
  6. prettier than
- C**
1. most difficult
  2. nicest
  3. richest
  4. most famous
  5. heaviest

### A [해설]

1. 비교급과 최상급을 만들 때, '단모음 + 자음'로 끝나는 경우 자음을 한 번 더 쓰고 -er, -est를 붙인다.
- 2~3, 5~7. 비교급에는 -er, 최상급에는 -est를 붙인다.
- 4, 8. '자음 + y'로 끝나는 경우 -y를 -i로 바꾸어 비교급에는 -er, 최상급에는 -est를 붙인다.
- 9~10. -ful이나 -ing로 끝나는 경우 앞에 비교급에는 more를, 최상급에는 most를 붙인다.

### B [해설]

- 1, 3, 5. 단어 뒤에 -er를 붙인다.
2. '단모음 + 자음'로 끝나는 경우 자음을 한 번 더 쓰고, -er를 붙인다.
4. 2음절 이상의 단어에는 앞에 more를 붙인다.
6. '자음 + y'로 끝나는 경우 -y를 -i로 바꾸어 -er를 붙인다.

### C [해설]

- 1, 4. 3음절 이상의 단어이므로 앞에 most를 붙인다.
2. -e로 끝나는 단어이므로 뒤에 -st를 붙인다.
3. 단어 뒤에 -est를 붙인다.
5. '자음 + y'로 끝나는 경우이므로 -y를 -i로 바꾸어 -est를 붙인다.

## Point 2 비교급, 최상급 만드는 법 II

- A**
1. worse, worst
  2. worse, worst
  3. better, best
  4. farther, farthest
  5. more, most
  6. further, furthest
  7. better, best
  8. latter, last
  9. more, most
  10. less, least
- B**
1. more
  2. farthest
  3. last
  4. worse
  5. tallest
- C**
1. worst
  2. less
  3. more
  4. best

### A [해설]

- 1~10. 원급에 -(e)r/-(e)st 혹은 -ier/-iest등을 붙이는 규칙 변화와는 달리 비교급과 최상급의 형태가 달라지는 경우이다.

### B [해설]

1. 뒤에 than이 있으므로 비교급 more를 쓴다.
2. 앞에 the가 있고 비교대상이 없으므로, 최상급 farthest를 쓴다.
3. 앞에 the가 있고 비교대상이 없으므로, 최상급 last를 쓴다.
4. 뒤에 than이 있으므로 비교급 worse를 쓴다.
5. 앞에 the가 있고 비교대상이 없으므로, 최상급 tallest를 쓴다.

### C [해설]

1. '가장 ~하다'는 최상급을 나타내므로 bad의 최상급 worst를 쓴다.
2. '~보다 더 ~하다'는 비교급을 나타내므로 little의 비교급 less를 쓴다.
3. '~보다 더 ~하다'는 비교급을 나타내므로 much의 비교급 more를 쓴다.
4. '가장 ~한'은 최상급을 나타내므로 good의 최상급 best를 쓴다.

## Point 3 원급을 이용한 비교 표현: as + 원급 + as

- A**
1. pretty
  2. longer
  3. far
  4. softly

- B** 1. KTX는 비행기만큼 빠르지 않다.  
 2. 침팬지의 IQ는 돌고래만큼 높다.  
 3. Dorothy는 가능한 한 깨끗이 그녀의 방을 청소했다.  
 4. 규칙적으로 먹는 것은 규칙적으로 운동하는 것만큼 힘들다.

- C** 1. as difficult as  
 2. as soon as possible(as soon as I can)  
 3. not as(so) cold as  
 4. not as(so) famous as

**A** [해설]

1. 'as + 형용사/부사 원급 + as'는 '~만큼 ~한'의 뜻으로, as뒤에는 pretty(원급)를 쓴다.
2. 뒤에 than이 왔으므로 비교급 longer를 쓴다.
3. 'not + so + 형용사/부사 원급 + as'는 '~만큼 ~하지(는) 않은'의 뜻으로, far(원급)를 쓴다.
4. as ~ as possible 을 삭제해 보면 문장의 구조상 동사 spoke를 꾸며주는 부사가 들어간다. 그러므로 softly가 필요하다.

**B** [해설]

1. not + as(so) + 형용사/부사 원급 + as: ~만큼 ...하지(는) 않다
- 2, 4. as + 형용사/부사 원급 + as: ~만큼 ~하다
3. as + 형용사/부사 원급 + as + possible: 할 수 있는 한/가능한 ...하게

**C** [해설]

1. as + 형용사/부사 원급 + as: ~만큼 ~하다
2. as + 형용사/부사 원급 + as + possible: 할 수 있는 한/가능한 ~하게
- 3~4. not + as(so) + 형용사/부사 원급 + as: ~만큼 ~하지(는) 않다

**Point 4** 비교급을 이용한 비교: 비교급 + than

- A** 1. stronger    2. than    3. more  
 4. a lot/much/even/far/still    5. more
- B** 1. heavier than    2. more, than  
 3. earlier than

- C** 1. higher, than    2. more exciting than  
 3. more than

**A** [해설]

1. 비교급 + than: ~보다 더 ~한, stronger than: 더 힘이 센
2. 비교급 + than: ~보다 더 ~한, younger than: 나이가 더 어린
- 3, 5. more than: ...보다 많이
4. 비교급 앞에 even, much, far, a lot, still등을 붙여 '훨씬'이라는 의미로, 비교급을 강조할 수 있다.

**B** [해설]

1. ~보다 더 무거운: heavier than ~
2. ~보다 더 많은 ...: more ... than ~
3. ~보다 더 일찍: earlier than ~

**C** [해설]

1. ~보다 더 높은: higher than
2. ~보다 더 재미있는: more exciting than
3. ~보다 더 많은: more than

**Point 5** 최상급을 이용한 비교: the + 최상급

- A** 1. cities    2. tallest  
 3. most    4. much

- B** 1. nearest  
 2. the most beautiful  
 3. funniest of the students  
 4. the most successful films

- C** 1. the tallest building ever  
 2. the youngest of the three  
 3. Ace is the smartest boy in the class

**A** [해설]

- 1~3. one of the 최상급 + 복수명사: 가장 ...한 ...중의 하나
1. one of the busiest cities: 가장 바쁜 도시들 중의 하나
  2. one of the tallest buildings: 가장 높은 건물들 중의 하나
  3. one of the most delicious cakes: 가장 맛있는 케이크들 중의 하나

4. 비교급 앞에 much를 붙여 ‘훨씬’이라는 의미로, 비교급을 강조할 수 있다.

**B** [해설]

1. the funniest of the students: 학생들 중에서 가장 재미있는
2. sitting nearest: 가장 가까이에 앉아있는
3. the most beautiful: 가장 아름다운
4. one of the most successful films: 가장 성공한 영화들 중의 하나

**C** [해설]

1. the tallest ~ ever: 역대 가장 높은 ~
2. the youngest of the three: 세 명중 가장 나이가 어린
3. the smartest: 가장 똑똑한, -est를 붙여 최상급을 만든다.

**Point 6** 비교 구문을 이용한 표현 I

- A**
1. colder, colder
  2. thinner, thinner
  3. taller, taller
  4. The more, the healthier
  5. The more, the higher

- B**
1. The more you eat, the fatter you get.
  2. His record is getting shorter and shorter.
  3. The more you save, the richer you become.
  4. The more you walk, the healthier you become.
  5. the Earth will get cleaner and cleaner.

**A** [해설]

- 1~3. 비교급 + and + 비교급: ‘점점 더 ~한(하게)’라는 뜻이다.
- 4~5. the 비교급 + 주어 + 동사, the 비교급 + 주어 + 동사: ‘~하면 할수록 더 ~한(하게)’ 라는 뜻이다.

**B** [해설]

- 1, 3~4. the 비교급 + 주어 + 동사, the 비교급 + 주어 + 동사: ~하면 할수록 더 ~한(하게)
- 2, 5. 비교급 + and + 비교급: 점점 더 ~한(하게)

**Point 7** 비교 구문을 이용한 표현 II

- A**
1. more polite / politer
  2. longer
  3. earlier
  4. cheap
  5. four times as heavy as
- B**
1. Which mountain is higher
  2. Which subject is more difficult
  3. the more we learn
- C**
1. five times as expensive as  
five times more expensive
  2. three times as high as  
three times higher than

**A** [해설]

1. Who + politer(= more polite), A or B?: A와 B 중 누가 더 ~ 예의 바르니?, politer(= more polite)
2. Which ~ longer, A or B?: A와 B 중 어느 것이 더 길니까?
3. Who ~ earlier, A or B?: A와 B 중 누가 더 일찍 ~ 하니?
4. twice as cheap as: ~ 보다 두 배 저렴한
5. four times as heavy as: 네 배 만큼 무거운

**B** [해설]

1. Which is higher, A or B?: A와 B 중 어느 것이 더 높니?
2. Which is more difficult, A or B?: A와 B 중 어느 것이 더 어렵니?
3. the 비교급 + 주어 + 동사, the 비교급 + 주어 + 동사: ~ 하면 할수록 더 ~한(하게)

**C** [해설]

- 1~2. 배수사 + as + 형용사/부사 원급 + as = 배수사 + 비교급 + than: ~ 보다 ~ 배 더 ~ 하다

**Point 8** 최상급을 나타내는 표현

- A**
1. Who is younger
  2. the tallest student
  3. No, sweeter than
  4. No, as beautiful as
  5. three times heavier than

- B**
1. No other boy is as strong as Robert
  2. No other boy is stronger than Robert
  3. stronger than any other boy
  4. stronger than all the other boys

**A** [해설]

1. Who is younger~?: 누가 가장 어리니?
2. the tallest: 가장 (키가) 큰
3. No fruit is sweeter than ~: 어떤 과일도 ~ 보다 더 달콤하지 않다
4. No flower is as beautiful as ~: 어떤 꽃도 ~ 만큼 아름답지 않다
5. three times heavier than ~: ~ 보다 세배가 더 무거운

**B** [해설]

- 1~4. the strongest: 가장 힘이 센
- = No other ... as strong as ~ 어떤 ~도 ...만큼 힘이 세지 않은
  - = No (other) ~ stronger than: 어떤 ~도 ~ 보다 힘이 세지 않은
  - = stronger than any other + 단수명사 ~: 다른 어떤 ~ 보다 더 힘이 센
  - = stronger than all the other + 복수명사 ~: 다른 모든 ~ 들보다 더 힘이 센

**일등 비법 노트**

비법 1	1. ①	2. ①
비법 2	1. ④	2. ②
비법 3	1. ④	
비법 4	1. ③	2. ④
비법 5	1. ⑤	

**비법 1**

- 1 [해설]
- as red as: ~ 만큼 빨간
  - not as(so) tall as: ~ 만큼 (키가) 크지 않은

2 [해설] as ~ as 사이에는 원급이 온다.

- Ⓐ as kind as: ~ 만큼 친절한
- Ⓑ as tall as: ~ 만큼 키가 큰
- Ⓒ as big as: ~ 만큼 큰

**비법 2**

1~2 [해설] 비교급 앞에 even, much, still, far, a lot등을 붙여 비교급을 강조하며, '훨씬'이라는 뜻이다. ※ 주의: 'very'는 원급 강조만 가능하며 비교급 앞에 쓸 수 없다.

**비법 3**

1 [해석]

- 공부를 열심히 하면 할 수록 더 높은 점수를 받을 것이다.
- 클수록 더 좋다.

[해설] 앞 절에 the 비교급이 있으면 뒤 절에도 the 비교급이 와야 한다

**비법 4**

1 [해설] ③ 앞에 the가 있으니 최상급으로 쓰며, tall의 최상급은 tallest이다.

2 [해설] ④ fat은 단모음 + 자음'로 끝나므로 자음을 한 번 더 쓰고, 최상급에는 -est를 붙인다. most fat을 fattest로 써야 한다.

**비법 5**

1 [해설] ⑤ one of the 최상급+복수명사: 가장 ~한 것들 중의 하나

**내신 만점! 실전 기출**

- |  |             |       |
|--|-------------|-------|
| 01. ⑤                                      | 02. ②       | 03. ③ |
| 04. ⑤                                      | 05. ①       |       |
| 06. not as(so) expensive as                | 07. ②       |       |
| 08. ①                                      | 09. ③       |       |
| 10. much[even/far/still/a lot] taller than |             |       |
| 11. ③                                      |             |       |
| 12. one of the most popular sports         |             |       |
| 13. ②                                      | 14. ②, ③, ④ | 15. ② |
| 16. ①                                      |             |       |



17. The more you eat, the fatter you become.  
 18. The weather is getting colder and colder.  
 19. ②  
 20. (1) oldest (2) heavier than (3) shorter than  
 21. ③  
 22. (1) as old as (2) as long as 23. ③  
 24. ⑤ 25. Which do you like better  
 26. twice as expensive as  
 27. (1) larger → large (2) healthy → healthier  
 28. ③  
 29. (1) ③ → Sarah runs faster than Jinsu.  
 (2) ⑤ → Now, he runs much(far, even, still, a lot) better than before.  
 30. (1) one of the busiest cities in the world  
 (2) one of the most popular teachers in my(the) school

01 [해석] ① 나쁜 ② 먼 ③ 따뜻한 ④ 똑똑한 ⑤ 좋은  
 [해설] 'good'은 규칙변화와는 달리 원급의 형태가 달라지는 경우로, good – better – best로 쓴다.

02 [해석] 나는 지금 15살이다. 나의 형(오빠)은 17살이다.  
 → 나의 형(오빠)은 나보다 나이가 많다.  
 [해설] 본인은 15살이고, 형(오빠)은 17살로, 형(오빠)이 나이가 2살 더 많으므로 비교급을 쓴다. older than: ~보다 더 나이가 많은

03 [해석] 토끼는 거북이보다 더 빠르다.  
 [해설] very는 비교급 강조에 쓸 수 없다.

04 [해석]  
 · 개와 고양이중 어느 것이 더 사냥을 잘하니?  
 · 거북이와 돌고래 중 어느 동물이 더 오래 사니?  
 [해설] 비교대상이 동물들(dogs or cats/ turtles or dolphins)로 정해진 범위 내에서 '어느 것'을 나타낼 때는 which를 쓴다. Which ~ 비교급, A or B?: A와 B 중 어느 것이/누가 더 ~ 합니까?

05 [해석] Tony는 경기에서 가능한 빨리 수영했다.  
 [해설] as + 원급(fast) + as possible은 = as + 원급(fast) + as + 주어(he) + can(could) 과 바꾸어 쓸 수 있으며, '할 수 있는 한 (가능한) ~ 하게'라는 뜻이다.

06 [해석] 피아노는 바이올린보다 더 비싸다.  
 = 바이올린은 피아노만큼 비싸지 않다.  
 [해설] not as(so) expensive as는 '~ 만큼 비싸지 않은'이라는 뜻이다.

07 [해석]  
 ① Becky는 Kevin보다 훨씬 더 가볍다.  
 ② 아이들은 오늘 더 조용하다.  
 ③ 이 티슈는 저것보다 훨씬 더 부드럽다.  
 ④ 그녀는 그녀의 엄마보다 훨씬 더 아름답다.  
 ⑤ 그 소녀는 그녀의 오빠보다 훨씬 더 똑똑하다.  
 [해설] ② 'very'는 원급에서만 강조가 가능하며 비교급 앞에 쓸 수 없다.

08 [해설]  
 ① less than: ... 보다 적은(수)  
 ② more than: ... 보다 많은(수)  
 ③ much than: ... 보다 많은(양)  
 ④ better than: ... 보다 좋은  
 ⑤ more delicious: ... 보다 맛있는

09 [해석]  
 (a) 나는 나의 언니(여동생) 보다 더 적게 먹는다.  
 (b) 그녀는 나보다 더 많은 펜을 가지고 있다.  
 (c) Peter는 나보다 더 좋은 점수를 받았다.  
 (d) 그는 반에서 최고의 학생이다.  
 (e) Tina는 수학에서 최악의 점수를 받았다.  
 [해설] (b) more than: ~보다 더 많은, (c) 'good'은 비교급과 최상급으로 good – better – best로 쓴다. 따라서, 뒤에 than이 있으므로 good을 better로 바꾸어야 한다.

10 [해설] 비교급 강조는 비교급 앞에 much, even, far, still 을 붙이고, '훨씬' 이라고 해석한다.

11 [해석]  
 ① Mozart는 음악가들 중 가장 훌륭하다.  
 ② 이 재킷은 재킷들 중 가장 좋다.  
 ③ Sumi는 반에서 가장 영리한 소녀들 중 한 명이다.  
 ④ 에펠탑은 파리에서 가장 높은 건물이다.  
 ⑤ 코코넛 아이스크림은 아이스크림들 중 가장 맛있다.

[해설] ③ one of the 최상급 + 복수명사: ‘~ 들 중에서 가장 ~ 한’이라는 뜻으로, one of the smartest뒤에 복수 명사가 와야 한다. 따라서, girl를 girls로 바꾸어야 한다.

12 [해설] one of the 최상급+복수명사: 가장 ~ 한 것들 중 하나, one of the most popular sports: 가장 인기 있는 운동들 중의 하나

13 [해석] age: 나이, height: 키

- ① Amy는 나이가 가장 어리다.
- ② Ellen는 Amy보다 키가 작다.
- ③ Helen은 Cindy보다 키가 더 크다.
- ④ Amy는 Ellen보다 더 어리다.
- ⑤ Cindy는 Helen보다 키가 더 작다.

[해설] ② Ellen은 Amy보다 키가 더 크므로 shorter → taller로 바꾼다.

14 [해석]

- ① Jenny는 Danny만큼 키가 크다.
- ② Jenny는 Danny 보다 더 키가 크다.
- ③ Danny 은 Jenny보다 더 뚱뚱하다.
- ④ Danny 은 Jenny보다 더 키가 작다.
- ⑤ Jenny는 Danny 보다 더 적은 수의 사과를 가지고 있다.

[해설]

- ① as tall as: ~ 만큼 키가 큰(= 둘의 키가 비슷하다는 뜻의 동등비교), Jenny는 Danny보다 키가 더 크므로 정답이 아니다.
- ② taller than: ~ 보다 더 키가 큰
- ③ fatter than: ~ 보다 더 뚱뚱한
- ④ shorter than: ~ 보다 키가 더 작은
- ⑤ fewer apples than: ~ 보다 더 적은 수의 사과

15 [해설] 「as + 형용사/부사 원급 + as」 는 비교하는 정도가 같을 때 쓰이며 ‘~ 만큼 ~ 한’이라는 의미이다. as pretty as: ~ 만큼 예쁜

16 [해설] 배수사 + as + 형용사/부사 원급 + as: ‘~ 보다 ~ 배 ~ 한’이라는 뜻이다. twice as far as: 두 배로 먼

17 [해설] the 비교급 + 주어 + 동사, the 비교급 + 주어 + 동사: ~ 하면 할수록 더 ~ 한(하게)

18 [해설] 비교급 + and + 비교급: 점점 더 ~ 한(하게), colder and colder: 점점 더 추운

19 [해설] bad는 규칙변화와는 달리 형태가 달라지는 경우로, bad – worse – worst로 쓴다. ‘가장 못 입은’은 최상급의 형태로 the worst.

20 [해석] <보기> heavy 무거운, light 가벼운, old 나이가 많은, young 나이가 어린, tall 키가 큰, short 키가 작은

- ① David는 나이가 가장 많다. (나이)
- ② Ben은 Peter보다 몸무게가 더 많이 나간다. (무게)
- ③ Peter는 Ben보다 키가 더 작다. (키)

[해설]

- ① 가장 나이가 많은: oldest(old – older – oldest)
- ② ~ 보다 무거운: heavier than (heavy – heavier – heaviest)
- ③ ~ 보다 작은: shorter than(short – shorter – shortest)

21 [해석]

- ① 이것은 가장 재미있는 영화들 중 하나이다.
- ② 그는 세계에서 가장 유명한 화가들 중의 한 명이다.
- ③ 그녀는 우리 학교에서 최고의 선생님들 중의 한 분이시다.
- ④ 그것은 시카고에서 가장 높은 빌딩들 중의 하나이다.
- ⑤ Tina는 그녀의 반에서 가장 작은 소녀들 중의 한 명이다.

[해설] ①~⑤ one of the 뒤에는 ‘최상급 + 복수명사’가 와야하며, ‘가장 ~한 것들 중의 하나’라는 뜻이다.

- ① more를 most로 고쳐야한다.
- ② painter를 painters로 고쳐야한다.
- ④ more를 삭제해야 한다. (tall – taller – tallest)
- ⑤ most 를 삭제해야 한다. (small – smaller – smallest)

22 [해석] 나의 담임선생님을 소개할게. 그녀의 이름은 Bonny Brown이야. 그녀는 영어를 가르쳐. 그녀는 나처럼 긴 갈색머리를 가지고 있어. 그녀와 우리 엄마는 나이가 같아. 그녀는 매우 친절해서 모든 학생들이 좋아해.

- (1) 나의 담임선생님은 나의 엄마와 나이가 같다. (나이)
- (2) 나의 담임선생님 머리는 나만큼 길다. (길이)

[해설] 'as + 형용사/부사 원급 + as'는 비교하는 대상의 정도가 같을 때(동등비교) 쓰이며 '∼ 만큼 ∼ 한'이라는 의미이다. 선생님과 엄마의 나이가 같으므로, as old as를 쓰고, 선생님과 나와 같은 긴 머리를 가지고 있으므로, as long as를 쓴다.

23 [해설] ①, ②, ④, ⑤: '해리 포터'가 가장 재미있는 책이라는 뜻이다.

③ one of the funniest books: 여러 재미있는 책들 중의 다른 책들도 재미있다는 뜻이다.

24 [해설] 비교급 + and + 비교급: '점점 더 ∼한'이라는 뜻이다. getting better and better: 점점 더 좋아지는 (well – better – best)

25~26 [해석]

A: 외식하자.

B: 좋아. (A) 너는 일식과 중식 중 어느 것을 더 좋아하니?

A: 나는 일식을 더 좋아해.

B: 그러면, Tokyo Pan에 가자.

A: 거기 비싸지 않니? (B) 그 식당은 다른 식당보다 (음식) 가격이 두 배 더 비싸다고 들었어.

25 [해설] Which ∼ 비교급, A or B?: A와 B중 어느 것을 더 ∼하니?, Japanese food: 일식, Chinese food: 중식

26 [해설] 배수사 + as + 형용사/부사 원급 + as: ∼ 보다 ∼ 배 ∼ 한, twice as expensive as: ∼ 보다 두 배 더 비싼

27 [해석] 나는 형(오빠)이 한 명 있다. 그는 나보다 세 살이 더 많다. 그는 큰 방을 가지고 있다. 그의 방은 나의 것보다 3 배가 더 크다. 그는 매일 그의 방에서 운동을 한다. 나는 그가 점점 더 건강해지고 있다고 생각한다. 그는 내게 함께 운동하자고 하지만 나는 항상 거절한다.

[해설]

(1) '배수사 + as + 형용사/부사 원급 + as'는 '∼ 보다 ∼ 배 ∼ 한'이라는 뜻으로, as 뒤에는 larger가 아닌 large(원급)이 와야한다.

(2) '비교급 + and + 비교급'은 '점점 더 ∼ 한'이라는 뜻으로 healthy가 아닌 healthier(비교급)이 와야 한다.

28 [해석] <보기> 우리 반의 어떤 소년도 Michael만큼 잘생기지 않았다.

① Michael은 우리 반에서 가장 잘 생겼다.

② 우리 반의 어떤 소년도 Michael보다 잘생기지 않았다.

③ Michael은 우리 반에서 가장 잘생긴 소년들 중 한 명이다.

④ Michael은 우리 반에서 다른 어떤 소년보다 더 잘생겼다.

⑤ Michael은 우리 반에서 다른 모든 소년들보다 더 잘생겼다.

[해설] ③ one of the most handsome + 복수명사: '가장 잘생긴 ∼ 들 중 한 명'

<보기> No ∼ as + handsome + as …: 어떤 ∼ 도 ∼ 만큼 잘 생기지 않은

① the most handsome: 가장 잘생긴

② No ∼ more handsome than ∼: 어떤 ∼ 도 ∼ 보다 잘 생기지 않은

④ more handsome than any other + 단수명사: 다른 어떤 ∼ 보다도 더 잘생긴

⑤ more handsome than all the other + 복수명사: 다른 모든 ∼ 보다도 더 잘생긴

29 [해석] Sarah와 Jinsu는 좋은 친구이다.

① Sarah는 Jinsu만큼 스포츠를 좋아한다. ② 그들은 달리기를 가장 좋아한다. 그들은 Runner's Club의 회원이다.

③ Sarah는 Jinsu보다 더 빨리 달린다. ④ 그래서, Jinsu는 그가 할 수 있는 한 가장 열심히 연습한다. ⑤ 이제, 그는 이전보다 훨씬 더 잘 달린다.

[해설]

③ than이 있으므로 앞에 비교급으로 써야 한다.

⑤ very → much(far, even, still, a lot). 비교급 강조에서는 very는 사용할 수 없으며, 강조어구는 비교급 앞에 온다.

30 [해설]

(1)~(2) one of the 최상급 + 복수명사: 가장 ∼ 한 것들 중의 하나

(1) one of the busiest cities: 가장 바쁜 도시들 중의 하나

(2) one of the most popular teachers 가장 인기 있는 선생님들 중 한 분

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1** (1) No, as good as  
 (2) No, better than  
 (3) better than any other dish  
 (4) better than all the other dishes
- 2** (1) the cheapest  
 (2) as expensive as  
 (3) three times as expensive as
- 3** (1) lower than Nicole's  
 (2) higher than Nicole's (math score)  
 (3) the lowest (test) score, the highest (test) score

- 1** [해석] <보기> P.E(체육)는 나에게 가장 즐거운 과목이다.  
 → 어떤 다른 과목도 P.E(체육)는 만큼 즐겁지 않다.  
 → 어떤 과목도 P.E(체육)보다 즐겁지 않다.  
 → 다른 어떤 과목보다도 P.E(체육)가 더 즐겁다.  
 → 다른 모든 과목보다도 P.E(체육)가 더 즐겁다.

미트볼 스파게티는 이 식당에서 가장 훌륭한 음식이다.  
 → 어떤 음식도 이 식당에서 미트볼 스파게티만큼 훌륭하지 않다.  
 → 어떤 음식도 이 식당에서 미트볼 스파게티보다 훌륭하지 않다.  
 → 다른 어떤 음식보다도 이 식당에서 미트볼 스파게티가 더 훌륭하다.  
 → 다른 모든 음식보다도 이 식당에서 미트볼 스파게티가 더 훌륭하다.

[해설] 「No(other) ~ as[so] + 원급 + as ...」 ‘어떤 ~ 도 ~ 만큼 ~ 하지 않은(않게)’  
 → 「No(other) ~ 비교급 + than」 ‘어떤 ~ 도 ~ 보다 ~ 하지 않은(않게)’  
 → 「비교급 + than + any other + 단수명사」 ‘다른 어떤 ~ 보다도 더 ~ 한(하게)’  
 → 「비교급 + than + all the other + 복수명사」 ‘다른 모든 ~ 보다도 더 ~ 한(하게)’

- 2** [해석]  
 (1) 오렌지가 가장 싸다.  
 (2) 멜론은 수박만큼 비싸다.  
 (3) 사과는 오렌지보다 세 배 더 비싸다.  
 [해설]  
 (1) 오렌지가 1개에 1달러로 가장 저렴하므로 cheap의 최상급인 cheapest를 쓰며, 최상급 앞에는 the를 써준다.  
 (2) 멜론과 수박의 가격은 1개에 7달러로 같다. ‘as + 형용사/부사 원급 + as’는 비교하는 정도가 같을 때 쓰이며 ‘~ 만큼 ~ 하다’라는 의미이다. as expensive as: ~만큼 비싼  
 (3) 사과는 오렌지 보다 세 배가 더 비싸므로, ‘배수사 + as + 형용사/부사 원급 + as’를 쓰고 ‘~ 보다 ~ 배 ~ 하다’ 라고 해석한다.

- 3** [해석]  
 (1) Nicky와 Nicole의 과학 성적을 비교급을 사용하여 비교하시오.  
 → Nicky의 영어 성적은 Nicole의 점수보다 낮다.  
 (2) Nicky와 Nicole의 수학 성적을 비교급을 사용하여 비교하시오.  
 → Nicky의 수학 성적은 Nicole의 것 보다 높다.  
 (3)번 해석: 각 학생의 영어 시험 점수를 최상급을 사용하여 쓰시오.  
 → Nicky는 영어에서 가장 낮은 점수를 받았다.  
 → Nicole은 영어에서 가장 높은 점수를 받았다.

[해설]  
 (1), (2) 비교급: ‘비교급 + than’의 형태로 ‘~ 보다 더 ... 한/하게’로 해석한다.  
 (3) 최상급: ‘the + 최상급’의 형태로 ‘가장 ... 한/하게’로 해석한다.

# Chapter 09 접속사

## Point 1 등위접속사 and, but, or, so

- A** 1. and            2. so            3. or
- B** 1. dinner and saw a movie  
2. so I went to see a doctor  
3. so he bought a new one

### A [해설]

1. and: 그리고
2. so: 그래서
3. or: 혹은

### B [해설]

1. see a movie: 영화를 보다
2. go to see a doctor: 병원에 가다
3. a new one: 새 것

## Point 2 상관접속사

– both A and B, not only A but (also) B, B as well as A, either A or B, neither A nor B

- A** 1. nor    2. neither    3. as    4. and
- B** 1. This book is interesting as well as useful.  
2. She neither ate nor drank for three days.  
3. Both Susan and I have the same hobby.  
/Susan and I both have the same hobby.

### A [해설]

1. neither easy nor difficult: 쉬운 것도 어려운 것도 아닌
2. neither expensive nor cheap: 비싼 것도 싼 것도 아닌
3. dogs as well as cats: 고양이들뿐만 아니라 개들도
4. both meat and vegetables: 고기와 채소 둘 다

### B [해설]

1. interesting as well as useful: 유용할 뿐만 아니라 흥미진진한
2. neither ate nor drank: 먹지도 마시지도 않았다
3. Both Susan and I: Susan과 나 둘 다

## Point 3 시간을 나타내는 접속사 I – when, as, while

- A** 1. When            2. when            3. as  
4. while            5. While
- B** 1. As/While    2. When            3. As/While
- C** 1. when I met the movie star  
2. as she was making japchae  
3. while he was reading a book

### A [해설]

- 1~2. when: ~ 할 때
3. as: ~ 하고 있을 때, ~ 하면서
- 4~5. while: ~ 하는 동안

### B [해설]

1. as: ~ 하면서
2. when: ~ 할 때
3. while: ~ 하는 동안

## Point 4 시간을 나타내는 접속사 II – before, after, until/till

- A** 1. until            2. before            3. after  
4. before            5. until
- B** 1. before            2. until            3. after
- C** 1. until the light turns green  
2. before you get into the room  
3. after the concert ended

### A [해설]

1. until you arrive: 네가 도착할 때까지
2. before the test starts: 시험이 시작하기 전에
3. after she had dinner: 그녀가 저녁을 먹은 후에
4. before you have a meal: 네가 밥을 먹기 전에
5. until he could win: 그가 이길 수 있을 때 까지

### B [해설]

1. 시간을 나타내는 접속사 before은 ~ 전이라는 뜻이다.
2. 시간을 나타내는 접속사 until은 ~ 까지라는 뜻이다.
3. 시간을 나타내는 접속사 after은 ~ 후에라는 뜻이다.

C [해설]

1. 시간을 나타내는 접속사 **until**은 ~ 까지라는 뜻이다.
2. 시간을 나타내는 접속사 **before**는 ~ 전에라는 뜻이다.
3. 시간을 나타내는 접속사 **after**는 ~ 후에라는 뜻이다.

**Point 5** 이유를 나타내는 접속사 because, since, as

- A**
1. ① As the baby is hungry, he is crying.
  2. Sora went to bed early ② as she was very tired.
  3. I couldn't sleep ② because the horror movie was very scary.
- B**
1. 나는 늦게 일어나서, 회의에 늦었다.
  2. Sam은 아팠기 때문에 학교에 결석했다.
  3. 나는 수학시험이 너무 어려웠기 때문에 낙제했다.
- C**
1. As he stayed up late, he woke up late.
  2. She took a pill because she had a headache.

A [해설]

1~3. 접속사 'because', 'since', 'as'는 이유를 나타내며, '~ 이니까', '~ 때문에'라는 뜻이다.

B [해설]

1~3. 접속사 'because', 'since', 'as'는 이유를 나타내며, '~ 이니까', '~ 때문에'라는 뜻이다.

C [해설]

1. 그가 늦게 일어난 원인이 늦게 잤기 때문이므로, As he stayed up late이다.
2. 알약을 먹은 원인이 머리가 아팠기 때문이므로, because she had a headache이다.

**Point 6** 결과를 나타내는 접속사 「so ~ that ...」

- A**
1. so noisy that
  2. enough to
  3. so small that
- B**
1. so expensive that
  2. sweet enough to
  3. so kind that

C 1. Las Vegas is so famous that many people visit it.

2. The amusement park is so fun that I often go there/go there often.

A [해설]

- 1, 3. so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 너무 ~ 해서 ... 하다
1. so noisy that ~: 너무 시끄러워서 ~하다
  2. 형용사 + enough to: ... 하기에 충분하다, big enough to: 충분히 큰
  3. so small that ~: 너무 작아서 ~하다

B [해설]

1. too expensive to ~ = so expensive that ~ can't: 너무 비싸서 ~할 수 없다
2. so sweet that(매우 달콤해서) = sweet enough to (충분히 달콤한)
3. kind enough to ~ (~할 만큼 충분히 친절함) = so kind that ~ (매우 친절해서 ~하다)

**Point 7** 조건을 나타내는 접속사 if, unless

- A**
1. unless
  2. unless
  3. If
  4. if
- B**
1. don't practice
  2. don't help
  3. doesn't buy
- C**
1. If I have any questions
  2. if he is my homeroom teacher
  3. unless you speak in English

A [해설]

1. unless we play with: 만약 우리가 함께 놀지 않는다면
2. unless the sun shines: 만약 해가 빛나지 않는다면
3. if you practice: 만약 네가 연습한다면
4. if they get on: 만약 그들이 탄다면

B [해설]

1~3. 접속사 unless: '만약 ~ 하지 않는다면'이라는 뜻으로 조건을 나타내며, 'if ~ not' 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.

1. unless you practice = if you don't practice (만약 네가 연습을 하지 않는다면)
2. unless you help = if you don't help (만약 네가 돕지 않는다면)
3. unless he buys = if he doesn't buy (만약 그가 구매하지 않는다면)

**C** [해설]

- 1~2. 접속사 if: '만약 ~ 한다면'이라는 뜻으로 조건을 나타낸다.
3. 접속사 unless: '만약 ~ 하지 않는다면'이라는 뜻으로 조건을 나타낸다.

**Point 8** 양보를 나타내는 접속사 though/although

- A** 1. Though 2. though 3. Although  
4. although 5. although 6. though

- B** 1. Ⓐ I won't give up trying.  
2. Ⓔ she takes good care of her sister.  
3. Ⓑ he is very healthy.  
4. Ⓓ he couldn't buy anything.  
5. Ⓒ though she is busy.

- C** 1. Chinese is difficult, but I don't give up studying it.  
2. I slept ten hours last night, but I am still tired.  
3. The project was difficult, but she made it successful.  
4. She is a meat eater, but she eats vegetables to be healthy.

**A** [해설]

- 1~6. though, although: '비록 ~ 이지만, ~ 임에도 불구하고'라는 뜻이다.
1. though I did my best: 내가 최선을 다했음에도 불구하고(비록 내가 최선을 다했지만)
2. though I was hungry: 배가 고팠음에도 불구하고(비록 나는 배가 고팠지만)
3. although he is popular: 그가 인기가 많음에도 불구하고(비록 그가 인기가 있지만)

4. although they only eat vegetables: 그들은 오직 채소만 먹음에도 불구하고(비록 그들은 오직 채소만 먹지만)
5. although we are not rich: 우리는 부유하지 않음에도 불구하고(비록 우리가 부유하지는 않지만)
6. though I took a subway: 지하철을 탔음에도 불구하고(비록 내가 지하철을 탔지만)

**B** [해설]

- 1~5. though, although: '비록 ~이지만, ~임에도 불구하고'라는 뜻이다.
1. 비록 나는 시험에서 떨어졌지만 → 포기하지 않을 것이다.
2. 비록 그 소녀는 어리지만 → 여동생을 잘 돌본다.
3. 비록 그는 운동을 하지 않지만 → 매우 건강하다.
4. 비록 그는 여러 가게들을 다녔지만 → 아무것도 사지 못했다.
5. 비록 나의 엄마는 바쁘시지만 → 매일 아침식사를 준비하신다.

**C** [해설]

- 1~4. though, although: '비록 ~이지만, ~임에도 불구하고'라는 뜻이다. though나 although는 but으로 바꿔 쓸 수 있다. 단, though나 although가 포함되어 있는 절과 나머지 절의 순서를 바꾸어 준다.

**Point 9** 「명령문, and/or ...」

- A** 1. or 2. and 3. or 4. and  
5. and 6. and 7. or

- B** 1. If you have  
2. Unless you wear, If you don't wear  
3. Unless you close, If you don't close  
4. If you press  
5. If you are

**A** [해설]

- 1, 3, 7. 명령문, or ....: ~ 해라, 그렇지 않으면 ... 할 것이다
- 2, 4~6. 명령문, and ....: ~ 해라, 그러면 ... 할 것이다

**B** [해설]

- 1~4. 명령문, and .... = if you ~ 로,  
명령문, or .... = unless you ~ = if you don't ~ 로 바꿔 쓸 수 있다.

1. Have ~, and you = If you have ~
2. Wear ~, or your feet = Unless you wear = if you don't wear
3. Close ~, or you = Unless you close = if you don't close
4. Press ~, and you = If you press ~
5. Be ~, and you = If you are ~

**Point 10** 명사절을 이끄는 접속사 that

- A**
1. Laura가 금메달을 땀다는 것은 사실이다.
  2. 너는 Tom이 복권에 당첨된 것을 들었니?
  3. 뉴스는 민지가 외국으로 공부하러 갔다는 것이다.
- B**
1. I'm sorry that
  2. I'm afraid that
  3. Is it true that
- C**
1. It is true that the earth is round.
  2. It is certain that she is an actress.
  3. It was surprising that he won the first prize.

**A** [해설]

1. That Laura won the gold medal ~ (Laura가 금메달을 땀다는 것은 ~)은 주어로 쓰였다.
2. Did you hear that ~? (너는 ~을 들었니)?은 목적어로 쓰였다.
3. that Minji went to study abroad (민지가 외국에 공부하러 갔다)는 주어로 쓰였다.

**C** [해설]

- 1~3. 접속사 that이 주어 (~라는 것은)로 쓰이면, 'It (가주어) ~ that (진주어)'로 바꾸어 쓸 수 있다.

**Point 11** 명사절 – 의문사가 있는 간접의문문

- A**
1. what time it is now
  2. what her name is
  3. where the bookstore is
  4. Who do you think the winner was
  5. what you ate

- B**
1. 그녀가 어디에 가는 지 아니?
  2. 내가 무엇을 해야 하는지 말해줘.
  3. 그녀가 지금 어떤 기분일거라고 믿니?
  4. 내가 어디로 가야 하는 지 말해 줄래?
  5. 그들이 어디로 가고 있다고 생각하니?
- C**
1. What do you think the truth is?
  2. Do you know when his birthday is?
  3. I have no idea who he fell in love with.
  4. Who do you think broke the window?
  5. Can you guess what he likes to eat?

**A** [해설]

- 1~5. 의문사가 있는 문장의 간접의문문은 '의문사 + 주어 + 동사'의 어순으로 쓴다.
1. what time + it + is: 몇 시 인지
  2. what + her name + is: 그녀의 이름이 무엇인지
  3. where + the bookstore + is: 서점이 어디에 있는지
  4. 주절 동사가 think일 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞으로 보낸다.
  5. what + you + ate: 무엇을 먹었는지

**C** [해설]

- 1, 4~5. 생각이나 추측을 나타내는 동사 (think, believe, suppose, imagine, guess등)이 주절의 동사로 쓰이면, 간접의문문의 의문사는 문장의 맨 앞으로 나온다.
- 2~3. 의문사가 있는 문장의 간접의문문은 '의문사 + 주어 + 동사'의 어순으로 쓴다.

**Point 12** 명사절 – 의문사가 없는 간접의문문

- A**
- |             |            |
|-------------|------------|
| 1. if I can | 2. it was  |
| 3. If       | 4. whether |
- B**
1. if[whether] I love him
  2. if[whether] I can make it
  3. if[whether] Jack is going to go to the party
  4. if[whether] they will pass the audition
- C**
1. whether it will rain or not
  2. if their new house is big
  3. whether he would come



**A** [해설]

- 1, 3~4. 의문사가 없는 의문문의 간접의문문은 의문사 대신 접속사 if 또는 whether을 써서 'if/whether + 주어 + 동사 ~ (or not)'의 어순으로 쓰고, '~ 인지 아닌지'라고 해석한다.
- 2. 의문사가 있는 문장의 간접의문문은 '의문사 + 주어 + 동사'의 어순으로 쓴다.
  - 1. if + 주어 + 동사 = if I can
  - 2. 의문사 + 주어 + 동사 = how it was
  - 3. 주어절일 경우는 if가 아니라 whether을 쓴다.
  - 4. 뒤에 or not이 있으면 if가 아니라 whether을 쓴다.

**B** [해설] 의문사가 없는 의문문의 간접의문문은 의문사 대신 접속사 if 또는 whether을 써서 'if/whether + 주어 + 동사 ~ (or not)'의 어순으로 쓰고, '~ 인지 아닌지'라고 해석한다.

**C** [해설]

- 1~3. 의문사가 없는 의문문의 간접의문문은 의문사 대신 접속사 if 또는 whether을 써서 'if/whether + 주어 + 동사 ~ (or not)'의 어순으로 쓰고, '~ 인지 아닌지'라고 해석한다.
  - 1. whether + 주어 + 동사 = whether it will rain or not
  - 2. if + 주어 + 동사 = if their new house is
  - 3. whether + 주어 + 동사 = whether he would come

**일등 비법 노트**

<b>비법 1</b>	1. ⑤ 2. (1) it was cloudy (2) the clouds
<b>비법 2</b>	1. light enough for me to lift easily
<b>비법 3</b>	1. if it does not rain this weekend
<b>비법 4</b>	1. is true that she is the best actress in Korea
<b>비법 5</b>	1. ⑤
<b>비법 6</b>	1. If he comes      2. ①, ③

**비법 1**

1 [해설] because of 뒤에는 명사(구)가 와야 하므로, because of there was a storm을 because of a storm.으로 바꾸거나 because there was a storm.으로 바꿔야 한다.

2 [해설] because + 주어 + 동사/because of + 명사(구)

**비법 2**

1 [해설] so + 형용사 + that + 주어 + 동사는 결과를 나타내며 너무 ~ 해서 ~ 하다는 뜻으로 형용사 + enough to ~ '~하기에 충분하다'로 바꾸어 쓸 수 있다. 문장의 주어가 to 부정사의 목적어이므로 부정사 뒤에 목적어(it)를 생략하고, 종속절의 주어가 to 부정사의 의미상 주어이므로 종속절의 주어를 to 부정사 앞에 'for 목적격'으로 써 준다.

**비법 3**

1 [해설] 'unless'는 조건을 나타내며 '만약 ~ 하지 않는다면'이라는 뜻으로 쓰여, 'if ~ not'과 바꾸어 쓸 수 있다. unless it rains를 if it does not rain으로 바꾼다.

**비법 4**

1 [해설] 접속사 that이 주어로 쓰일 때: '~ 라는 것은'이라는 의미로 쓰이며 'It(가주어) ~ that(진주어)'로 바꾸어 쓸 수 있다.

**비법 5**

1 [해설] ①~④: 명사절을 이끄는 접속사 that으로 목적어로 쓰이며, '~ 라는 것을'이라는 뜻이다. 목적어절을 이끄는 that은 생략이 가능하며, think, believe, know, say, 등의 동사의 목적어로 that절이 자주 쓰인다.  
⑤: 주어절을 이끄는 접속사로 쓰였으며 생략할 수 없다.

**비법 6**

1 [해설] 접속사 if는 조건을 나타내는 부사절에서 현재시제로 미래를 나타낸다.  
2 [해설] 접속사 if와 unless가 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래를 나타내며, 각각 '만약 ~한다면'과 '~ 하지 않는다면'이라는 뜻이다.

**내신 만점! 실전 기출**

01. ①                      02. ②                      03. If it is sunny  
 04. ⑤                      05. ④  
 06. not only tall but also strong    07. ②  
 08. (1) too, to    (2) so, that                      09. ④  
 10. what your parents' hobbies are  
 11. before, After    12. ④                      13. ⑤  
 14. ①, ③  
 15. If your friend asks you to summarize  
 16. ④                      17. ①                      18. ③  
 19. ④                      20. ③                      21. ②, ③, ④  
 22. ③                      23. a, b, d, e  
 24. not only spaghetti but also pizza  
 25. ②  
 26. ④  
 27. I was so tired that I couldn't work out.  
 28. it is not easy to get straight A's  
 29. If it snows tomorrow, I'll make a snowman.  
 30. ①, ②, ④

**01 [해석]**

- 안전벨트를 해라, 그러면 다치지 않을 것이다.
  - 너무 많은 지방을 먹지 말아라, 그렇지 않으면 살이 찌 것이다.
- [해설]
- ‘명령문 + and’은 ‘~ 해라, 그러면 ~ 할 것이다’라는 뜻이다.
  - ‘명령문 + or’은 ‘~ 해라, 그렇지 않으면 ~ 할 것이다’라는 뜻이다.

- 02 [해석]** 안녕. 나는 David이야. 나는 영국에서 왔어. 나는 책 읽는 것과 음악 듣는 것을 좋아해. 나는 노래를 꽤 잘하지만 춤은 못 춰.
- [해설] and는 ‘~와(과)’ 의 뜻으로 같은 맥락의 단어를 나열할 때 쓴다. but은 ‘그러나’, ‘하지만’이라는 의미로 앞의 내용과 상반되는 것을 나타낼 때 쓰인다.

- 03 [해설]** 접속사 if가 이끄는 조건부사절은 현재시제로 미래를 나타낸다.

**04 [해석]**

- ① 나는 그가 올지 안 올지 궁금하다.
  - ② 너는 그녀가 그를 좋아하는지 아닌지 알고 있니?
  - ③ 그는 내가 여기에 머물 수 있는지 아닌지 물어봤다.
  - ④ 나는 그가 그의 직업에 만족하는지 아닌지 모른다.
  - ⑤ 나는 만일 내일 비가 많이 온다면, 나는 그곳에 가지 않을 것이다.
- [해설] ①~④: 접속사 if: ~ 인지 아닌지, 의문사가 없는 의문문을 목적절로 만들 때 쓰인 접속사 if이다.  
 ⑤ 접속사 if: ‘만약 ~ 한다면’이라는 뜻으로 조건부사절을 이끈다.

- 05 [해석]** 나는 매일 아침 조깅을 하려고 노력하지만 오늘은 못했어. 그래서 나는 오늘 저녁에 할 계획이야. 나는 조깅을 한 후에는 꽤 피곤하지만 나에게서는 좋을 것이라 확신해.

- [해설] ④ but은 ‘그러나’, ‘하지만’이라는 의미로 앞의 내용과 상반되는 것을 나타낼 때 쓰인다.
- ① if: 만일 ~ 라면/ ~ 인지 아닌지
  - ② or: 또는
  - ③ so: 그래서
  - ⑤ and: 그리고

- 06 [해설]** not only A but (also) B는 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 뜻이다.

**07 [해석]**

- ㉓ 우리가 집에 왔을 때, 우리는 항상 먼저 손과 발을 씻는다.
  - ㉔ 내가 숙제를 하고 있는 동안 엄마는 신문을 읽으셨다.
- [해설] as ~ 하면서, while ~ 하는 동안, when ~ 할 때, without ~없이, as soon as ~하자마자

- 08 [해설]** 접속사 so + 형용사 + that + 주어 + can't (couldn't) ~ = too 형용사 to ~ ‘너무 ~해서 ~할 수 없는’

- 09 [해설]** 접속사 if는 조건을 나타내며 ‘만약 ~ 한다면’이라는 뜻으로 쓰이며 조건부사절을 이끈다. 이 때, 조건부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로, if절에는 will을 쓸 수 없다.

- 10 [해설]** 의문사가 있는 의문문을 목적절로 만들 때는 ‘의문사 + 주어 + 동사’의 순서로 쓰며 what your parents' hobbies are로 쓴다.

11 [해석] Eric의 일과표

Eric은 TV를 보기 전에 저녁을 먹었다. 그는 숙제를 끝낸 후에 잠자리에 들었다.

[해설] before: ~전에, after: ~후에, if: 만일 ~라면/ ~인지 아닌지, though: 비록 ~이지만, ~임에도 불구하고

12 [해석] 이탈리아 팀이 경기에서 최선을 다했지만, 그들은 후반전에서 잘 하지 못했다. 상대팀은 매우 강했고, 그들은 경기에서 졌다.

[해설]

- ① as ~하면서
- ② but 그러나
- ③ when ~할 때
- ④ though ~임에도 불구하고
- ⑤ because 왜냐하면

13 [해석] 사람들이 경기를 즐기는 동안, Matt는 계속 전화를 했다.

[해설] ⑤접속사 while은 시간을 나타내며, ‘~하는 동안’이라는 뜻으로 쓰인다. 접속사는 이끄는 절의 앞에 온다.

14 [해석]

- ① 그녀는 늦어서 뛰었다.
- ② Sam는 열 때문에 밖에 나가지 못했다.
- ③ James는 눈 때문에 야구를 못했다.
- ④ 그는 여행 때문에 학교를 결석했다.
- ⑤ 그녀는 박이 시끄러웠기 때문에 어젯밤에 잠을 잘 수 없었다.

[해설] because of 뒤에는 명사(구)가 와야 한다.

- ① because of she was late → because she was late
- ③ because snow → because of the snow(because it snowed)

15 [해설] 접속사 if는 조건을 나타내며 ‘만약 ~한다면’이라는 뜻으로 쓰인다. summarize 요약하다, life motto 인생 좌우명

16 [해석] <보기> Kevin은 중국어 뿐만 아니라 프랑스어도 한다.

- ① Kevin은 중국어는 하지만 프랑스어는 못한다.
- ② Kevin은 중국어는 못하지만 프랑스어는 한다.

③ Kevin은 중국어나 프랑스어를 못한다.

④ Kevin은 중국어와 마찬가지로 프랑스어를 한다.

⑤ Kevin 중국어는 하지만, 프랑스어는 하지 못한다.

[해설] not only A but (also) B는 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 뜻으로 쓰이며, B as well as A (A와 마찬가지로 B도)와 바꾸어 쓸 수 있다.

17 [해석] <보기> 사탕은 매우 딱딱했다. 그래서 그 소년은 이가 부러질 뻔 했다.

[해설] 「접속사 so + 형용사 + that + 주어 + 동사」는 결과를 나타내며 ‘너무 ~해서 ~하다’라는 뜻으로 쓰인다. so hard that ~: 너무 딱딱해서 ~하다

18 [해석] 그 소녀는 매우 배가 고파서 많이 먹었다.

[해설] ③접속사 so + 형용사 + that + 주어 + 동사(너무 ~해서 ~하다)는 형용사 + enough to ~ (~하기에 충분히 ~한)과 바꾸어 쓸 수 있다.

19 [해석]

- ① 만약 내가 너를 방해했다면 유감이다.
- ② 만일 목이 마르면, 너는 물을 마실 수 있다.
- ③ 만일 그들이 한가하다면 함께 등산갈 수 있다.
- ④ 만약 학교버스를 놓치면, 수업에 정시에 갈 수 있다.
- ⑤ 만약 그녀가 또 늦으면, 그녀의 담임선생님께서서는 그녀의 부모님께 전화하실 것이다.

[해설] 접속사 if는 조건을 나타내며 ‘만약 ~한다면’이라는 뜻으로 쓰인다. ④ 스쿨버스를 놓친다면, 수업에 제 시간에 갈 수 없으므로, you’ll be on time for class를 you won’t be on time for class로 바꾸어야 한다.

20 [해석] 건강한 음식을 먹지 않으면, 너의 몸은 쉽게 병이 들 것이다.

[해설] if ~ not은 조건을 나타내는 접속사 unless(만약 ~하지 않는다면)와 바꾸어 쓸 수 있다. if나 unless가 이끄는 조건절은 현재시제로 미래를 나타낸다.

21 [해석]

- ① Edmond의 친구가 그에게 거짓말을 해서 그는 화가 났다.
- ② 그는 어둠 때문에 책을 읽을 수가 없다.
- ③ 내가 열이 나서 엄마가 내게 약을 주셨다.
- ④ 밖에 비가 와서 그녀는 집에 있어야 한다.
- ⑤ 그는 아파서 병원에 가야 한다.

[해설] ②~④접속사 because/ as/ since는 이유를 나타내며 ‘~이기 때문에’라는 뜻으로 쓰인다.

- ① will get → got으로 바꾸어야 한다.
- ⑤ Because of he is sick → Because he is sick로 바꾸어야 한다.

22 [해석]

- ① 나는 이것이 너의 열쇠라고 생각한다.
- ② 나는 내가 그것을 할 수 있다고 믿는다.
- ③ 나는 저 강아지를 좋아한다. 그것은 흰색 털을 가졌다.
- ④ 나는 그녀가 항상 안경을 쓰는 것을 안다.
- ⑤ 문제는 내가 제 시간에 보고서를 끝낼 수 없다는 것이다.

[해설] ③: 지시형용사 that으로 ‘저’이라는 뜻이다.

- ①~②, ④ 명사절을 이끄는 접속사 that으로 목적어 역할을 하며, ‘~라는 것을’이라고 해석된다.
- ⑤ 명사절을 이끄는 접속사 that으로 보어 역할을 하며, ‘~라는 것이다.’라는 뜻이다.

23 [해석]

- ㉠ 너는 그가 똑똑하다는 것을 안다.
- ㉡ 나는 내가 잘 할 수 있다고 믿는다.
- ㉢ Linda가 Mike를 사랑한다는 것은 사실이다.
- ㉣ 그녀는 그녀가 남자친구가 있었다고 말했다.
- ㉤ 그는 그 바지가 매우 싸다고 생각한다.

[해설] ㉢ 주어절을 이끄는 접속사 that은 생략할 수 없다.

- ㉠~㉡, ㉣~㉤ 접속사 that은 목적어로 쓰이면 ‘~라는 것을’이라고 해석되며, 목적어로 쓰일 경우 생략이 가능하다. think, believe, know, say는 동사의 목적어로 that절이 자주 쓰인다.

24 [해석]

- W: 오늘 밤에 외식하자.  
M: 좋아. 무엇을 먹고 싶니?  
W: 나는 스파게티를 먹고 싶어. 너는?  
M: 나는 피자를 원해.  
M: 잘됐다. Italicco에 가서 그 두가지를 먹자.  
Q: 그들은 저녁으로 무엇을 먹을 것입니까?  
→ 그들은 스파게티 뿐만 아니라 피자를 먹을 것입니다.

[해설] 「not only A but (also) B」는 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 뜻이다.

25 [해석]

- ① 나는 내가 천재가 아니라는 것을 알고 있다.
- ② 그녀는 저것이 그녀의 생일선물이라고 말했다.
- ③ 나는 그 문제가 어렵다고 생각한다.
- ④ 나는 그녀가 나를 정말로 사랑한다고 믿는다.
- ⑤ 그것은 James가 춤을 잘 춘다는 것을 보여준다.

[해설] ①, ③, ④, ⑤ 접속사 that, ② 저것: 지시 대명사로 쓰였다.

26 [해석]

[A] 백설공주는 숲 속에 있었다. 그녀는 빨간 사과를 들고 있는 한 할머니를 만났다. 그 할머니는 백설공주에게 사과를 주었고 그녀는 그것을 먹었다. 그리고는 잠이 들었다.

[B] 백설공주가 사과를 먹은 후에 그녀는 잠이 들었다.

[해설]

- ① ago ~전에
- ② but 그러나
- ③ until ~까지
- ④ after ~후에
- ⑤ before ~전에

27 [해석] 나는 매일 운동하려고 노력하지만 오늘은 못했다. 아빠가 내게 아빠와 함께 세차하기를 요청하셨다. 세차가 끝났을 때 나는 너무 힘들어서 운동할 수가 없었다.

[해설] too A to B = so A that 주어 B

28 [해설] 접속사 that을 절 앞에 써서 다른 절의 목적어(절)로 만들 수 있다.

29 [해석] 내일 눈이 온다면 나는 눈사람을 만들 것이다.

[해설] 접속사 if는 '만일 ~라면'의 뜻으로 조건부사절을 이끈다. 조건의 부사절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.

30 [해석] <보기>

만일 네가 너의 친구에 대해 더 알기 위해 노력한다면, 너는 그들을 더 잘 이해하게 되고 이전만큼 말다툼을 하지 않을 것이다.

- ① 만일 내가 수업에 늦으면 기다리지 말아라.
- ② 네가 표를 산다면 연극을 보러 갈 것이다.
- ③ 나는 내 남자친구가 나를 사랑하는지 아닌지를 정말 알고 싶다.

④ 만일 내일 날씨가 맑다면, 그들은 호수에 낚시를 하러 갈 것이다.

⑤ 내일 네가 우리 집에 올 수 있는지 없는지 알려줘.

[해설] ①~②, ④ 접속사 if는 조건을 나타내며 ‘만약 ~ 한다면’이라는 뜻으로 쓰인다.

③, ⑤ 의문사가 없는 의문문을 다른 절의 목적어(절)로 만들 때 목적어가 되는 절 앞에 쓰인 if(~인지 아닌지)이다.

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 she has math class after science class
- 2 (1) friendly enough to have many friends  
(2) too cold for me to take a shower
- 3 a When b Although c As soon as d that

1 [해석]

Tera의 시간표					
	9:00	10:30	12:00	13:00	14:30
월요일	국어	영어	점심	과학	수학
화요일	영어	국어	시간	미술	음악

<보기> \* 화요일에 그녀는 음악 수업 전에 미술 수업이 있다.

월요일에 그녀는 과학 수업 후에 수학 수업이 있다.

[해설]

시간을 나타내는 접속사: before(~전에), after(~후에)

2 [해석]

(1) 그 소년은 매우 사교적이어서 많은 친구들이 있다.

(2) 물이 너무 차가워서 나는 샤워를 할 수 없었다.

[해설]

(1) enough to ~ : ~할만큼 충분히 ~한

(2) too A to B: 너무 A해서 B할 수 없는

3 [해석] 서울 쥐가 시골 쥐를 만나러 시골에 갔다. 서울 쥐는 이전에 시골에 사는 것을 생각해본 적이 전혀 없다. 그는 도시의 삶을 무척 즐겼다. 시골 쥐의 집은 꽤 작았지만 평화로웠다. 시골 쥐는 서울 쥐를 앞마당으로 데리고 갔다. 그곳에는 많은 과일 나무들과 채소들이 있었다. 서울 쥐는 사과를 하나 따서 한 입 베어 먹었다. 그것은 그가 이제껏

먹어본 사과들 중 가장 맛있고 신선했다. 서울 쥐는 시골 쥐에게 “나는 이 신선한 과일들을 늘 먹으며 시골에 살면 매우 행복할 것 같아.”라고 말했다.

→ 서울 쥐가 시골 쥐를 방문했을 때, 시골의 평화로운 삶을 깨달았다. 그는 도시의 삶에 만족함에도 불구하고, 그는 시골에서 살고 싶어한다. 그가 앞마당의 사과를 맛보자마자, 그는 시골에서 산다면 행복할 것 같다고 말했다.

[해설]

㉠ 서울 쥐가 시골 쥐 집을 방문했을 때 깨달은 것이므로, when(~할 때)을 쓴다.

㉡ 서울에 사는 것을 만족함에도 불구하고 시골에서 살고 싶어하는 것이므로, although(~임에도 불구하고)를 쓴다.

㉢ 사과를 먹자마자 이야기 했으므로, as soon as(~하자마자)를 쓴다.

㉣ 명사절을 이끄는 접속사 that으로 목적어로 쓰이며, ‘~라는 것을’이라는 뜻이다. 목적어절을 이끄는 that은 생략이 가능하다.

# Chapter 10 관계사

## Point 1 관계대명사의 역할과 종류

- A**
- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1. a cell phone, It | 2. anything, it      |
| 3. the machine, it  | 4. the policeman, He |
| 5. a pizza, It      |                      |

- B**
1. a nice watch (that was made in Switzerland)
  2. the person (who came first)
  3. a test (which is tomorrow)
  4. the student (whom our teacher likes most)
  5. people (who buy goods and services from shops)
  6. a princess (that a witch put to sleep for a hundred years)

**A** [해설]

1~5. 앞 문장과 뒤 문장에서 지칭하는 대상이 같은 (대)명사를 찾는다.

**B** [해설]

1~6. 앞 문장의 명사(선행사) 바로 뒤에 that, who, which 등으로 이어져서 앞의 명사를 꾸며주는 문장을 찾는다.

## Point 2 관계대명사 who, whose, whom

- A**
- |           |          |
|-----------|----------|
| 1. who    | 2. whose |
| 3. who(m) | 4. whose |
- B**
- |          |         |
|----------|---------|
| 1. who   | 2. whom |
| 3. whose | 4. who  |
- C**
- |                  |               |
|------------------|---------------|
| 1. who loved     | 2. who writes |
| 3. who(m) we met |               |

**A** [해설]

1. 선행사가 사람(a girl)이고, 뒤에 주어가 생략되었으므로 주격 관계대명사 who가 필요하다.
2. 선행사가 사람(my friend)이고, 뒤에 생략된 문장요소가 없다. 이때 선행사와 뒤 문장의 주어와의 관계가 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
3. 선행사가 사람(a girl)이고, 뒤에 전치사 with의 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 who(m)이 필요하다.

4. 선행사가 사람(my classmate)이고, 뒤에 생략된 문장요소가 없다. 이때 선행사와 뒤 문장의 주어와의 관계가 소유관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.

**B** [해설]

1. 선행사가 사람(a girl)이고, 뒤에 주어가 생략되었으므로 주격 관계대명사 who가 필요하다.
2. 선행사가 사람(the girl)이고, 뒤에 전치사 for의 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 who(m)이 필요하다.
3. 선행사가 사람(the man)이고, 뒤에 생략된 문장요소가 없다. 이때 선행사와 뒤 문장의 주어와의 관계가 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
4. 선행사가 사람(a girl)이고, 뒤에 주어가 생략되었으므로 주격 관계대명사 who가 필요하다.

**C** [해설]

1. 선행사가 사람(the girl)이고 뒤 문장에 목적어가 되는 명사(Romeo)가 있으므로 주어가 생략되었음을 짐작할 수 있으므로 '주격 관계대명사(who) + 동사'가 들어가야 한다.
2. 선행사가 사람(a reporter)이고 뒤 문장에 주어가 없으므로 '주격관계대명사(who) + 동사'가 들어가야 한다. write는 여기서 자동사로 쓰였다.
3. 선행사가 사람(the girl)이고 뒤 문장에 '주어 + 동사'가 들어가야 하므로 목적어가 생략됨을 알 수 있다. 그러므로 '목적격 관계대명사(who(m)) + 주어 + 동사'가 들어가야 한다.

## Point 3 관계대명사 which, of which

- A**
- |          |          |
|----------|----------|
| 1. which | 2. which |
| 3. which | 4. which |
- B**
- |          |          |
|----------|----------|
| 1. which | 2. which |
| 3. which | 4. whose |
- C**
1. which was titled *Avatar*
  2. which Jane is staying
  3. whose(of which) cover is red

**A** [해설]

1. 선행사(a watch)가 사람이 아니고 뒤 문장에 주어 없으므로 주격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
2. 선행사(a city)가 사람이 아니고 뒤 문장에 주어 없으므로 주격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
3. 선행사(the movie)가 사람이 아니고 뒤 문장에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
4. 선행사(the question)가 사람이 아니고 뒤 문장에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.

**B** [해설]

1. 선행사(a dream)가 사람이 아니고 뒤 문장에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
2. 선행사(a bag)가 사람이 아니고 뒤 문장에 주어 없으므로 주격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
3. 선행사(a house)가 사람이 아니고 뒤 문장에 주어 없으므로 주격 관계대명사(which)가 들어가야 한다.
4. 선행사(the show)가 사람이 아니고 뒤 문장에 생략된 문장의 요소가 없고, 선행사와 뒤 문장의 주어가 소유관계이므로 소유격 관계대명사(whose)가 들어가야 한다.

**C** [해설]

1. 앞 문장의 the movie와 뒤 문장의 주어인 It이 공통 대상이므로 뒤의 It을 삭제하고 선행사가 사물인 '주격 관계대명사 which + 동사 ~'순으로 쓴다.
2. 앞 문장의 the hospital과 뒤 문장의 목적어인 the hospital이 공통 대상이므로 뒤의 the hospital을 삭제하고 선행사가 사물인 '목적격 관계대명사 which + 동사 ~'순으로 쓴다.
3. 앞 문장의 the book과 뒤 문장의 소유격 Its가 공통 대상이므로 뒤의 Its를 삭제하고 선행사가 사물인 '소유격 관계대명사 whose (혹은 of which) + 동사 ~'순으로 쓴다.

**Point 4** 관계대명사 that

- A**
1. is looking at you
  2. is over there
  3. you are looking for
  4. has many world records

**B** 1. that glitters

2. that can teach Korean
3. that crossed the Atlantic alone by plane

**A** [해설]

- 1~2. 앞 문장의 that girl과 뒤 문장의 주어인 She가 공통대상이므로 뒤의 She를 삭제하고 'that + 동사 ~'순으로 쓴다.
3. 앞 문장의 that girl and the cat과 뒤 문장의 목적어인 them이 공통대상이므로 뒤의 them을 삭제하고 'that + 주어 + 동사 ~'순으로 쓴다.
4. 앞 문장의 the fastest runner과 뒤 문장의 주어인 He가 공통대상이므로 뒤의 He를 삭제하고 'that + 동사 ~'순으로 쓴다.

**B** [해설]

1. 선행사에 all이 포함되어 있고, 뒤에 주어가 생략되었으므로 '관계대명사 that + 동사'가 와야 한다.
2. 선행사에 the only가 포함되어 있으므로 관계대명사는 that을 쓴다.
3. 선행사에 서수(the first)가 포함되어 있으므로 관계대명사는 that을 쓴다.

**Point 5** that의 여러 가지 쓰임

- A**
- |          |          |
|----------|----------|
| 1. 접속사   | 2. 관계대명사 |
| 3. 지시부사  | 4. 접속사   |
| 5. 지시형용사 | 6. 관계대명사 |
| 7. 관계대명사 |          |

- B**
- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1. X | 2. X | 3. O | 4. X |
| 5. X | 6. X | 7. O |      |

**A** [해설]

1. that 뒤에 완전한 절이 오고 앞에 꾸밈을 받는 명사(선행사)가 없다. that은 직접목적어절을 이끄는 접속사이다. the policeman은 간접목적어이지 that절의 수식을 받는 선행사가 아니다.
2. 앞에 수식받는 명사(The woman)이 있고 뒤에 오는 절이 to부정사의 목적어가 없어 불완전하므로 관계대명사이다.



3. handsome을 수식하는 지시부사이다. that handsome: 그렇게 잘 생긴
4. 앞에 동사가 있고 뒤에 오는 문장이 완전하므로 접속사이다.
5. boy를 수식하고 있으므로 '저~'의 뜻을 지닌 지시형용사이다.
6. 앞에 명사(선행사)가 있고 뒤에 오는 문장이 불완전(주어가 없다)하므로 관계대명사이다.
7. 앞에 명사(선행사)가 있고 뒤에 오는 문장이 불완전(목적어가 없다)하므로 관계대명사이다.

**B** [해설] <보기> 앞에 명사(선행사)가 있고 뒤 문장이 불완전(주어가 없음)하므로 관계대명사이다.

1. 앞에 동사가 있고 뒤 문장이 완전하므로 접속사이다.
2. much를 수식하는 지시부사이다.
3. 앞에 명사(선행사)가 있고 뒤 문장이 불완전(주어가 없음)하므로 관계대명사이다.
4. girl을 수식하는 지시형용사이다.
5. crowded를 수식하는 지시부사이다.
6. 앞에 동사가 있고 뒤 문장이 완전하므로 접속사이다.
7. 앞에 명사(선행사)가 있고 뒤 문장이 불완전(목적어가 없음)하므로 관계대명사이다.

**Point 6** 관계대명사절의 구조

- A**
- |           |          |
|-----------|----------|
| 1. which  | 2. whose |
| 3. who(m) | 4. whose |
| 5. which  | 6. who   |
| 7. who(m) |          |
- B**
1. This is the movie. It is most popular this year.
  2. Mr. Strong was the only soldier. He survived the battle.
  3. He was listening to loud music. A rock band played it.
  4. They asked questions to Mrs. King. Her diamond ring was stolen.
  5. This is the shiny necklace. Jina likes it most.

**A** [해설]

1. 선행사가 사물이고 뒤 문장에서 주어가 생략되었으므로 주격 관계대명사 which가 적절하다.
- 2, 4. 선행사가 사람이고 뒤에 생략된 문장요소가 없고 선행사와 뒤 문장의 주어가 소유관계이므로 소유격 수식어가 생략되었음을 알 수 있다. 소유격 관계대명사 whose가 들어간다.
- 3, 7. 선행사가 사람이고 뒤에 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 who(m)
5. 선행사가 사물이고 뒤에 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 which
6. 선행사가 사람이고 뒤에 주어가 생략되었으므로 주격 관계대명사 who

**B** [해설]

1. 선행사 the movie를 대신 하는 대명사 it을 뒤 문장의 생략된 주어 자리에 넣는다.
2. 선행사 soldier를 대신 하는 대명사 he를 뒤 문장의 생략된 주어 자리에 넣는다.
3. 선행사 music을 대신 하는 대명사 it을 뒤 문장의 생략된 목적어 자리에 넣는다.
4. 선행사 Mrs. King을 대신 하는 her를 넣는다.
5. 선행사 necklace를 대신 하는 대명사 it을 뒤 문장의 생략된 목적어 자리에 넣는다.

**Point 7** 관계대명사 what

- A**
- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1. what          | 2. what         |
| 3. what you want | 4. what you see |
- B**
1. 당신이 상자 안에 갖고 있는 것을 제게 보여 주세요.
  2. 그는 다음에 무엇을 해야 하는지 몰랐다.
  3. 그녀는 내 이름이 무엇인지 내게 물었다.
  4. 내가 연기를 원하는 것은 한 잔의 물입니다.
  5. 너는 다른 사람들이 보는 것과는 다른 무언가를 볼 지도 몰라.
- C**
- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| 1. what he said        | 2. what she saw |
| 3. the things that are |                 |



**B** [해설]

1. '상자에 가지고 있는 것'의 의미이므로 관계대명사이다.
2. '그가 다음에 무엇을 해야 할 지'의 의미이므로 의문사이다.
3. '이름이 무엇인 지'의 의미이므로 의문사이다.
4. '내가 얻고 싶었던 것'의 의미이므로 관계대명사이다.
5. '다른 사람들이 보는 것'의 의미이므로 관계대명사이다.

**C** [해설]

1. 문장의 동사 **hear** 다음에 동작의 대상인 목적어(명사)가 없으므로, 선행사를 포함한 관계대명사 **what**을 쓰고, 관계사 절의 주어 **he**와 동사 **said**를 이어서 쓴다.
2. 문장의 동사 **say** 다음에 동작의 대상인 목적어(명사)가 없으므로, 선행사를 포함한 관계대명사 **what**을 쓰고, 관계사 절의 주어 **she**와 동사 **saw**를 이어서 쓴다.
3. 문장의 동사 **eat**의 대상으로 목적어(명사) **the things**를 쓴다. 선행사가 **thing**이 들어간 표현이므로 그에 맞는 관계대명사 **that**을 쓴 다음 동사 **are**를 쓴다.

**Point 8** 관계대명사의 생략

- |          |                       |                      |      |
|----------|-----------------------|----------------------|------|
| <b>A</b> | 1. O                  | 2. X                 | 3. O |
|          | 4. O                  | 5. X                 | 6. X |
|          | 7. O                  | 8. O                 | 9. O |
| <b>B</b> | 1. I gave to him      | 2. John really likes |      |
|          | 3. written in English | 4. I talked to       |      |

**A** [해설]

- 1, 8. '주격 관계대명사 + be동사'는 뒤에 분사가 올 때 생략 가능.
2. '주격 관계대명사 + be동사 + 분사'에서 주격 관계대명사만은 생략불가.
- 3, 4, 7, 9. 목적격 관계대명사는 생략가능.
5. 주격 관계대명사는 생략 불가.
6. 전치사가 앞에 있는 목적격 관계대명사는 생략 불가.

**B** [해설]

- 1, 2, 4. 목적격 관계대명사가 생략되었고, 뒤 문장에 '주어 + 동사 + (목적어 생략)' 어순으로 온다.
3. '주격 관계대명사 + be동사'가 생략되고 분사(written)이 나온다.

**Point 9** 관계부사 I – when, where

- |          |                    |                   |
|----------|--------------------|-------------------|
| <b>A</b> | 1. at which, where | 2. at which, when |
| <b>B</b> | 1. when I do       | 2. where he jogs  |
|          | 3. when she was    |                   |

**A** [해설]

1. 전치사 + 관계대명사 = (장소)관계부사
2. 전치사 + 관계대명사 = (시간)관계부사

**B** [해설] 관계부사 + 주어 + 동사

**Point 10** 관계부사 II – why, how

- |          |  |                 |
|----------|--|-----------------|
| <b>A</b> | 1. why   | 2. how, the way |
| <b>B</b> | 1. O   | 2. which/that   |
|          | 3. how를 삭제   | 4. which        |
|          | 5. which   | 6. there 삭제     |
|          | 7. O   |                 |
| <b>C</b> | 1. the reason for which he was late for school<br>혹은 the reason which he came late for school<br>for |                 |
|          | 2. how I could make a copy   |                 |

**A** [해설]

1. for the reason = why
2. in the way = how, the way나 how는 둘 중 하나만 쓴다.

**B** [해설]

1. 선행사가 **the reason**일 때 관계부사 **why**
2. 뒤에 전치사 **in**의 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 **which**나 **that**으로 써야 한다.
- 3, 7. **the way**와 **how**는 함께 오지 못한다.
4. 관계대명사 **that** 앞에는 전치사가 오지 못한다.
5. 뒤에 전치사 **in**이 남아 있으므로 앞에 또 쓰지 않는다.
6. 관계부사 **where**은 뒤 문장에서 **there**을 삭제하고 넣는다.

**C** [해설] 선행사 + 관계부사(= 전치사 + 관계대명사) + 주어 + 동사

## 일등 비법 노트

비법 1	1. ④
비법 2	1. ①
비법 3	1. ②
비법 4	1. ①
비법 5	1. ④
비법 6	1. ①, ③

### 비법 1

- 1 [해설] ④ 관계대명사 절의 it은 선행사 a toy와 공통 대상이므로 이것을 삭제하고 관계대명사 that을 넣은 것이므로 남아 있어서는 안 된다.

### 비법 2

- 1 [해설] ①은 앞에 동사가 오고 뒤에 생략된 것이 없는 완전한 절이 왔으므로 접속사 that이다. ②, ③, ④, ⑤는 that 뒤의 절에 주어가 없는 불완전 절이 왔으므로 관계대명사이다.

### 비법 3

- 1 [해석] 식물은 여러 가지 부분을 가지고 있다. 먼저, 꽃은 씨앗을 만드는데, 이것은 새로운 식물로 자라게 된다. 뿌리는 나무가 자라기 위해 필요한 물과 영양분을 흙으로부터 섭취한다. 영양분과 물은 뿌리에서 땅 위에 있는 줄기, 그리고 잎으로 간다. 마지막으로, 잎은 줄기에서 자라 햇빛, 공기, 물을 이용하여 식물을 위한 에너지를 만든다. 식물들은 산소를 만들고 이산화탄소를 흡수한다. 지구상에 살고 있는 사람들은 그들이 만드는 산소를 호흡하고, 그들의 씨앗을 먹는데, 때로는 식물 전체를 먹기도 한다.

#### [해설]

- ㉠ 앞에 사물인 선행사 seeds가 있고, 뒤에 주어가 없는 불완전한 절이 왔으므로 관계대명사 which (혹은 that) 이 온다.
- ㉢ 앞에 선행사가 없고 ‘~것’의 의미를 가져야 하므로, 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 써야 한다.
- ㉣ 앞에 사물인 선행사 stems가 있고, 뒤에 주어가 없는 불완전한 절이 왔으므로 관계대명사 which (혹은 that) 이 온다.

- ㉡ 앞에 사람인 선행사 people 있고, 뒤에 주어가 없는 불완전한 절이 왔으므로 관계대명사 who (혹은 that)이 온다.
- ㉤ 앞에 사물인 선행사 oxygen이 있고, 뒤에 주어가 없는 불완전한 절이 왔으므로 관계대명사 that (혹은 which)가 온다.

### 비법 4

#### 1 [해설]

- (1) 선행사가 사물(the cookies)이고, 뒤에 주어 + 동사가 있지만 타동사(made)의 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 which(혹은 that)이 와야 한다.
- (2) 선행사가 사람(the boy)이고, 뒤에 주어 + 동사가 바로 나오므로 주격 관계대명사 who가 와야 한다.

### 비법 5

#### 1 [해설]

- ① 선행사가 단수(a car)이고, 관계대명사 which 뒤에 주어 + 동사가 없으므로 관계대명사절의 생략된 주어 + 동사와 같은 대상임을 알 수 있다. 그러므로 관계대명사절의 동사의 수는 선행사(a car)에 일치시켜야 한다. were → was
- ② 선행사가 단수(the star)이고, 관계대명사 that 뒤에 주어 + 동사가 없으므로 관계대명사절의 생략된 주어 + 동사와 같은 대상임을 알 수 있다. 그러므로 관계대명사절의 동사의 수는 선행사(the star)에 일치시켜야 한다. are → is
- ③ 문장의 주어 + 동사가 The book(단수)이고, ‘which I borrowed from the library’는 앞의 The book을 꾸며주는 형용사절의 역할을 하는 관계대명사절이므로 그 뒤에 오는 are가 문장의 동사이다. 주어 + 동사이므로 동사는 거기에 일치하도록 ‘is’를 써야 맞다.
- ④ 문장의 주어 + 동사가 The person(단수)이고, who I admire most는 앞의 The person을 꾸며주는 형용사절의 역할을 하는 관계대명사절이므로 그 뒤에 오는 is가 문장의 동사이다. 주어 + 동사이므로 동사는 거기에 일치하도록 ‘is’를 쓴 것이 맞다.
- ⑤ 선행사가 복수(the coins)이고, 관계대명사 that 뒤에 주어 + 동사가 없으므로 관계대명사절의 생략된 주어 + 동사와 같은 대상임을 알 수 있다. 그러므로 관계대명사절의 동사의 수는 선행사(the coins)에 일치시켜야 한다. was → were

**비법 6**

**1 [해설]**

- ① 관계대명사 that이 가리키는 것은 the park이고 그 장소에서 나무를 심는 것이므로 전치사 in이 있어야 한다.
- ② in the park대신 관계부사 where가 쓰였으므로 올바른 문장이다.
- ③ 관계대명사 that 앞에는 전치사가 올 수 없다.
- ④ 관계대명사 which가 the park를 대신하고 전치사 in이 있으므로 올바른 문장이다.
- ⑤ 관계대명사 which가 the park를 대신하고 전치사 in이 which앞으로 이동하여 함께 쓰인 것으로 올바른 문장이다.

**내신 만점! 실전 기출**

- 01. ①                      02. which                      03. ③
- 04. ②                      05. ①
- 06. which(that) we don't finish
- 07. who(m)(that) I was looking for 혹은 for whom I was looking
- 08. The movie that(which) I watched yesterday was interesting
- 09. ④                      10. ④                      11. ④
- 12. (1) which(that) is      (2) who(that) are
- 13. ③                      14. ③
- 15. What he wanted                      16. ②, ④
- 17. ③                      18. ④                      19. ②
- 20. where my father works
- 21. That is how she makes carrot cake
- 22. why she left      23. ③                      24. ②
- 25. ②                      26. ①, ⑤                      27. ①
- 28. Tell me the time when we can go there.
- 29. ⑤
- 30. ⑥ The man who lives upstairs is very nice.

**01 [해석]** Mary는 불쌍한 어르신을 도와 준 남자를 알고 있다.  
 [해설] 선행사가 사람(the man)이고 빈칸 뒤에 주어와 동사가 바로 오므로 주어와 생략되었음을 알 수 있다. 주격 관계대명사 who가 필요하다.

**02 [해설]** ‘코끼리는 동물이다.’ 와 ‘코끼리는 긴 코를 가지고 있다.’ 두 문장이 합쳐져 하나의 문장이 된 것으로 두 문장에서 공통되는 것은 ‘코끼리’이다. 문제에서 that은 쓰지 말라고 하였으므로 따라서 사물이나 동물에 쓰이는 관계대명사 which가 와야 한다.

**03 [해석]**

- (1) 그녀는 그녀가 하고 싶은 것을 나에게 말했다.
- (2) 너는 한국 음식에 대해 어떻게 생각하니?

[해설]

- (1) 앞에 선행사가 되는 명사가 없고, 뒤 문장이 타동사 do의 목적어가 생략되어 있으며, 해석 상 ‘~것’의 뜻을 갖는 관계대명사이어야 하므로 답은 what이다.
- (2) ‘~에 대해서 어떻게 생각하다’의 표현이므로 의문대명사 what이 필요하다.

**04 [해석]**

- (1) 그는 나에게 할로윈데이에 쓸 수 있는 것을 주었다.
- (2) Asako는 한국의 배달시스템이 매우 편리하다고 생각한다.

[해설]

- (1) 선행사가 -thing이고, 뒤에 타동사 use의 목적어가 생략되었으므로, 관계대명사 that을 쓴다.
- (2) 뒤의 문장에 생략된 것이 없는 완전절이 오므로 접속사 that이 필요하다.

**05 [해석]**

- (1) 나는 지금 무대에서 춤추고 있는 소녀를 안다.
- (2) 너는 어제 여기에 누가 왔었는지 들었니?

[해설]

- (1) 뒤 문장이 주어와 생략된 불안정한 문장이고, 앞에 있는 the girl(선행사)가 사람이므로 관계대명사 who가 들어간다.
- (2) ‘누가’라는 뜻이므로 의문사 who가 들어간다.

**06 [해석]** 한국의 식사는 종종 많은 반찬이 있다. + 우리는 그것들을 다 먹지 않는다.

→ 한국의 식사는 종종 우리가 다 먹지 않는 많은 반찬이 있다.  
 [해설] 앞 문장의 side dishes와 뒤 문장의 them이 공통대상이므로 뒤 문장의 them을 삭제하고 문장 앞에 which를 쓰고 side dishes 바로 뒤에 두 번째 문장 전체를 붙인다.

07 [해석] 이 사람은 소년이다. + 나는 그를 찾고 있었다.

→ 이 사람은 내가 찾고 있던 소년이다.

[해설] 앞 문장의 the boy와 뒤 문장의 him이 공통 대상이므로 뒤 문장의 him을 삭제하고 문장 앞에 who(m)을 쓰고 the boy 바로 뒤에 두 번째 문장 전체를 붙인다.

08 [해석] 그 영화는 재미있었다. + 나는 그것을 어제 보았다.

→ 어제 내가 본 그 영화는 재미있었다.

[해설] 앞 문장의 the movie와 뒤 문장의 it이 공통 대상이므로 뒤 문장의 it을 삭제하고 문장 앞에 which를 쓰고 the movie 바로 뒤에 두 번째 문장 전체를 끼워 넣는다.

09 [해석] <보기> 아이들은 부모님이 말씀하시는 것을 경청해야 한다.

- ① 참으로 멋진 날씨로구나.
- ② 너는 어떤 과목을 가장 좋아하니?
- ③ 그는 무엇을 선택해야 할 지 몰랐다.
- ④ 점심으로 그녀가 원하는 것은 스파게티였다.
- ⑤ 너는 한국의 문화에 대해 어떻게 생각하니?

[해설] <보기> ‘~것’으로 해석되므로 관계대명사이다.

- ① 감탄문에 사용된 의문사
- ② ‘어떤’의 뜻인 의문형용사
- ③ 의문사
- ④ ‘~것’으로 해석되므로 관계대명사
- ⑤ 의문사 what

10 [해석] <보기> 이것이 내가 사기를 원하는 책이다.

- ① 너는 어떻게 그것을 했니?
- ② 너는 저기에 있는 저 소년을 아니?
- ③ 그것이 바로 그가 아무런 말도 없이 떠난 이유이다.
- ④ 지붕이 빨간 저 집이 나의 집이다.
- ⑤ 문제는 우리가 충분한 시간이 없다는 것이다.

[해설] <보기>의 that은 앞에 선행사가 있고, 뒤 문장이 타동사 buy의 목적어가 생략된 불완전한 문장이므로, 관계대명사 that이다.

- ① 지시대명사
- ② boy를 꾸며주는 지시형용사
- ③ 지시대명사
- ④ 앞에 선행사가 있고, 뒤 문장이 타동사 buy의 목적어가 생략된 불완전한 문장이므로, 관계대명사 that이다.

⑤ 앞에 동사가 있고 뒤 문장이 생략된 것이 없는 완전한 문장이므로 접속사 that이다.

11 [해석] <보기> 청바지와 T셔츠를 입고 있는 소녀는 나의 여동생이다.

- ① 누가 내 의자를 가져갔니?
- ② 나는 그가 누구였는지 모른다.
- ③ 그녀는 누구에게 이야기해야 할 지 몰랐다.
- ④ 밝은 빨강머리를 가진 저 소년을 봐.
- ⑤ 선생님은 나에게 누구를 만나기를 원하는 지 물었다.

[해설] <보기> who는 앞에 선행사가 있고, 뒤 문장이 주어 생략된 불완전절이므로, 관계대명사이다.

④ who는 앞에 선행사가 있고, 뒤 문장이 주어 생략된 불완전절이므로, 관계대명사이다.

①, ②, ③, ⑤는 의문대명사이다.

12 [해설]

- (1) 선행사가 동물이고, 단수이므로 ‘which(that) + 단수동사’
- (2) 선행사가 사람이고, 복수이므로 ‘who(that) + 복수동사’

13 [해석]

- ① 나는 그녀가 작년에 만든 도자기를 받았다.
- ② 그녀는 매우 좋은 카메라가 달린 휴대폰을 가지고 있다.
- ③ 그녀가 입고 있는 빨간 드레스는 실크로 만들어졌다.
- ④ 엄마는 매우 맛있는 냄새가 나는 저녁을 하고 계신다.
- ⑤ 그는 내가 어제 공원에서 만난 소년이다.

[해설]

- ① 선행사와 같은 대상인 관계대명사절의 목적어 it을 생략해야 한다.
- ② 선행사와 같은 대상인 관계대명사절의 주어 it을 생략해야 한다.
- ④ 선행사와 같은 대상인 관계대명사절의 주어 it을 생략해야 한다.
- ⑤ 선행사와 같은 대상인 관계대명사절의 목적어 him을 생략해야 한다.

14 [해석]

- ① 너는 내가 말한 것을 이해했니?
- ② 지금 내가 필요한 것은 약간의 물이다.
- ③ 이것은 그가 가지고 놀던 장난감이다.

- ④ 네가 그것에 대하여 아는 것을 나에게 말해라.
- ⑤ 너에게 지금 내가 읽고 있는 책을 빌려줄게.

[해설]

- ① 앞에 선행사가 없으므로 that을 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 써야 한다.
- ② 이 문장에서 what은 the thing that과 같으므로 선행사가 the thing인 것으로 봐야하고 단수로 취급한다.  
are → is
- ④ about 뒤에 있는 it은 선행사인 something과 동일한 것이므로 삭제해야 한다.
- ⑤ 선행사가 the book(사물)이므로 who → which(that)으로 써야 한다.

15 [해설] ‘~것’의 의미를 가져야 하고 앞에 명사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what + 주어 + 동사로 온다.

16 [해석]

- ① 내가 너에게 말한 것을 기억해.
- ② 음악은 내가 관심을 가지고 있는 과목이다.
- ③ 그녀는 밀이 열려 있는 꼭두각시 인형을 만들었다.
- ④ Dacha는 러시아 사람들이 주말을 보내는 집이다.
- ⑤ John은 그 프로젝트를 제시간에 끝낸 유일한 학생이다.

[해설]

- ②, ④ 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
- ① 관계대명사 what은 생략하지 못한다.
- ③ 소유격 관계대명사는 생략하지 않는다.
- ⑤ 주격 관계대명사는 생략할 수 없다.

17 [해석]

- ① 미라는 내가 아주 좋아하는 재미있는 이야기를 해 주었다.
- ② 내 친구는 내가 만든 요리를 매우 많이 즐겼다.
- ③ 남극은 날씨가 극도로 추운 곳이다.
- ④ 철인 3종 경기는 큰 도전을 찾는 주자들을 위한 경주이다.
- ⑤ 나는 요양원에서 어르신들을 도와 드리는 봉사활동을 했다.

[해설]

- ① a funny story를 꾸며주는 관계대명사절을 이끄는 목적격 관계대명사 that이 들어갈 수 있다.
- ② the dishes를 꾸며주는 관계대명사절을 이끄는 목적격 관계대명사 that이 들어갈 수 있다.

- ③ 뒤 문장이 생략된 것이 없는 완전한 문장이고, 선행사 a place와 관계대명사절의 주어가 소유의 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 들어간다.

- ④ runners를 꾸며주는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 들어갈 수 있다.

- ⑤ a group을 꾸며주는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 들어갈 수 있다.

18 [해설] sculpture(선행사)를 꾸며주는 관계대명사절이 필요하므로 <관계대명사 + 주어 + 동사> 순서로 온다.

19 [해석]

A: 안녕하세요. 여기가 서울에 관한 정보를 얻을 수 있는 곳인가요?

B: 그럼요. 뭘 도와 드릴까요?

[해설] 관계부사절의 원래 문장은 I can get information from the place about Seoul이었으므로 관계대명사 앞에 전치사 from이 와야 한다.

20 [해석] 이것은 건물이다.

나의 아버지는 이 건물에서 일하십니다.

→ 이것은 나의 아버지가 일하시는 건물이다.

[해설] 선행사가 장소(the building)이므로 뒤 문장에서 선행사와 공통대상인 this building과 그 앞의 전치사를 모두 삭제하고 문장 앞에 where을 쓰고 the building 바로 뒤에 두 번째 문장 전체를 붙인다.

21 [해석] 그것이 방법이다.

그녀는 그 방법으로 당근케이크를 만든다.

→ 그것은 그녀가 당근케이크를 만든 방법이다.

[해설] 선행사가 the way이므로 뒤 문장에서 선행사와 공통대상인 this way와 그 앞의 전치사를 모두 삭제하고 문장 앞에 how를 쓴다. 이 때 the way와 how는 함께 쓰지 않고, 7단어로 써야 하므로 선행사 the way를 삭제한다.

22 [해설] 이유를 나타내는 선행사 the reason에 알맞은 관계부사는 why이다.

23 [해석]

- ① 그는 종로 근처에 있는 건물을 가지고 있었다.
- ② 부산으로 가는 버스는 2:40분에 출발합니다.
- ③ 거리를 따라 서 있는 나무들은 매우 키가 크다.
- ④ 그녀는 나와 같은 학교에 다니는 두 아이들이 있다.
- ⑤ 우리 선생님은 그의 말을 경청하지 않는 학생을 좋아하지 않으신다.

[해설]

- ① 선행사가 복수(buildings)이고, 관계대명사 뒤의 문장에 주어 that 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어는 선행사 buildings과 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 주격 관계대명사절의 동사는 선행사(buildings)와 수를 일치시켜서 were가 맞다.
- ② 선행사가 단수(The bus)이고, 관계대명사 뒤의 문장에 주어 that 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어는 선행사 The bus와 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 주격 관계대명사절의 동사는 선행사(The bus)와 수를 일치시켜서 goes이다.
- ③ 선행사가 복수(The trees)이고, 관계대명사 뒤의 문장에 주어 that 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어는 선행사 The trees와 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사(The trees)와 수를 일치시켜서 stands를 stand로 고쳐야 한다.
- ④ 선행사가 복수(two children)이고, 관계대명사 뒤의 문장에 주어 that 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어는 선행사 two children 과 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 주격 관계대명사절의 동사는 선행사(two children)과 수를 일치시켜서 go로 쓰는 것이 맞다.
- ⑤ 선행사가 단수(a student)이고, 관계대명사 뒤의 문장에 주어 that 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어는 선행사 a student와 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 주격 관계대명사절의 동사는 선행사(a student)와 수를 일치시켜서 doesn't로 쓰는 것이 맞다.

24 [해석]

- ① 잃어버린 가방은 찾았니?
- ② 그녀는 짙은 회색 털을 가진 고양이가 있다.
- ③ 내가 이야기했던 안내인은 매우 친절했다.
- ④ 그는 직업이 숲을 보호하는 것인 사람이다.
- ⑤ 오늘은 내가 겪었던 가장 끔찍한 날들 중 하나였다.

[해설]

- ① the bag과 you lost 사이에 목적격 관계대명사가 생략되었다.
- ② 관계대명사절이 완전하고, 선행사 a cat과 관계대명사절의 주어인 hair과의 관계가 소유관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 온다. which → whose
- ③ 관계대명사 who 뒤 문장에 전치사 to의 목적어가 생략 되었으므로 목적격 관계대명사 whom (또는 who)가 온다.
- ④ 관계대명사절이 완전하고, 선행사 a man과 관계대명사절의 주어인 job과의 관계가 소유관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 온다.
- ⑤ 관계대명사절에 목적어가 생략되었으므로 목적격 관계대명사 that이 온 것이 맞다.

25 [해석] 어제 나는 집에 가는 길에 길에서 울고 있는 한 소녀를 보았다. 나는 그녀에게 이름과 집을 물어 보았으나, 그녀가 이야기 하면서 계속 울어서 그녀가 말하는 것을 이해할 수 없었다. 나는 그녀가 틀림없이 길을 잃었을 거라고 생각했다.

[해설]

- ③ 앞에 명사가 없고, '~것'의 의미로 해석하며, 뒤에 오는 절이 타동사 said의 목적어가 생략된 불완전한 절이므로 what이 와야 한다.
- ⑥ 앞에 명사가 없고, 뒤에 완전절이 오므로 접속사 that이 들어가야 한다.

26 [해석] 나의 선생님은 세상에는 사람들이 사용할 수 있는 물이 많지 않다고 가르쳐 주셨다. 그것이 바로 세상에 충분한 물을 가지고 있지 못한 많은 사람들이 있는 이유이다. 그래서 나는 지금부터 물을 아껴 쓰기로 결심했다.

- ① 그녀는 부드러운 소리를 내는 오보에를 연주했다.
- ② 머리에 머리핀을 달고 있는 소녀는 누구니?
- ③ 그는 그렇게 하면 야생동물을 보호해 줄 거라서 그렇게 했다.
- ④ 나의 남동생은 그의 머리 색을 그다지 좋아하지 않는다.
- ⑤ 우리는 아이들에게 음악을 가르쳐 줄 사람을 찾고 있다.

[해설] ③ 선행사가 사람(people)이고 뒤에 주어 that 없으므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 올 수 있다.

- ① 앞에 선행사(an oboe)가 있고, 뒤에 주어 that 생략된 불완전한 문장이 오므로 주격 관계대명사이다.
- ② '누구'의 의미를 가지는 의문대명사이다.

- ③ ‘그것’의 뜻을 갖는 지시대명사이다.
- ④ ‘그렇게’의 의미를 갖는 지시부사이다.
- ⑤ 선행사(a person)가 있고, 뒤에 주어가 생략된 불완전절이므로 주격 관계대명사이다.

**27** [해석] 우리의 미래는 어떨까? 아무도 확실히는 모르지만, 어떤 사람들은 더 진보된 기술을 가진 미래를 상상한다. 우리는 어쩌면 날아다니는 버스로 일하러 갈지도 모른다. 우리는 지구를 내려다볼 수 있는 우주정거장에서 휴가를 보낼지도 모른다. 우리는 심지어 화성으로 수학여행을 갈지도 모른다! 아무도 미래가 어떨지는 모른다.그렇지만 그것이 우리의 무제한의 상상력을 확장시킬 수 있는 이유이다

[해설]

- ⓐ 앞에 명사(the future)가 있고, 뒤에 오는 절에 주어가 없으므로, 주격관계대명사 which나 that이 올 수 있다.
- ⓑ 앞에 명사(the space station)가 있고, 뒤에 오는 절에 목적어와 전치사가 생략되었으므로, from which가 온다. 앞에 전치사가 있으므로 that은 올 수 없다.
- ⓒ 의미상 이유를 나타내고 있고, 뒤에 오는 절이 완전하므로 관계부사 why가 온다.

**28** [해석]

A: 너는 독도에 가 봤니?  
 B: 아니.  
 A: 그것은 한국의 동해안으로부터 가장 멀리 있는 섬이야. 우리 다음 달에 그곳을 방문하는 것이 어때?  
 B: 그게 좋겠다. 우리가 거기에 갈 수 있는 때를 말해 줘.  
 A: 달력을 확인해 보자.

[해설] ‘관계부사 + 주어 + 동사’어순으로 쓴다.

**29** [해석]

A: 어떤 종류의 직업이 너에게는 좋다고 생각하니?  
 B: 나는 다른 사람들을 행복하게 해 주는 직업이 나에게 좋다고 생각해. 나는 아프리카의 톤즈 사람들을 도와 준 한국의 신부와 같은 사람이 되고 싶어. 그의 이름은 이태석이었어. 그는 거기에서 아픈 사람들을 돌봐주고 아이들에게 음악을 가르쳤어. 그는 활기찬 수업을 하는, 영감을 불어 넣어주는 선생님이었어. 그 덕분에, 톤즈의 사람들은 희망으로 가득 찼어.

[해설]

- ⓐ 선행사(a job)가 사람이 아니므로 which나 that을 쓴다.
  - ⓑ 선행사(a priest)가 사람이므로 who나 that을 쓴다.
  - ⓒ 선행사와 관계대명사절이 소유관계이므로, 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
- 선택지 중 위의 ⓐ, ⓑ, ⓒ 어디에도 해당되지 않는 것은 whom이다.

**30** [해석]

- ⓐ 그가 나에게 말한 것은 비밀이었다.
- ⓑ 위 층에 사는 남자는 매우 착하다.
- ⓒ 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다.
- ⓓ 그는 그의 콧물을 고칠 수 있는 약이 필요하다.
- ⓔ 봅슬레이는 굉장한 팀워크가 필요한 경기이다.

[해설] ⓑ 선행사가 The man(단수)이고, 관계대명사 위의 문장에 주어가 생략되었으므로, 관계대명사절의 주어가 선행사와 같은 대상이었음을 알 수 있다. 그러므로 관계대명사절의 동사는 선행사와 수를 일치시켜서 are is 로 고쳐야 한다.

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1** (1) when I graduated from  
 (2) that is next to you  
 (3) What I am holding is
- 2** (1) who[that] is taking a walk with a puppy  
 (2) where[in which] Mozart was born  
 (3) which[that] a boy is playing with
- 3** (1) an animal which[that] has lived with people for a long time  
 (2) a language which[that] people in France speak  
 (3) a house which[that] we can see in Alaska

**1** [해석]

A: 이 사진 좀 봐.  
 B: 아! 그건 내가 초등학교를 졸업했을 때야.  
 A: 흠. 네 옆에 있는 이 남자는 누구야?  
 B: 그는 나의 형이야.  
 A: 사진에서 네가 들고 있는 것이 뭐니?  
 B: 내가 들고 있는 것은 트로피야.



[해설]

- (1) '관계부사 + 주어 + 동사' 어순이다.
- (2) '관계대명사 + (주어) + 동사' 어순이다.
- (3) '선행사를 포함하는 관계대명사 what + 주어 + 동사' 어순이다.

2 [해석]

- 1. 강아지와 산책하고 있는 그 소년이 내 남동생이다.
- 2. 이 곳은 모짜르트가 태어난 도시이다.
- 3. 그 아이가 가지고 놀고 있는 장난감 기차는 중국에서 만들어진 것이다.

[해설]

- (1) 선행사가 사람(The boy)이므로 who를 쓴다.
- (2) 선행사가 사물(the city)이므로 which를 쓴다.
- (3) 선행사가 사물(the toy trains)이고, '소년이 가지고 놀고 있는'이 '기차들'을 수식하므로 the toy trains 를 'which(that) + 주어 + 동사'가 뒤에서 수식하는 관계대명사절로 만든다. 이 때 뒷문장에서 선행사와 같은 대상으로 생략된 them은 전치사 with의 목적어였으므로 with를 꼭 써야 한다.

3 [해석]

- <보기> 타코는 당신이 멕시코에서 먹을 수 있는 음식이다.
- (1) 개는 사람들과 오랫동안 함께 살아 온 동물이다.
  - (2) 프랑스어는 프랑스에서 사람들이 사용하는 언어이다.
  - (3) 이글루는 우리가 알래스카에서 볼 수 있는 집이다.

[해설]

- (1) 선행사 + 관계대명사 + 동사
- (2)~(3) 선행사 + 관계대명사 + 주어 + 동사



# Chapter 11 수동태

## Point 1 수동태의 쓰임, 수동태 만드는 법

- A** 1. be done      2. is fed      3. is loved  
4. fixed      5. was written      6. ordered  
7. was delivered      8. took
- B** 1. was hidden      2. was stolen  
3. were planted      4. like his movies  
5. was made

### A [해석]

1. 그 발표는 Ted에 의해 되어질 것이다.
2. 그 고양이는 엄마에 의해 먹여진다.
3. 그는 모두에게 사랑 받는다.
4. 아빠가 내 시계를 고쳐 주셨다.
5. 로미오와 줄리엣은 셰익스피어에 의해 쓰여졌다.
6. 우리는 저녁으로 피자과 치킨을 주문했다.
7. 그 소포는 어제 배달 되었다.
8. 내 여동생이 이 사진을 찍었다.

### [해설]

1. 발표가 되는 것이므로 수동태이다.
2. 고양이에게 먹이가 주어지므로 수동태이다.
3. 그가 사랑을 받으므로 수동태이다.
4. 아빠가 시계를 고쳤으므로 능동태이다.
5. 로미오와 줄리엣은 쓰여졌으므로 수동태이다.
6. 우리가 주문을 했으므로 능동태이다.
7. 소포는 배달 되어졌으므로 수동태이다.
8. 여동생이 사진을 찍었으므로 능동태이다.

### B [해석]

1. 내 남동생은 내 공책을 어딘가에 숨겼다.
2. 누군가 어제 내 자전거를 훔쳤다.
3. 우리 선생님은 학교 정원에 약간의 꽃을 심었다.
4. 그의 영화는 전세계의 많은 사람들이 좋아한다.
5. 바깥에 있는 아이들은 무척 시끄럽게 했다.

[해설] 능동태를 수동태로 바꿀 때 동사는 be동사 + p.p 형태로 바꾼다.

## Point 2 수동태의 시제, 조동사가 있는 경우의 수동태

- A** 1. was written      2. was raised  
3. be broadcast      4. liked  
5. were taught

- B** 1. was washed      2. were destroyed  
3. will be made
- C** 1. is spoken      2. was invented  
3. was sung

### A [해석]

1. 이 책은 같은 작가에 의해 쓰여졌다.
2. 나는 서울에서 자라났다.
3. 그 쇼는 온 세계에 방영될 것이다.
4. Mr. Lee는 그의 새 집을 좋아했다.
5. Sue와 나는 같은 선생님에게 배웠다.

### [해설]

- 4번은 주어가 동작을 하는 능동태이고, 나머지는 주어가 동작을 당하는 수동태이다.
- 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'의 형태로 쓴다.

### B [해석]

1. 우리 아빠는 어제 세차를 하셨다.
2. 지진은 그 지역의 많은 건물들을 파괴했다.
3. Jack은 내일 연설을 할 것이다.

### [해설]

- 수동태 문장에서 be동사로 수와 시제를 표현한다.
- 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'의 형태로 쓴다.

### C [해설]

- 1~3. 수동태 문장에서 be동사는 주어와 시제에 맞춘다.

## Point 3 수동태의 부정문, 의문문

- A** 1. These products were not made in Korea.  
2. Was this computer fixed by him?  
3. Are these rooms cleaned every day?  
4. The exhibition is not held in Seoul.

- B** 1. are spoken  
2. was not made  
3. will, be completed  
4. were not invited

**A** [해석]

1. 이 제품들은 한국에서 만들어진 것이 아니다.
2. 이 컴퓨터는 그에 의해 고쳐졌나요?
3. 이 방들은 매일 청소 되어지나요?
4. 그 전시는 서울에서 개최되지 않을 예정이다.

[해설]

1. products가 복수이므로 were가 온다.
2. 컴퓨터가 고쳐지므로 수동태 문장이다.
3. 방들이 청소 되어지므로 수동태 문장이다.
4. 수동태의 부정은 'be동사 + not + p.p.'의 형태로 쓴다.

**B** [해설]

1. languages가 복수이므로 are spoken이 온다.
2. report가 주어고 과거시제이므로 was not made가 온다.
3. 조동사 will 때문에 수동태의 형태는 be completed가 된다.
4. we가 주어고 과거시제이므로 were not invited가 온다.

**Point 4** 4형식, 5형식 문장의 수동태

- A** 1. made for me                      2. sent to her  
3. elected president

- B** 1. was given some allowances by his mom  
2. were given to Peter by his mom  
3. was told to us by him

**A** [해석]

1. 몇 개의 초콜릿이 유나에 의해 내게 만들어 주졌다.
2. 러브레터가 누군가에 의해 그녀에게 보내졌다.
3. 그는 그들에 의해 회장으로 선출되었다.

[해설]

1. 직접목적어가 주어진 4형식의 수동태 문장은 간접목적어 앞에 전치사를 쓰는데 make의 경우엔 for가 와야 한다.
2. 직접목적어가 주어진 4형식의 수동태 문장은 간접목적어 앞에 전치사를 쓰는데 send의 경우엔 to가 와야 한다.
3. 5형식 문장(주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어)을 수동태로 바꿀 때 목적어를 주어로 쓰고 보어는 그대로 남긴다.

**B** [해설] 4형식 문장의 수동태는 간접 목적어나 직접 목적어를 주어로 하는 두 가지의 수동태가 가능하다. 직접 목적어를 주어로 하는 경우, 간접 목적어 앞에 전치사 <to, for, of>를 쓴다.

2. give일 때는 간접목적어 앞에 to가 쓰인다.

3. tell일 때는 간접목적어 앞에 to가 쓰인다.

**Point 5** 구동사의 수동태

- A** 1. was put off                      2. was brought up  
3. be paid for                      4. be turned down  
5. was made fun of

- B** 1. The puppy was looked after by mom.  
2. He should not be looked down on by them.  
3. Her grandmother is taken care of by Jenny.

**A** [해설] 구동사가 있는 능동태 문장을 수동태로 바꿀 경우엔 구동사를 한 단어처럼 써야 한다. 이 때 전치사를 빠뜨리지 않도록 주의한다.

**B** [해석]

1. 엄마는 그 강아지를 돌봤다.
2. 그들은 그를 알아서는 안 된다.
3. 그녀의 할머니는 Jenny에 의해 돌보아진다.

[해설] 구동사가 있는 능동태 문장을 수동태로 바꿀 경우엔 구동사를 한 단어처럼 써야 한다. 이 때 전치사를 빠뜨리지 않도록 주의한다.

**Point 6** by 이외의 전치사를 사용하는 수동태

- A** 1. in                      2. at                      3. with  
4. of                      5. to

- B** 1. by → of                      2. of → in                      3. to → as

- C** 1. is known to                      2. is filled with

**A** [해석]

1. 그녀는 중국 문화에 관심이 있다.
2. 그들은 모두 그 소식에 놀랐다.
3. 나는 내 점수에 만족했다.

4. 우리는 모두 벌을 무서워한다.  
5. Mr. Lee의 능력은 많은 사람들에게 잘 알려져 있다.

[해설]

1. be interested in: ~에 관심이 있다
2. be surprised at: ~에 놀라다
3. be satisfied with: ~에 만족하다
4. be scared of: ~를 두려워하다
5. be known to: ~에게 알려지다(유명하다)

**B** [해설]

1. be made of: ~으로 만들어지다
2. be dressed in: ~으로 차려 입다
3. be known as: ~로서 알려지다

**C** [해설]

1. be known to: ~에게 알려지다
2. be filled with: ~으로 가득차다

**일등 비법 노트**

<b>비법 1</b>	1. ③	2. ②
<b>비법 2</b>	1. ④	2. will be prepared
<b>비법 3</b>	1. ⑤	2. ⑤
<b>비법 4</b>	1. ④	

**비법 1**

- 1 [해석] 내 친구는 직접 이 필통을 만들었다.  
그 행사는 강당에서 개최될 것이다.  
[해설] 첫 번째 문장은 주어가 동사를 하는 능동태, 두 번째 문장은 주어 동사를 당하는 수동태이다.
- 2 [해석] 우리는 다음 주에 프로젝트를 시작할 것이다.  
그 공사는 내년에 완성될 것이다.  
[해설] 능동태의 미래시제는 'will + 동사원형', 수동태의 미래시제는 'will + be + p.p.'가 온다.

**비법 2**

- 1 [해석] 우리는 노인들을 공경해야 한다.  
→ 노인들은 우리에게 의해 공경 받아야 한다.

[해설] 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'를 쓴다.

- 2 [해석] 우리가 점심을 준비할 것이다.  
→ 점심은 우리에게 의해 준비되어질 것이다.  
[해설] 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'를 쓴다.

**비법 3**

- 1 [해석] 내가 어렸을 때 내 누나가 나를 돌보았다.  
[해설] 구동사를 수동태로 만들 때는 구동사는 묶어서 한 단어처럼 움직인다.
- 2 [해석] 당신은 그 스테레오 소리를 낮춰야 한다.  
= 그 스테레오는 당신에 의해 소리가 낮춰줘야 합니다.  
[해설] 구동사를 수동태로 만들 때는 구동사는 하나의 단어처럼 묶어서 움직인다.

**비법 4**

- 1 [해석] 그 산은 다채로운 잎들로 덮여있다.  
나는 그의 수업에 지루함을 느꼈다.  
[해설]
  - be covered with ~로 덮여있다
  - be bored with~에 지루함을 느끼다

**내신 만점! 실전 기출**

- |  |       |       |
|--|-------|-------|
| 01. ①  | 02. ④ |       |
| 03. are enjoyed                                    | 04. ③ | 05. ③ |
| 06. ③  | 07. ④ |       |
| 08. The homework must be completed by this Friday. |       |       |
| 09. ④  | 10. ③ |       |
| 11. was surprised at                               |       |       |
| 12. were brought up by                             |       | 13. ③ |
| 14. ④  | 15. ⑤ | 16. ④ |
| 17. ④  | 18. ④ | 19. ② |
| 20. had to be put off                              |       |       |
| 21. Eating food should not be allowed              |       |       |
| 22. ①  | 23. ⑤ | 24. ⑤ |
| 25. ③  |       |       |

26. The bread was baked by me. 27. ④  
 28. calling → called  
 29. ② A new 007 movie will be released soon.  
 ③ I was deeply impressed.  
 30. ② → is located ③ → is known to  
 ④ → is held

- 01 [해석] 그는 그 카메라를 사는데 많은 돈을 썼다.  
 [해설] 주어가 동사를 하므로 능동태이다.
- 02 [해석] 그 보고서의 오류는 나의 선생님의 의해 수정되었다.  
 [해설] 수동태 문장이고 과거시제에 주어가 복수이므로 were가 와야 한다.
- 03 [해설] 수동태의 동사 형태는 'be + p.p.'인데 주어가 복수 명사이고 현재시제이므로 are enjoyed가 온다.
- 04 [해석]  
 ① 이 시는 Kate에 의해 쓰여졌다.  
 ② 이 기계는 열음을 만드는데 사용되었다.  
 ③ 당신의 선물은 그들에게 사랑을 받을 것이다.  
 ④ 이 차는 일본에서 만들어지지 않는다.  
 ⑤ 그는 선생님에게 칭찬받을 것이다.  
 [해설]  
 ① did → was  
 ② was use → was used  
 ④ isn't be → isn't  
 ⑤ will praise → will be praised
- 05 [해석] 내 생각엔 가구를 사는데 더 적은 돈이 쓰여야 한다.  
 [해설] ③ 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'를 쓴다.
- 06 [해석] 많은 사람들이 그 제품을 사용할 것이다.  
 [해설] 수동태의 미래 시제는 'will + be + p.p.'로 나타낸다.
- 07 [해석] 그는 우리를 그의 생일 파티에 초대했다.  
 [해설] ④ 수동태의 동사 형태는 'be + p.p.'이다. 주어가 we이고 과거시제이므로 were invited를 쓴다.
- 08 [해설] 조동사의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'의 형태로 쓴다.

- 09 [해설]  
 · hold 개최하다  
 · be held 개최되다

- 10 [해석]  
 ① 그 피자는 곧 배달될 것이다.  
 ② 그 그림은 내게 주어졌다.  
 ③ 그의 새 책이 출간될 것이다.  
 ④ 우리 사이의 약속은 깨졌다.  
 ⑤ 그 문은 닫혔다.  
 [해설] ③ will publish → will be published  
 책은 출판되어지므로 수동태를 쓴다. 조동사가 있는 문장의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'를 쓴다.

- 11 [해설]  
 · be surprised at ~에 놀라다

- 12 [해설]  
 구동사가 있는 능동태 문장을 수동태로 바꿀 경우엔 구동사를 한 단어처럼 써야 한다. 이 때 전치사를 빠뜨리지 않도록 주의한다.  
 · bring up 기르다  
 · be brought up 길러지다

- 13 [해석] 누군가 이 방들을 매일 치우나요?  
 [해설] 수동태 문장으로 바꾸면 '이 방들은 누군가에 의해 매일 치워지나요?'이고, 이를 바르게 영작한 것은 ③이다.

- 14 [해설] 구동사가 있는 능동태 문장을 수동태로 바꿀 경우엔 구동사를 한 단어처럼 써야 한다. 이 때 전치사를 빠뜨리지 않도록 주의한다.  
 · take care of 돌보다  
 · be taken care of 돌봄을 받다

- 15 [해석]  
 ① 누군가 그의 지갑을 훔쳤다.  
 ② 그들은 우리에게 약간의 책을 가져다 주었다.  
 ③ 그의 강의는 사람들이 관심을 가지게 했다.  
 ④ 그들은 내가 선생님에게 말하는 것을 보았다.  
 ⑤ 나는 아침에 늦게 일어났다.  
 [해설] ⑤는 목적어가 없는 1형식 문장이므로 수동태로 전환할 수 없다.

16 [해석] 나는 그녀에 의해 비밀을 말하도록 시켜졌다.  
[해설] ④ 사역동사가 있는 5형식에서 동사원형으로 쓰인 목적보어는 수동태로 고치면 to부정사로 바뀐다.

17 [해석] Lisa는 나에게 그녀의 어린 시절에 대한 재미있는 이야기를 해줬다.  
[해설] 4형식 문장을 수동태로 바꿀 때 직접목적어가 주어인 경우 간접 목적어 앞에 알맞은 전치사를 붙인다. tell의 경우 to를 쓴다. 주어가 stories로 복수이고 능동태의 시제가 과거(told)이므로 동사는 were가 와야 한다.

18 [해석] 그는 내 대답에 만족한 듯 보였다.  
지난 밤 눈이 와서 그 길은 눈으로 덮여 있었다.  
[해설]  
· be satisfied with ~에 만족하다  
· be covered with ~로 덮여있다

19 [해석] 그들은 교무실에 들어가는 것이 목격되었다.  
나는 여동생에게 사과하도록 시켜졌다.  
[해설] 지각동사와 사역동사가 있는 5형식 문장이 수동태로 전환될 때 목적격보어인 동사원형이 to부정사로 바뀐다.

20 [해석] 그들은 여행을 연기해야만 했다.  
[해설] 구동사가 있는 능동태 문장을 수동태로 바꿀 경우엔 구동사를 한 단어처럼 써야 한다. 이 때 전치사를 빠뜨리지 않도록 주의한다.  
· put off 연기하다  
· be put off 연기되다

21 [해설] 조동사의 수동태는 '조동사 + be + p.p.'의 형태로 쓴다.

22 [해석]  
① 우리는 그를 천재라고 부른다.  
② 그는 그의 티켓을 그 사람에게 보여줬다.  
③ 우리 선생님은 우리에게 늦지 말라고 이야기 했다.  
④ 그녀는 그들에게 떠들지 말라고 경고했다.  
⑤ 그들은 귀여운 강아지를 집으로 데려왔다.  
[해설] 5형식 문장의 목적격 보어는 수동태 문장의 주어로 쓸 수 없다.

23 [해석]  
① 우리는 그 결과에 대해 기뻐다.  
② 그의 얼굴은 행복으로 가득 찼다.  
③ 그들은 내 행동에 실망한 것이 틀림 없다.  
④ 그는 그의 직업에 만족한 듯 보인다.  
⑤ 우리는 매일 같은 반찬에 질렸다.  
[해설]  
① be pleased with ~대해 기쁘다  
② be filled with ~로 가득 차다  
③ be disappointed with ~로 실망하다  
④ be satisfied with ~에 만족하다  
⑤ be tired of ~에 질리다

24 [해석]  
① 엄마는 내 방을 치우도록 시켰다.  
- 나는 엄마에 의해 방을 치우도록 시켜졌다.  
② 의사는 우리에게 불량 식품을 먹지 않도록 충고했다.  
- 우리는 의사에 의해 불량 식품을 먹지 않도록 충고 받았다.  
③ 그들은 내게 약간의 빵과 따뜻한 차를 주었다.  
- 나는 그들에 의해 약간의 빵과 따뜻한 차를 받았다.  
④ 우리 아빠는 내게 이 안경을 사주셨다.  
- 이 안경은 우리 아빠에 의해 내게 (사서) 주어졌다.  
⑤ 그들은 그를 회장으로 선출했다.  
- 회장은 그에 의해 선출 되었다.  
[해설] ⑤ They elected him president.  
→ He was elected president (by them).  
능동태를 수동태로 고칠 때는 목적어만 수동태의 주어가 될 수 있다. 5형식 문장에서 목적격 보어를 수동태 문장의 주어로 쓸 수 없다.

25 [해석] 그들은 그가 만든 음식에 만족했다.  
그는 경찰에 의해 멈추도록 시켜졌다.  
우리가 말하는 것이 선생님에게 의해 목격되었다.  
[해설]  
a) be satisfied with ~에 만족하다  
b) 사역동사 make가 쓰인 5형식 문장을 수동태로 전환할 때는 목적격 보어로 쓰인 동사원형을 to부정사로 바꾼다.  
c) 지각동사 hear이 쓰인 5형식 문장을 수동태로 전환할 때는 목적격 보어로 쓰인 동사원형을 to부정사로 바꾼다.

26 [해석] 그 유리는 John에 의해 깨졌다.  
 그 빵은 나에 의해 구워졌다.  
 [해설] 수동태 문장은 ‘주어 + be동사 + p.p. + by 목적격’의 형태로 쓴다.

27 [해석] 한글은 1443년 세종대왕에 의해 창제되었다. 당시에 대부분의 사람들은 읽거나 쓸 수 없었다. 왜냐하면 책들이 중국 글자인 한자로 쓰여져 있었기 때문이다. 한자는 읽기 매우 어려웠다. 세종대왕은 우리만의 글자를 만드는 것이 필요하다고 생각했다. 집현전의 학자들은 그에 의해 과학적이고 읽기 쉬운 글자를 만들도록 요청 되었다. 그리고 그들은 마침내 한글을 만들 수 있었다.  
 [해설] ④ 학자들은 요구되어 졌으므로 수동태의 형태인 were asked가 와야 한다.

28 [해석]  
 A: 저건 멋진 그림이야. 네가 그렸니?  
 B: 아니, 그것은 내 여동생에 의해 그려졌어.  
 A: 오, 이제 그녀가 왜 친구들에게 피카소라고 불리는지 알겠구나.  
 [해설] be called ‘~라고 불리다’

29 [해석]  
 Tom: 새로운 007 영화가 곧 개봉될 거야.  
 Jack: 난 예고편을 봤어. 나는 깊은 감명을 받았어.  
 Tom: 진짜? 정말 기대된다.  
 [해설]  
 · be released 개봉되다  
 · be impressed 감명받다

30 [해석] 부산에 대해 들어본 적 있나요? 부산은 한국에 위치해 있습니다. 그곳은 부산 국제 영화제 때문에 많은 사람들에게 알려져 있어요. 그 영화제는 매년 10월 부산에서 개최됩니다. 부산에 영화제 보러 오세요.  
 [해설]  
 ㉠ be located in ~에 위치하다  
 ㉡ be known to ~에 알려져 있다  
 ㉢ be held 개최되다

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 (1) was designed by Gustave Eiffel.  
 (2) was painted by Leonardo da Vinci.  
 (3) was invented by Wright brothers.
- 2 (1) was filled with (2) were covered with
- 3 (1) should be kept (2) must not be worn  
 (3) will be provided

1 [해석] 도표의 정보를 바탕으로 질문에 답하십시오.

이름	만든 것들
구스타브 에펠	에펠 탑
레오나르도 다 빈치	최후의 만찬
라이트 형제	최초의 비행기

- (1) 누가 에펠탑을 설계했는가?  
 (2) 누가 ‘최후의 만찬’을 그렸는가?  
 (3) 누가 첫 번째 비행기를 발명했는가?

2 [해석] 그림에 맞게 대화를 완성하십시오. 주어진 단어를 사용하십시오.

- (1) Q: 그 책장에는 많은 책이 있었나요?  
 A: 그 책장은 많은 책으로 가득 차 있었어요.  
 (2) Q: 그 산들에 대해 인상적인 것이 무엇이었나요?  
 A: 경치가 아름다웠어요. 산들은 눈으로 덮여 있었어요.

3 [해석] 호텔 게스트를 위한 안내문을 읽으세요. 주어진 단어를 활용하여 문장들을 완성하세요. 각 단어를 한번씩만 사용하고 필요 시에는 단어 형태를 바꾸세요.

- <서울 국제 호텔 방문객들을 위한 공지>  
 (1) 돈과 다른 귀중품들은 호텔 금고에 보관되어야 합니다.  
 (2) 실내용 슬리퍼는 호텔 밖에서 신어서는 안됩니다.  
 (3) 무료 음료수는 매일 아침 제공될 것입니다.

# Chapter 12 가정법

## Point 1 가정법 과거

- A** 1. were                    2. is                    3. had  
**B** 1. is                        2. had  
**C** 1. am not, can't        2. doesn't like, doesn't ask

### A [해설]

- 1, 3. 주절에 조동사의 과거형(could, would)가 있으므로 가정법 과거임을 알 수 있다. 그러므로 if절에 동사가 과거형으로 와야 한다.  
 2. 주절의 시제가 미래형(will)이므로 단순조건문이다. if절에 동사의 현재형으로 와야 한다.

### B [해설]

1. 주절의 시제가 미래형(will)이므로 단순조건문이다. if절에 동사의 현재형으로 와야 한다.  
 2. 주절에 조동사의 과거형(could)가 있어 가정법 과거이므로 if절의 동사는 과거형으로 와야 한다.

- C** [해설] 가정법 과거를 직설법으로 고칠 때는 if절과 주절의 동사를 현재형으로 바꾸고, 가정법 문장이 긍정문이면 부정문으로 부정문이면 긍정문으로 바꾼다.

## Point 2 가정법 과거완료

- A** 1. had known                2. had had  
 3. have known               4. have practiced  
 5. have finished  
**B** 1. hadn't helped            2. had had  
 3. had been                    4. had stretched  
 5. had rowed  
**C** 1. weren't, couldn't join    2. rained, wasn't held  
 3. watered, didn't die        4. cleaned, wasn't  
 5. got along, were

### A [해설]

- 1, 2. 주절에 'would + have + p.p.'가 있으므로 가정법 과거완료임을 알 수 있다. 그러므로 if절에 'had p.p.' 형태로 써야 한다.

- 3-5. if절에 'had p.p.'형으로 왔으므로 가정법 과거완료이다. 그러므로 주절에 'would/should/could/might + have + p.p.'형태로 와야 한다.

- B** [해설] 1~5. 주절에 'would/could + have + p.p.'가 있으므로 가정법 과거완료임을 알 수 있다. 그러므로 if절에 'had p.p.'형태로 써야 한다.

- C** [해설] 가정법 과거완료를 직설법으로 고칠 때는 if절과 주절의 동사를 과거형으로 고치고, 가정법 문장이 긍정문이면 부정문으로 부정문이면 긍정문으로 바꾼다.

## Point 3 I wish + 가정법 과거

- A** 1. I were not                2. I were  
 3. I knew                      4. my father were not  
**B** 1. were                        2. were  
 3. I felt                        4. I didn't have to

- A** [해설] 직설법 문장을 현재에 대한 소망의 가정법과거 문장으로 고칠 때는 'I wish (that) 주어 + 동사의 과거'형태로 쓴다.

- B** [해설] 현재의 사실에 대한 반대되는 소망은 'I wish (that) + 주어 + 동사의 과거'형태로 쓴다. 이 때 be동사는 주어의 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.

## Point 4 I wish + 가정법 과거완료

- A** 1. had done                2. were  
 3. had been                   4. hadn't fought  
**B** 1. didn't join                2. polluted  
 3. got                            4. melted  
**C** 1. had told                    2. had studied  
 3. had bought

### A [해설]

- 1, 3~4. yesterday, then, last week는 각각 과거에 있었던 사건임을 보여 준다. 과거에 이루지 못했던 일에 대한 후회나 아쉬움을 나타낼 때는 'I wish + 주어 + had p.p.'형태로 쓴다.

2. now는 현재의 상황임을 보여 준다. 현재의 사실에 반대되는 소망을 나타낼 때는 'I wish + 주어 + 동사의 과거'형태로 나타낸다.

**B** [해설] 'I wish + 주어 + had p.p.'는 과거의 사실에 대한 후회나 아쉬움을 나타낸다. 이러한 문장을 직설법으로 고칠 때는 'I am sorry (that) 주어+동사의 과거'로 쓴다. 이 때 가정법 문장이 긍정문이면 부정문으로 부정문이면 긍정문으로 바꾼다.

**C** [해설] 과거에 이루지 못했던 일에 대한 후회나 아쉬움을 나타낼 때는 'I wish + 주어 + had p.p.'형태로 쓴다.

**Point 5** as if +가정법 과거

- |          |                 |                  |
|----------|-----------------|------------------|
| <b>A</b> | 1. were         | 2. were          |
|          | 3. knew         | 4. were          |
| <b>B</b> | 1. isn't        | 2. couldn't read |
|          | 3. doesn't have | 4. wasn't        |
| <b>C</b> | 1. were         | 2. read          |
|          | 3. wanted       |                  |

**A** [해설] '사실은 그렇지 않은데 그런 것처럼 보인다'는 뜻으로 쓸 때는 'as if + 주어 + 동사의 과거'형태로 쓴다. 이 때 가정법 문장이 긍정문이면 부정문으로 부정문이면 긍정문으로 바꾼다.

**B** [해설] 'as if + 주어 + 동사의 과거'형태는 '사실은 그렇지 않은데 그런 것처럼 보인다'는 뜻을 나타낸다. 이러한 문장을 직설법으로 고칠 때는 'In fact, 주어 + 주절의 동사와 같은 시제의 동사형'으로 쓴다. 이 때 가정법 문장이 긍정문이면 부정문으로 부정문이면 긍정문으로 바꾼다.

**C** [해설] '(말을 하고 있는 당시의) 사실은 그렇지 않은데 그런 것처럼 보인다'는 뜻을 나타낼 때는 'as if + 주어 + 동사의 과거'형태로 쓴다.

**Point 6** as if +가정법 과거완료

- |          |                  |                |
|----------|------------------|----------------|
| <b>A</b> | 1. were not      | 2. hadn't won  |
|          | 3. had heard     | 4. didn't have |
| <b>B</b> | 1. had done      | 2. had been    |
|          | 3. had seen      | 4. had, solved |
|          | 5. had, finished |                |

**A** [해설]

1, 4. if절의 시제가 'had p.p.'이므로 (말하는 당시 기준으로) 과거의 사실에 대한 것임을 알 수 있다. 그런데 주절의 시제가 현재(look, act)이므로 직설법의 시제는 과거가 되어야 한다.

2~3. if절의 시제가 'had p.p.'이므로 (말하는 당시 기준으로) 과거의 사실에 대한 것임을 알 수 있다. 그런데 주절의 시제가 과거(talked, looked)이므로 직설법의 시제는 과거완료(had+p.p.)가 되어야 한다.

**B** [해설]

1~2. if절의 시제가 'had p.p.'이므로 (말하는 당시 기준으로) 과거의 사실에 대한 것임을 알 수 있다. 그런데 주절의 시제가 현재(looks, talks)이므로 직설법의 시제는 과거가 되어야 한다.

3~5. if절의 시제가 'had p.p.'이므로 (말하는 당시 기준으로) 과거의 사실에 대한 것임을 알 수 있다. 그런데 주절의 시제가 과거(talked, looked, felt)이므로 직설법의 시제는 과거완료(had + p.p.)가 되어야 한다.

**일등 비법 노트**

- |             |                           |
|-------------|---------------------------|
| <b>비법 1</b> | 1. If I had, could finish |
|             | 2. ②                      |
| <b>비법 2</b> | 1. ③                      |
| <b>비법 3</b> | 1. ④      2. ①            |
| <b>비법 4</b> | 1. ③      2. ⑤            |
| <b>비법 5</b> | 1. had studied            |
| <b>비법 6</b> | 1. have become            |
|             | 2. ③                      |



### 비법 1

1~2 [해설] 현재 사실을 반대로 가정하는 것이므로 'if + 주어 + 동사의 과거, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'으로 쓴다.

### 비법 2

1 [해설] 과거 사실을 반대로 가정하는 것이므로 'if + 주어 + had + p.p., 주어 + 조동사의 과거형 + have p.p.'로 쓴다.

### 비법 3

1 [해설] 주절에 would가 있으므로 가정법임을 알 수 있다. 따라서 if절의 동사를 과거시제로 쓴다.

### 2 [해설]

- ① 주절에 '조동사의 과거형(would)+동사원형'이 있으면 가정법 과거의 문장이므로, if절도 과거시제로 써야 한다. hears → heard
- ② If절에 쓰인 과거완료(had arrived)는 현재완료의 과거형으로 쓴 것이다. 그러므로 가정법 과거이다.
- ③~⑤ if절에 과거시제가 왔으므로 주절에도 조동사의 과거형 + 동사원형이 온 것이 적절하다.

### 비법 4

1 [해설] 현재 사실을 반대로 소망하는 것이므로 'I wish + 가정법'을 쓴다.

2 [해설] 질문이 현재의 사실에 대한 반대되는 소망에 관한 것이므로 대답도 가정법 과거의 문장으로 답해야 한다.

### 비법 5

1 [해설] 어제(last night)의 사실에 대한 반대 소망이므로 'I wish+가정법 과거완료'로 표현해야 한다. 뒤에 'I am sorry I didn't.'라고 했으므로 공부를 안 한 것에 대한 후회임을 알 수 있다.

### 비법 6

1 [해설] if절에 과거완료 시제가 왔으므로 주절에는 'would/should/could/might + have + p.p.'가 온다

2 [해설] ③ 주절에 'would + have + p.p.'가 오면, if절은 과거완료 시제가 온다. didn't lose → hadn't lost

### 내신 만점! 실전 기출

- |   |       |          |
|---|-------|----------|
| 01. ③                                   | 02. ① | 03. ④    |
| 04. ④                                   | 05. ④ | 06. ②    |
| 07. ⑤                                   | 08. ⑤ | 09. ③    |
| 10. ①                                   |       |          |
| 11. hadn't had, would have got          |       |          |
| 12. were, could take                    |       |          |
| 13. I wish I could fly                  |       | 14. ⑤    |
| 15. ⑤                                   | 16. ③ | 17. ⑤    |
| 18. ④                                   | 19. ① |          |
| 20. were not sick, could come           |       |          |
| 21. hadn't had to work, would have been |       |          |
| 22. were not                            | 23. ① | 24. ②, ④ |
| 25. were an adult, you could do it      |       |          |
| 26. as if he had known me in the past   |       |          |
| 27. ③                                   |       |          |
| 28. have become → become                |       |          |
| 29. understand → have understood        | 30. ⑤ |          |

01 [해석] 내가 만일 부자라면, 나는 멋진 차를 살 수 있을 텐데. [해설] 주절에 could + 동사원형이 왔으므로 가정법 과거임을 알 수 있다. if절에 과거 시제가 와야 한다.

02 [해석] 만일 네가 다른 사람들에게 보이지 않는다면 너는 무엇을 할 거니? [해설] if절에 were(과거시제)가 있으므로, 주절에도 would(과거)가 와야 한다.

03 [해석] 만일 Jane이 그 소식을 들었다면, 그녀는 매우 기뻐했을 텐데. [해설] 주절에 'could + have + p.p.'가 왔으므로, if절에 과거완료(had p.p.)시제가 와야 한다.

04 [해석] John은 직접 그 사고를 보지 못했다. 그러나 그는 마치 그것을 본 것처럼 말한다. [해설] 말하고 있는 시점을 기준으로 과거에 일어나지 않은 사실을 마치 일어난 것처럼 행동하는 것이므로 가정법 과거완료인 'as if 주어 + had + p.p.'형태로 쓴다.

05 [해설] 과거(yesterday)의 사실을 반대로 소망하고 있으므로 'I wish + 가정법 과거완료(had + p.p.)' 으로 쓴다.

06 [해설] 말하고 있는 시점을 기준으로 현재의 사실과 반대로 행동하므로 'as if + 동사의 과거형'으로 쓴다.

07 [해설] 과거의 사실을 반대로 가정하므로 가정법 과거완료의 주절인 '주어 + 조동사의 과거형 + have + p.p.'형태로 쓴다.

08 [해석]  
A: 나는 라이온스팀이 경기에 져서 유감이야.  
B: 맞아. 만일 그들이 경기를 이겼다면, 챔피언 전에서 경기했을 텐데.  
[해설] 주절에 'would + have + p.p.'형태이므로 if절도 'had + p.p.'로 쓴다.

09 [해석]  
A: 우리 오늘 밤 저녁은 외식할까?  
B: 그럴 수 있다면 좋을 텐데. 하지만, 나는 오늘 해야 할 중요한 것이 있어.  
[해설] 주절에 could가 있으므로 현재에 이를 수 없는 소망을 나타내는 문장임을 알 수 있다. 그러므로 'I wish + 가정법 과거'형태로 써야 한다.

10 [해석]  
A: 나에게 매우 빨리 작동하는 컴퓨터가 있다면 좋을 텐데. 이것은 너무 느려!  
B: 안됐구나.  
A: 만일 충분한 돈을 모으면, 나는 새 컴퓨터를 살 거야.  
[해설] 주절이 미래이므로, 단순 조건절이다. if절을 현재 시제로 써야 한다.

11 [해설] 과거의 사실을 반대로 가정하므로 'if + 주어 + had p.p., 주어 + would + have + p.p.'로 쓴다.

12 [해설] 현재의 사실을 반대로 가정하므로 'if + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + could + 동사원형'로 쓴다.

13 [해설] 현재의 사실과 반대되는 소망이므로 'I wish 주어 + 동사의 과거형'으로 써야 한다.

14 [해석]  
A: 너의 역할모델은 누구니?  
B: 나의 역할모델은 김연아야. \_\_\_\_\_  
① 내가 화성에 간다면 좋을 텐데.  
② 내가 빨리 수영할 수 있다면 좋을 텐데.  
③ 내가 매우 빨리 달릴 수 있다면 좋을 텐데.  
④ 내가 밖에 나갈 수 있다면 좋을 텐데.  
⑤ 내가 그녀처럼 스케이트를 잘 탈 수 있다면 좋을 텐데.  
[해설] 그림에서 김연아가 스케이트를 타고 있으므로, 화자는 김연아처럼 스케이트를 잘 타고 싶어할 것이다.

15 [해석]  
① 만일 그녀가 여기 있다면, 나를 도와줄 수 있을 텐데.  
② 만일 내가 바쁘지 않다면, 너와 함께 갈 수 있을 텐데.  
③ 그가 그 소식을 듣는다면 화가 날 텐데.  
④ 내가 David Beckham처럼 축구를 할 수 있다면 좋을 텐데.  
⑤ 네가 파티에 가지 않으면, 그녀는 실망할 것이다.  
[해설] ①, ②, ③ if절에 시제가 과거이므로 주절도 과거가 온 것이 맞다. (가정법 과거)  
④ 현재의 사실에 대한 반대되는 소망은 'I wish 주어 동사의 과거'형으로 쓰는 것이 맞다.  
⑤ if절에 동사가 현재시제인 단순조건절 - 일어날 수 있는 가능성이 있음을 의미 - 이므로 주절에도 조동사 would 를 will로 고쳐야 한다.

16 [해석]  
① 그는 마치 자신이 선생님인 것처럼 행동한다.  
→ 사실, 그는 선생님이 아니다.  
② 너를 기다릴 수 있다면 좋을 텐데.  
→ 너를 기다릴 수 없어서 유감이다.  
③ 내가 집을 조금 더 일찍 떠났더라면 좋았을 텐데.  
→ 내가 집을 좀 더 일찍 떠나지 않아서 유감이다.  
④ 우리가 19세라면, 이 영화를 볼 수 있을 텐데.  
→ 우리가 19세가 아니라서 이 영화를 볼 수 없다.  
⑤ 내가 만일 배가 고프다면, 너와 함께 지금 식사를 할 텐데.  
→ 지금 나는 배가 고프지 않아서 너와 함께 식사를 하지 않을 것이다.  
[해설] ③ 'I wish + 가정법 과거완료'는 과거의 사실을 반대로 소망하는 것이므로, 직설법은 과거시제가 되어야 한다. don't leave → didn't leave

17 [해석]

- ① A: 네 동생이 계속 운다.  
B: 응. 그녀가 조용히 하면 좋을 텐데.
- ② A: 너 괜찮니? 걱정스러워 보인다.  
B: 수학 시험에서 나쁜 성적을 받았어. 내가 좀 더 열심히 공부했다라면 좋을 텐데.
- ③ A: Peter는 그가 대회에서 이겨서 무척 자랑스러워 해.  
B: 정말 그래! 그는 마치 자신이 세상의 왕이 된 것처럼 행동해.
- ④ A: 너는 Jane이 미국에 갈 계획을 했던 것을 알고 있었니?  
B: 아니. 내가 만일 알았다라면, 너에게 말했을 거야.
- ⑤ A: 우리 영화나 보러 갈까?  
B: 지금은 내가 너무 바빠. 만일 내가 바쁘지 않다면 너와 함께 갈텐데.

[해설] ⑤ 현재의 사실을 반대로 가정하는 상황이므로 가정법 과거로 써야 한다. 'If I had not been busy, I would have gone with you.' → 'If I were not busy, I would go with you.'

18 [해석]

- ① 내가 지금 파리에 있다면 좋을 텐데.
- ② 그녀는 자신이 매우 유명한 배우인 것처럼 말하지만, 사실은 그렇지 않다.
- ③ 네가 좀 더 열심히 연습했다면, 너는 그런 실수는 하지 않았을 텐데.
- ④ 만일 우리가 충분한 시간이 있었다라면, 그 때 박물관에 방문할 수 있었을 텐데.
- ⑤ 그는 마치 정답을 맞춘 것처럼 말한다. 하지만 그렇지 않았다.

[해설]

- ① 현재의 사실을 반대로 소망할 때 사용하는 형태는 'I wish +가정법 과거'로 쓴다. had been → were
- ② 현재의 사실과 반대로 행동할 때 사용하는 형태는 'as if +가정법 과거'로 쓴다. had been → were
- ③ 주절에 would have p.p.가 있으므로 if절에도 과거완료 시제가 와야 한다. - 과거의 사실을 반대로 가정하는 가정법 과거완료이다. practiced → had practiced
- ④ 과거의 사실을 반대로 가정하는 가정법 과거완료로 'if + 주어 + had p.p., 주어 + 조동사의 과거형 + have p.p.'형태로 쓴 것이 맞다.
- ⑤ 과거의 사실과는 반대인 것처럼 행동할 때 사용하는 형태는 'as if + 가정법 과거완료'로 쓴다. got → had got

19 [해석]

- ① 그는 그다지 부자가 아니라서, 큰 집을 살 수 없다.  
→ 만일 그가 부자라면, 그는 큰 집을 살 수 있을 텐데.
- ② 그는 답을 몰라서, 칠판에 쓸 수 없다.  
→ 만일 그가 답을 안다면, 그는 그것을 칠판에 쓸 수 있을 텐데.
- ③ 나는 충분한 돈이 없어서, 멋진 신발 한 켤레를 살 수 없다.  
→ 만일 내가 충분한 돈이 있다면, 멋진 신발 한 켤레를 살 수 있을 텐데.
- ④ 나의 조부모님께서 우리 집 가까이에 살지 않으셔서, 나는 그들을 자주 방문하지 못한다.  
→ 만일 나의 조부모님이 우리 집 가까이에 사신다면, 내가 그들을 자주 방문할 수 있을 텐데.
- ⑤ 그는 이번 주말까지 그룹 과제를 끝내야 해서, 바쁘다.  
→ 만일 그가 이번 주말에 그룹 과제를 끝낼 필요가 없다면, 그는 바쁘지 않을 텐데.

[해설] ① 현재의 사실을 반대로 가정하는 가정법 과거 문장의 주절은 could + 동사원형으로 써야 한다. can → could

20 [해석]

- 유미는 아프다. 그래서 그녀는 학교에 오지 못한다.  
→ 유미가 아프지 않다면, 그녀가 학교에 올 수 있을 텐데.  
[해설] 현재의 사실을 반대로 가정하므로 가정법 과거로 써야 한다. 직설법 문장이 긍정문이면 가정법 문장은 부정문으로, 직설법 문장이 부정문이면 가정법 문장은 긍정문으로 쓴다.

21 [해석]

- 나의 아빠는 지난 주말에 일을 해야만 했다. 그래서 그는 행복하지 않았다.  
→ 만일 그가 지난 주말에 일하지 않아도 되었다면, 그는 행복했을 텐데.  
[해설] 과거의 사실을 반대로 가정하므로 가정법 과거완료로 써야 한다. 직설법 문장이 긍정문이면 가정법 문장은 부정문으로, 직설법 문장이 부정문이면 가정법 문장은 긍정문으로 쓴다.

22 [해석]

- 나는 나의 엄마가 매우 엄격하신 것이 유감이다.  
→ 나의 엄마가 너무 엄격하지 않다면 좋을 텐데.  
[해설] 현재의 사실을 반대로 소망하는 것이므로 'I wish + 가정법 과거'로 쓴다. 직설법 문장이 긍정문이면 가정법 문장은 부정문으로, 직설법 문장이 부정문이면 가정법 문장은 긍정문으로 쓴다.

23 [해석]

- ㉠ 그는 마치 자신이 슈퍼맨처럼 행동한다.
- ㉡ 만일 그녀가 충분히 나이가 많다면, 그녀는 학교에 갈 수 있을 텐데.
- ㉢ 만일 비가 왔더라면, 꽃이 충분히 물을 얻었을 텐데.
- ㉣ 그녀는 마치 자신이 작년에 이태리에 갔던 것처럼 말하지만, 그녀는 거기에 가 본적이 없다.
- ㉤ 자유의 여신상을 볼 수 있게 지금 내가 뉴욕에 있다면 좋을 텐데.

[해설]

- ㉠ 현재의 사실과 반대로 행동할 때는 'as if + 가정법 과거'를 쓴다.
- ㉡ if절에 과거시제가 왔으므로 주절에도 과거시제가 온 것이 맞다. (가정법 과거)
- ㉢ if절에 과거완료시제가 왔으므로 주절에도 '주어 + 조동사의 과거형+have p.p.'가 온 것이 맞다. (가정법 과거완료)
- ㉣ 말하는 시점을 기준으로 과거의 사실과 반대로 행동할 때는 'as if + 가정법 과거완료'를 쓴다. has been → had been
- ㉤ 현재의 사실과 반대로 소망하는 것은 'I wish +가정법 과거'이다. had been → were

24 [해석]

- ㉠ 지금 내가 학교 근처에 살면 좋을 텐데.
- ㉡ 만일 내가 어디에 있는 지 그가 모른다면, 나를 찾지 못할 텐데.
- ㉢ 만일 그녀가 휴대폰이 있다면, 내가 그녀에게 전화를 할 수 있을 텐데.
- ㉣ 그는 마치 자신이 우리학교 농구팀의 주장인 것처럼 행동한다.
- ㉤ 만일 그가 좀 더 오래 머물렀다면, 비를 만났을 것이다.

[해설]

- ㉠ 현재의 사실을 반대로 소망하는 것이므로 'I wish + 가정법 과거'로 쓴다. live → lived
- ㉡ 주절의 시제가 과거(could)이므로 if절의 시제도 과거 시제(가정법 과거)로 쓴다. doesn't → didn't
- ㉢ if절의 시제가 과거(가정법 과거)이므로 주절에 시제도 과거로 쓴다. can → could
- ㉣ 현재 사실과 반대로 행동할 때는 'as if + 가정법 과거'로 쓴다. 이 때, be동사는 항상 were로 쓴다. was → were

㉤ 과거의 사실을 반대로 가정하는 것은 가정법 과거완료로 쓴다. if절에 have → had

25 [해설] 현재의 사실을 반대로 가정하므로 가정법 'if + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'으로 쓴다.

26 [해설] 현재의 사실과 반대로 행동하므로 'as if 가정법 과거'로 쓴다.

27 [해석]

A: 너 우리학교 교환학생으로 온 John을 만난 적 있니?

B: 아니, 기회가 없었어.

A: 그는 마치 한국사람인 것처럼 한국말을 해

B: 정말? 그를 만나 볼 기회가 있었다면 좋았을텐데.

A: 만일 그가 한국말을 하는 것을 네가 듣는다면, 너는 네 귀를 믿지 못할 거야.

[해설]

- ㉠ were: 현재의 사실을 반대로 가정하는 문장이다.
- ㉡ had had: 과거의 사실을 반대로 소망하는 문장이므로 'I wish + 가정법 과거완료' 형태로 쓴다.
- ㉢ wouldn't believe: if 절에 동사의 과거형으로 왔으므로 현재의 사실을 반대로 가정하는 문장이다. 그러므로 주절에 가정법 과거(조동사의 과거형+동사원형)로 쓴다.

28 [해석] 만일 우리가 우주에 산다면, 우리는 키가 더 커질텐데.

[해설] if절의 시제가 과거이므로 주절에 '주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'으로 쓴다. (가정법 과거)

29 [해석] 만일 그녀가 스페인어를 배웠더라면, 그녀는 그들이 말하던 것을 이해할 수 있었을 텐데.

[해설] if절에 시제가 과거완료이므로 주절은 'could have p.p.'로 쓴다.

30 [해석] 날이 점점 어두워지고 있고, 비는 억수같이 쏟아졌다. 한 여행자가 들판을 걸으면서 비를 피할 곳을 찾고 있었지만, 허탕이었다. 그는, "지금 집에 있다면 좋을 텐데." 라고 말했다. 그는 그날 친구를 방문하겠다고 약속한 것을 유감스러워 하고 있었다. 그가 만일 약속하지 않았더라면, 그는 집을 떠나지 않았을 것이다. 그는, "오늘 내가 만일 그를 방문하지 않으면 그는 실망할거야."라고 생각했다. 그 때, 그는 길 끝에 있는 집에서 나오는 불빛을 보았다. 그는 마치 친구의 집을 본 것처럼 기뻐했다.

[해설] 그 당시의 사실을 반대로 가정하는 것이므로 가정법 과거로 써야 한다. had seen → saw

**실력 탄탄! 서술형 심화**

1 I wish I had a new wand

- 2 (1) is → were  
(2) have → had  
(3) can → could

- 3 (1) had come  
(2) wouldn't have missed  
(3) had left  
(4) come

1 [해석]

Harry: Ron, 네 마술지팡이에 무슨 일이 있었어?  
Ron: 부러졌어. 나는 이 부러진 마술지팡이로는 이 토끼를 쥐로 바꿀 수가 없어.  
Harry: 안됐구나.  
Ron: 내게 새 마술지팡이가 있다면 좋을 텐데.  
[해설] 현재 사실을 반대로 소망하는 것이므로 'I wish + 가정법 과거'로 써야 한다.

2 [해석] 문제: 밑줄 친 문장들은 어법상 어색하다. 수정하시오.

A: 난 더 이상 Bill을 참을 수가 없어!  
B: 그 애가 뭐가 문제니?  
A: 지난 달에 그가 복권에 당첨되어서 만 달러를 받았어. 이제, 그는 마치 자기가 백만장자인 것처럼 행동해.  
B: 오, 내가 당첨된 복권을 가지고 있다면 좋을 텐데, 하지만 그렇지가 못하네. 만일 그렇다면, 멋진 스마트폰을 살 수 있을 텐데.

[해설]

- (1) 현재의 사실과 반대되는 것처럼 행동하므로 'as if 가정법 과거'로 쓴다.  
(2) 현재의 사실과 반대로 소망하는 것이므로 'I wish 가정법 과거'로 쓴다.  
(3) if절에 과거시제가 쓰였으므로 주절에 '주어 + could + 동사원형'으로 쓴다.

3 [해석]

(발문) 주어진 단어를 사용하여 빈칸을 채우시오.  
A: 괜찮으세요? 무슨 일이 있나요?  
B: 런던으로 가는 기차를 놓쳤어요. 저는 거기에 4시까지 도착해야 하는데.  
A: 흠... 5분만 일찍 왔더라면, 기차를 놓치지 않았을 텐데.  
B: 저도 알아요. 내가 집에서 좀 더 일찍 떠났더라면 좋았을 텐데.  
A: 한 시간 후에 다시 오면, 당신은 런던행 다음 기차를 탈 수 있을 겁니다.  
B: 알겠어요. 감사합니다.

[해설]

- (1), (2) 과거 사실을 반대로 가정하는 것이므로 가정법 과거 완료로 쓴다.  
(3) 과거의 사실을 반대로 소망하는 것이므로 'I wish + 가정법 과거완료'로 쓴다.  
(4) 단순 조건절이므로 if절의 동사는 현재시제로 쓴다.

# Chapter 13 일치와 화법

## Point 1 시제 일치

- |          |                  |                 |
|----------|------------------|-----------------|
| <b>A</b> | 1. is            | 2. was          |
|          | 3. had got       | 4. was looking  |
|          | 5. had bought    |                 |
| <b>B</b> | 1. didn't        | 2. had watched  |
|          | 3. liked         | 4. would become |
|          | 5. had been used |                 |

### A [해설]

1. 주절의 시제가 현재이고, 현재에 대한 생각이므로 종속절의 시제도 현재로 쓴다.
- 2, 4. 주절의 시제가 과거이고, 그 당시 사실에 관한 것이므로 종속절의 시제도 과거로 쓴다.
- 3, 5. 주절의 시제가 과거이고, 말하는 당시보다 더 과거에 일어난 사실에 관한 것이므로 종속절의 시제는 과거 완료로 쓴다.

### B [해설]

- 1, 3, 4. 주절의 시제가 과거로 바뀌면 종속절의 현재시제도 과거로 바꾼다.
- 2, 5. 주절의 시제가 과거로 바뀌면 종속절의 과거시제는 과거완료로 바꾼다.

## Point 2 시제 일치의 예외

- |          |                |                |
|----------|----------------|----------------|
| <b>A</b> | 1. had got     | 2. goes        |
|          | 3. had come    | 4. equals      |
|          | 5. began       | 6. had got     |
|          | 7. had won     | 8. helps       |
| <b>B</b> | 1. needed      | 2. hadn't seen |
|          | 3. discovered  | 4. rises       |
|          | 5. doesn't mix | 6. goes        |
|          | 7. had been    |                |

### A [해설]

- 1, 6, 7. 주절의 시제가 과거일 때 종속절의 사실이 주절보다 더 이전의 사건이면 과거완료로 쓴다.
- 2, 4, 8. 현재에도 계속되는 습관적인 사실, 속담, 과학적 사실은 주절의 시제와 상관없이 항상 현재시제로 쓴다.

3. 주절의 시제가 과거일 때 종속절의 사건이 더 이전에 발생한 사건이면 과거완료로 쓴다.
5. 역사적 사실은 주절의 시제와 상관없이 항상 과거시제로 쓴다.

### B [해설]

1. 주절의 현재시제가 과거시제로 바뀌면 종속절의 현재시제도 과거로 바꾼다.
2. 주절의 현재시제가 과거시제로 바뀌면 종속절의 현재완료시제도 과거완료로 바꾼다.
3. 역사적 사실은 항상 과거시제로 쓴다.
- 4, 5. 과학적 사실이나 일반적인 진리는 항상 현재시제로 쓴다.
6. 현재의 습관적인 동작은 현재시제로 쓴다.
7. 주절의 현재시제가 과거시제로 바뀌면 종속절의 과거시제는 과거완료로 바꾼다.

## Point 3 화법 I - 평서문의 화법 전환

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | 1. told, I looked  |
|          | 2. said, she wanted, then  |
|          | 3. said, Linda was going, the following day/(the next day/the day after) |
| <b>B</b> | 1. said, I will, next  |
|          | 2. said to me, I will, you now   |
|          | 3. said to me, I finished, ago   |

### A [해설]

- 1, 2, 3. 주절(전달문)의 시제를 현재에서 과거로 바꾸면, 종속절(피전달문)의 현재시제는 과거로 바꾸고 시간 부사는 알맞게 바꾼다.

### B [해설]

- 1, 2. 간접화법에서 주절과 종속절의 시제가 같으면, 직접화법으로 바꿀 때 종속절의 시제를 현재시제로 바꾼다.
3. 간접화법에서 주절시제가 과거일 때 종속절의 시제가 과거완료이면, 직접화법으로 바꿀 때 종속절의 시제를 현재완료나 과거로 바꾼다. 1시간 전에 끝낸 것이므로 현재완료와 ago가 함께 쓰일 수 없으므로 여기서는 과거시제로 고친다.

**Point 4** 화법 II – 의문사가 있는 의문문의 화법 전환

- A**
1. where he lived
  2. how he had been
  3. how his mom was doing
  4. what my teacher had been like
  5. where he had been the previous night
- B**
1. where I had seen him
  2. when Jina had gone home
  3. how I had made
  4. who(m) I had hung out with

- A** [해설] 직접화법에서 피전달문이 의문사가 있는 의문문일 때:
- (1) 전달동사 say to를 상황에 맞게 ask, wonder등으로 바꾼다.
  - (2) (쉼표)와 “ ”(큰 따옴표)를 없애고, 그를 대신하는 접속사 that을 쓰지 않는다.
  - (3) 피전달문을 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 바꾸고, 인칭대명사와 시제, 그리고 기타 부사를 알맞게 바꾼다.

- B** [해설]
- 1, 3. 피전달문의 시제가 현재이고, 전달문(주절)이 과거시제이므로 간접화법에서는 종속절의 시제를 과거시제로 써야 한다.
  - 2, 4, 5. 피전달문의 시제가 과거이고, 전달문(주절)이 과거시제이므로 간접화법에서는 종속절의 시제를 과거완료시제로 써야 한다.
- 1~4. 직접화법에서 피전달문이 의문사가 있는 의문문일 때:
- (1) 전달동사 say to를 상황에 맞게 ask, wonder등으로 바꾼다.
  - (2) (쉼표)와 “ ”(큰 따옴표)를 없애고, 그를 대신하는 접속사 that을 쓰지 않는다.
  - (3) 피전달문을 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 바꾸고, 인칭대명사와 시제, 그리고 기타 부사 및 형용사를 알맞게 바꾼다.
  - (4) 피전달문의 시제가 과거이고, 전달문(주절)이 과거시제이므로 간접화법에서는 종속절의 시제를 과거완료시제로 써야 한다.

**Point 5** 화법 III – 의문사가 없는 의문문의 화법 전환

- A**
1. am → was
  2. called → had called
  3. you → he
  4. that → if(whether)
- B**
1. asked, if(whether) she was sick
  2. asked, if(whether) he knew
  3. asked, if(whether) I had found
  4. asked, if(whether) she should bring him
  5. asked, if(whether) I had been late, that day

- A** [해설]
1. 주절(전달문)의 시제가 과거일 때는 간접화법으로 고칠 때 종속절(피전달문)의 현재시제를 과거로 고친다.
  2. 주절(전달문)의 시제가 과거일 때는 간접화법으로 고칠 때 종속절(피전달문)의 과거시제를 과거완료로 고친다.
  3. 직접화법을 간접화법으로 고칠 때 대명사 you는 주절의 목적어에 일치하도록 바꾼다.
  4. 피전달문이 의문사가 없는 의문문일 때는 간접화법으로 고칠 때 (컴마)와 “ ”를 없애고 if(whether)을 넣는다.
- B** [해설] 1~5. 직접화법을 간접화법으로 고칠 때:
- (1) 피전달문이 의문사가 없는 의문문이면 전달문의 동사 say to → ask로 고치고, (컴마)와 “ ”를 없애고 if(whether)을 넣는다.
  - (2) 주절(전달문)의 시제가 과거일 때 종속절(피전달문)의 현재 → 과거로, 과거 → 과거완료로 쓴다.
  - (3) 대명사 I는 전달문의 주어에, you는 목적어에 일치시킨다.
  - (4) 시간부사를 알맞게 고친다. (today → that day)

**Point 6** 화법 IV – 명령문의 화법 전환

- A**
1. to come
  2. to tell her
  3. to read
  4. to stretch before we
  5. not to be late, that day
- B**
1. to practice
  2. to get
  3. not to be
  4. to join
  5. not to make
  6. to come to see



**A [해설]**

- 1~5. 직접화법의 피전달문이 명령문일 때 간접화법으로 전환할 때는,
- (1) 전달동사를 상황에 맞게 tell, ask, order, advise 등으로 바꾼다.
  - (2) ,(쉼표)와 “ ”(큰 따옴표)를 없앤다.
  - (3) 피전달문의 동사를 to부정사로 바꾼다. (부정 명령문의 경우 not(never) + to부정사로 쓴다.)
  - (4) 피전달문의 인칭대명사와 시제, 그리고 기타 부사 및 형용사를 알맞게 바꾼다.

**B [해설]**

- 1~5. 직접화법의 피전달문이 명령문일 때 간접화법으로 전환할 때는 피전달문의 동사를 to부정사로 바꾼다. (부정 명령문의 경우 not(never) + to부정사로 쓴다.)

일등 비법 노트		
<b>비법 1</b>	1. ②	2. ⑤
<b>비법 2</b>	1. ⑤	2. ②
<b>비법 3</b>	1. ③	2. ①
<b>비법 4</b>	1. ③ 2. if he would come to her party the next(following) day	

**비법 1**

- 1 [해설] 주절이 과거이면 종속절에는 과거나 과거완료시제만 올 수 있다. 현재(현재완료), 미래시제는 올 수 없다.
- 2 [해설] ⑤ 주절동사(asked)가 과거일 때는 종속절의 시제는 과거나 과거완료가 온다. 조동사 will은 would가 되어야 한다. am → was

**비법 2**

- 1 [해설] 오늘 나는 학교에서 많은 흥미로운 것을 배웠다. 나의 선생님께서 지구는 둥글다고 말씀하셨다! 나는 어떻게 우리가 떨어지지 않고 땅 위에 서 있을 수 있는지 궁금했다. 그래서, 나는 그것에 대해 선생님께 여쭙어 보았다. 그는 그것이 중력 때문이라고 나에게 말해 주셨다. 나의 선생님은 내가 매우 좋은 질문을 했다고 칭찬해 주셨다. 그는 또한 Columbus 가 그것을 증명하기 위해 항해를 떠났다고 설명해 주셨다.

**[해설]**

- ③, ⑥, ⑦ 과학적 사실(일반적 사실)이므로 현재시제로 쓴다.
- ④ 주절이 과거시제인데, 종속절은 그 이전에 일어난 일이므로 과거완료(had p.p.)로 쓴다.
- ⑤ 역사적 사실은 항상 과거시제로 쓴다.  
had gone → went
- 2 [해설] ② 전달문의 시제가 과거일 때, 전달되는 문장의 과거 시제는 과거완료로 고친다. finished → had finished

**비법 3**

- 1 [해설] 과학적 사실은 주절의 시제에 영향 받지 않고 항상 현재로 써야 한다.
- 2 [해설]
  - ① 너는 벽에도 귀가 있다는 말을 들었다.
  - ② 그녀는 절대로 아침을 거르지 않는다고 말했다.
  - ③ 너는 기름이 물보다 무겁다는 것을 어떻게 증명했니?
  - ④ 그는 나에게 그가 글쓰기 대회에 참가할 거라고 말했다.
  - ⑤ 너는 화성에 약간의 살아있는 생물이 있을 수도 있다고 믿니?

**[해설]**

- ① 속담은 주절의 시제와 상관없이 항상 현재시제로 쓴다.  
had → have
- ② 현재에도 진행되는 습관이므로 주절이 과거시제라도 항상 현재시제로 쓴다.
- ③ 과학적 사실이므로 주절이 과거시제라도 항상 현재시제로 쓴다.
- ④ 주절이 과거이므로 시제를 일치시키기 위해 종속절의 조동사는 과거형으로 쓴다.
- ⑤ 주절이 현재시제이므로 모든 시제가 다 올 수 있다.

**비법 4**

- 1 [해설] 어제는 나의 생일이었다. 그러나 가족 중 아무도 그것을 기억하지 못하는 것 같았다. 아빠는 나에게 아무런 말씀도 하지 않으시고 직장에 나가셨다. 나는 나의 엄마가 내 생일을 기억하시도록 도우려고 애를 썼다. 그래서 나는 그녀에게 오늘이 몇 일인지를 물었다. 그녀는 내가 왜 그런 질문을 하는지 알지 못한 채 나의 질문에 대답하셨다. 그것이 나를 정말로 슬프게 했다. 나는 무엇이 나의 가족들이 내 생일을 기억하게 할지 궁금했다.



[해설]

- ㉠ 주절의 시제가 과거이고 종속절의 사건이 주절과 같은 때이므로 종속절의 시제를 과거로 쓴다.
- ㉡ 간접화법의 종속절이 의문사가 있는 의문문일 때, 어순은 '의문사+주어+동사'이다. was it → it was
- ㉢ 의문사가 있는 의문문을 간접화법으로 만들 때, '의문사 + 주어 + 동사'순으로 쓴다.
- ㉣ 주절의 시제가 과거이므로 종속절의 조동사 will은 would 로 쓴다. 이 때 종속절이 의문사가 있는 의문문일 때, 어순은 '의문사 + 주어 + 동사'인데, 여기서는 의문사 what이 문장의 주어이므로 '의문사 + 동사'의 어순이 된다.

- 2 [해설] 전달되는 문장이 의문사가 없는 의문문인 경우, 직접화법을 간접화법으로 고칠 때는
- (1) (쉼표)와 “ ”(큰 따옴표)를 없애고 if(whether)을 쓰고
  - (2) '주어 + 동사'어순으로 바꾸고,
  - (3) 전달문의 시제가 과거이므로 전달되는 문장이 will을 would로 바꾸고,
  - (4) 인칭대명사 you는 주절의 목적어에 일치시키고,
  - (5) 시간부사는 알맞게 고친다.  
tomorrow → the next/following day

**내신 만점! 실전 기출**

- |  |                   |        |
|--|-------------------|--------|
| 01. ②  | 02. ③             | 03. ③  |
| 04. ①  | 05. ③             | 06. ②  |
| 07. ②  | 08. would go      | 09. is |
| 10. had been   | 11. ①             | 12. ③  |
| 13. ⑤  | 14. ⑤             | 15. ④  |
| 16. ①  | 17. to be careful |        |
| 18. she had already read                                   |                   |        |
| 19. asked, who I was going to meet the next(following) day |                   |        |
| 20. ④  | 21. ①             | 22. ⑤  |
| 23. goes to school by bus                                  |                   |        |
| 24. if I thought I could change anything                   |                   |        |
| 25. ②  | 26. ④, ⑤          |        |
| 27. plays → played   |                   |        |
| 28. has → had  | 29. ④             | 30. ②  |

- 01 [해설] 그녀는 John이 그 문제를 푸는 데 어려워 한다고 생각했다.  
[해설] 주절의 시제가 과거이므로 종속절의 시제는 과거나 과거완료만 올 수 있다. 그러므로 ①, ③, ④, ⑤는 답이 될 수 없다.
- 02 [해석] 선생님은 물이 온도에 따라 형태를 바꾼다고 가르쳐 주셨다.  
[해설] 과학적 사실은 항상 현재시제로 쓴다.
- 03 [해석] 그녀는 그녀가 그 전날 아팠다고 나에게 말했다.  
[해설] 종속절의 사건이 주절보다 더 이전에 일어난 사건이므로 주절시제(과거)보다 더 이전 시제인 과거완료로 쓴다.
- 04 [해석]  
(1) 그녀는 나에게 그녀와 함께 테니스를 치고 싶은 지를 물었다.  
(2) 내일 만일 비가 오면, 나는 집에 있을 것이다.  
[해설]  
(1) '~인지 아닌지를 물었다'의 의미이므로 if가 필요하다.  
(2) '만일 ~라면'의 의미이므로 if가 필요하다.
- 05 [해설] 역사적 사실은 주절의 시제에 영향을 받지 않고 항상 과거로 쓴다.
- 06 [해설] 현재에도 계속되는 습관이므로 주절의 시제와 상관 없이 항상 현재로 쓴다.
- 07 [해설] 주절의 시제가 과거이므로 종속절의 시제는 과거나 과거완료만 올 수 있다. 그러므로 ①, ③, ④는 시제상 답이 될 수 없다. ⑤은 우리말과 의미가 같지 않다.
- 08 [해설] 주절의 시제가 과거이므로 종속절도 과거시제로 쓴다. 종속절에는 '갈 것이다'의 의미가 들어가므로 would go가 된다.
- 09 [해설] 속담은 항상 현재시제로 쓴다.
- 10 [해설] 주절이 과거이고, 종속절의 사건은 그 이전이므로 과거완료(had been)으로 쓴다.
- 11 [해석]  
유나: 너는 에너지를 절약하기 위해 보통 무엇을 하니?  
Mike: 음...나는 아무도 없는 방의 불을 꺼.

→ 유나가 Mike에게 평소에 에너지를 절약하기 위해 무엇을 하는 지를 물었고, 그는 아무도 없는 방의 불을 끈다고 말했다.  
[해설] 현재의 습관은 현재시제로 쓴다.

**12 [해석]**

민지: 너 지금 시간 있니?  
희준: 아니. 나는 내 여동생을 돌보아야만 해.  
→ 민지는 희준에게 그 때 시간이 있는지 물었는데, 희준이는 그의 여동생을 돌보아야만 한다고 말했다.

[해설]

- ㉠ 피전달문이 의문가가 없는 의문문이므로 먼저 접속사는 if로 쓴다. 또한 주절의 시제가 과거(asked)이므로 현재 시제인 직접화법의 피전달문의 동사 are는 현재형에서 과거형으로 바꾸어야 한다. 이 때 직접화법의 피전달문의 주어인 you는 목적어(Heejun)에 맞추어 he로 바뀌므로 피전달문의 동사 Are는 was로 바뀌어야 한다.
- ㉢ 피전달문이 평서문이므로 접속사는 that을 쓴다. 주절의 시제가 과거(said)이므로 직접화법의 피전달문의 동사 have는 현재형(have)을 과거형(had)로 바꾸어야 한다. 이 때 직접화법의 피전달문의 주어인 I는 주어(Heejun)에 맞추어 he로 바꾼다.

**13 [해석]**

Sally: 난 어젯밤 잠을 전혀 못 잤어.  
Mia: 오, 저런! 가서 낮잠을 좀 자.  
→ Sally는 Mia에게 그 전날 밤에 잠을 못 잤다고 말했고, 미아는 그녀에게 가서 낮잠을 좀 자라고 충고했다.

[해설]

- ㉠ 종속절의 사건은 주절보다 더 이전에 일어난 사건이므로 주절시제(과거)보다 더 이전 시제인 과거완료로 쓴다.
- ㉢ 명령문의 간접화법은 명령문의 동사원형을 to부정사로 바꾼다.

**14 [해석] 선생님은 그에게, “오늘 왜 늦었니?” 라고 말씀하셨다.**

[해설] 전달동사가 과거이므로 간접화법으로 고칠 때 피전달문의 현재 시제는 과거로 바꾸고, 의문문이었던 피전달문의 어순을 ‘의문사 + 주어 + 동사’로 바꾸고, 대명사 you는 전달문의 목적어인 him과 일치하도록 he로 바꾼다. 또한 today를 that day로 바꾼다.

**15 [해석] John은 나에게, “내가 내일 너에게 메일을 보낼게.” 라고 말했다.**

[해설] 전달동사 said to → told로 바꾸고, 전달동사가 과거이므로 피전달문의 미래시제(will)를 과거(would)로 바꾸고, I는 전달문의 주어(John)에 일치시켜 he로 바꾸고, you는 전달문의 목적어(me)에 일치시켜 me로 바꾼다.

**16 [해석] 그 여자는 나에게, “너는 점심을 먹었니?”라고 말했다.**

[해설] 전달동사가 과거이므로 간접화법으로 고칠 때 피전달문의 현재완료 시제(have eaten)는 과거완료 시제(had eaten)로 바꾸고, ‘동사 + 주어’인 피전달문의 어순을 ‘주어 + 동사’로 바꾼다. 또한 피전달문의 대명사 you와 your를 전달문의 전달문의 목적어에 일치시켜 각각 I와 my로 바꾼다.

**17 [해석] 엄마는 John에게, “꽃병을 깨지 않도록 조심해.”라고 말씀하셨다.**

→ 엄마는 John에게 꽃병을 깨지 않도록 조심하라고 말씀 하셨다.  
[해설] 명령문의 피전달문은 간접화법으로 고칠 때 to 부정사로 쓴다.

**18 [해석] Emily는, “나는 그 책을 벌써 읽었어.”라고 말했다.**

→ Emily는 그녀가 그 책을 벌써 읽었다고 말했다.  
[해설] 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 과거이면 피전달문의 현재완료는 과거완료로 고친다.

**19 [해석] Tom은 나에게, “내일 너는 누구를 만날 거니?”라고 말했다.**

→ Tom은 나에게 내가 그 다음날 누구를 만날 것인지 물었다.  
[해설] 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 과거이면 피전달문의 현재시제는 과거시제로 고치고, ‘의문사 + 주어 + 동사’ 순서로 쓴다. you는 주절의 목적어와 일치시킨다.

**20 [해석]**

- ① 그는 나에게 내가 가장 좋아하는 과목이 무엇인지 물었다.
- ② Amy는 그에게 어디로 산책을 가는 지 물었다.
- ③ 엄마는 나에게 3시까지 집에 올 수 있는 지 물었다.
- ④ Jane은 Bill에게 언젠가 그녀가 세계여행을 갈 거라고 말했다.
- ⑤ 그는 2 더하기 2는 4라는 것을 알고 있었다.

[해설]

- ① 의문사가 있는 피전달문을 간접화법으로 고칠 때는 ‘의문사 + 주어 + 동사’ 어순으로 바꾸어야 하므로 ‘what subject I liked most’로 바꾼다.
- ② 의문사가 있는 피전달문을 간접화법으로 고칠 때는 ‘의문사 + 주어 + 동사’ 어순으로 해야 하므로 ‘where he would go for a walk’로 써야 한다.
- ③ 전달동사의 시제가 과거이므로 종속절의 시제도 과거 (could)로 쓴다.
- ④ 전달동사의 시제가 과거이므로 종속절의 시제도 과거 (would)로 쓴 것이 맞다.
- ⑤ ‘2 더하기 2 는 4’라는 것은 일반적인 사실이므로 현재시제로 쓴다. equaled → equals

21 [해석]

- ① Linda는 내게 전에 그 영화를 보았는지 물었다.
- ② 아버지는 나에게 다음 날 일찍 일어나라고 충고했다.
- ③ 그녀는 그 전날에 쇼핑을 갔었다고 나에게 말했다.
- ④ Jane은 그에게 오는 길에 노부인을 보았다고 말했다.
- ⑤ 나는 한국의 학생들은 월요일부터 금요일까지 수업이 있다고 말했다.

[해설] ①, ③, ④ 종속절의 사건은 주절보다 더 이전에 일어난 사건이므로 주절의 시제(과거)보다 더 이전 시제인 과거완료로 쓴다.

- ② 명령문의 간접화법은 명령문의 동사원형을 to부정사로 바꾼다.
- ⑤ 현재의 상태는 주절의 시제와 상관없이 현재시제로 쓴다.

22 [해석]

- ① 그는 나에게 Jane이 학교에 늦었는지 물었다.
- ② 그는 내가 숙제를 끝냈는지 물었다.
- ③ 그는 나에게 유미가 그녀의 방을 청소했는지 물었다.
- ④ 그는 나에게 Amy가 그 옷을 샀는지 물었다.
- ⑤ 그는 나에게 내가 봉사활동으로 무엇을 했는지 물었다.

[해설] ①, ②, ③, ④ ‘~인지 아닌지’의 if가 필요하다.

- ⑤ had done의 목적어에 해당하는 ‘무엇을’의 의미가 필요하므로 what이 들어간다.

23 [해설] 현재의 습관은 주절에 상관없이 현재시제로 쓴다.

24 [해설] 앞에 asked가 있으므로 의문문의 간접화법임을 알 수 있으므로, ‘if + 주어 + 동사 + 목적어’ 어순으로 써야 한다.

25 [해석]

- ① 그는 그녀가 ‘아니’라고 말할 것이라고 생각했다.
- ② 그는 구르는 돌에는 이끼가 끼지 않는다고 말했다.
- ③ 나는 2차 세계대전이 1945년에 끝났다는 것을 배웠다.
- ④ 그녀는 내게 다른 이들을 위해 모금을 해봤나 물었다.
- ⑤ 그녀는 워싱턴이 미국의 수도라는 것을 몰랐다.

[해설]

- ① (X) 주절의 시제가 과거일 때 종속절의 시제는 현재나 미래로 올 수 없다. will → would
- ② (O) 속담은 항상 현재시제로 쓴다.
- ③ (X) 역사적 사실(2차 세계대전)은 항상 과거로 쓴다. had ended → ended
- ④ (O) 종속절의 사건은 주절보다 더 이전에 일어난 사건이므로 주절시제(과거)보다 더 이전 시제인 과거완료 (had raised)로 쓴다.
- ⑤ (X) 워싱턴이 미국의 수도라는 사실은 현재의 사실이고, 현재의 사실은 현재시제로 쓴다. was → is

26 [해석]

- ① 나의 선생님은 우리에게 교실을 청소하라고 말씀하셨다.
- ② Columbus는 지구가 둥글다고 믿었다.
- ③ 그녀는 내가 그녀를 부정직한 사람이라고 생각하는 지 물었다.
- ④ 나는 Sam이 일 년 전에 일본으로 이사 갔다고 말했다.
- ⑤ 엄마는 비가 올 거라고 생각해서 내게 우산을 주셨다.

[해설]

- ① 명령문의 피전달문을 간접화법으로 고칠 때는 피전달문의 동사를 to부정사로 쓴다. clean → to clean
- ② 과학적 사실은 항상 현재시제로 쓴다. was → is
- ③ 주절의 시제가 과거이면 종속절의 시제는 과거나 과거 완료가 된다. think → thought
- ④ 과거완료 문장에서는 ago가 아니라 before를 쓴다.
- ⑤ 주절의 시제가 과거일 때 종속절의 시제는 과거나 과거 완료가 된다. will → would

27 [해석] Jimmy는 나에게 그가 야구 경기를 했다고 말했다.

[해설] 주절 시제가 과거이고 종속절의 사건이 주절과 같은 때이므로 종속절도 과거로 쓴다.

28 [해석] 그녀는 그를 3년 동안 알아왔다고 말했다.

[해설] 주절 시제가 과거이고 종속절의 내용이 주절보다 더 이전에 시작되어 그때까지의 상태이므로 종속절은 과거 완료가 된다.

29 [해석] 우리는 오늘 수업시간에 우리가 가진 건강에 좋지 않은 습관에 대해 이야기했다. 지훈이는 그가 주말에는 늦게 잠자리에 든다고 말했다. 고 선생님께서는 우리는 규칙적으로 잠자리에 들어야 한다고 말씀하셨다. 미나는 또한 그녀가 종종 아침을 거른다고 말했다. 고 선생님께서는 그녀에게 아침은 우리에게 공부할 에너지를 준다고 말씀하셨다. 그래서, 그녀는 우리에게 아침을 거르지 말도록 충고하셨다.

- [해설] ㉠~㉢ 현재의 습관이므로 현재시제로 쓴다.  
 ㉠ 과거에 일어난 일이므로 과거로 쓴다.  
 ㉡ 일반적 사실은 현재로 쓴다. gave → gives  
 ㉢ 명령문의 피진달문을 간접화법으로 바꿀 때 to부정사를 쓴다. 또한 부정사의 부정은 앞에 not을 쓴다.

30 [해석] 내가 그를 2년 전에 만났을 때, 그는 초등학교에 다닌다고 말했다. 그는 또한 초등학교에 5년 동안 다녔다고 말했다. 나는 지금쯤은 그가 중학생이 되었을 거라고 추측한다.

- [해설]  
 ㉠ 종속절이 주절과 같은 때의 상태이므로 과거시제로 쓴다.  
 ㉡ 주절이 과거이고 종속절의 동작은 그 이전부터 시작되었으므로 과거완료로 쓴다.  
 ㉢ 주절의 시제가 현재이고 현재의 상황을 추측하는 것이므로 현재시제로 쓴다.

**실력 탄탄! 서술형 심화**

- 1 told me that she would go  
 2 (1) had  
 (2) if(whether) she had eaten  
 (3) she had drunk, had tasted  
 3 (1) what he wanted (2) he wanted  
 (3) is (4) if  
 (5) had done (6) had stopped

1 [해석] 문제: 주어진 단어로 문장을 완성하십시오.  
 A: Jake, 나랑 야구경기 보러 가기를 원하니?  
 B: 그리고 싶지만, 할 일이 있어.  
 A: 뭔데?  
 B: 엄마가 부산에 가실 거라고 나에게 말했어.  
 그래서 내 여동생을 내가 돌봐야 해.

A: 그거 유감이로구나.  
 [해설] 명사절(목적어절)의 어순은 'that + 주어 + 동사' 이다.

2 [해석] 문제: 주어진 대화를 읽고 빈칸을 채우시오.  
 의사: 어디가 아픈가요?

Emily: 저는 심한 복통이 있어요.  
 의사: 뭔가 안 좋은 음식을 드셨나요?  
 Emily: 아침에 우유를 마셨는데 그것이 조금 신 맛이 났어요.  
 예) 의사는 Emily에게 어디가 아픈지 물었다.

- (1) Emily는 그녀가 심한 복통이 있다고 말했다.  
 (2) 의사는 그녀에게 뭔가 안 좋은 음식을 먹었는지 물었다.  
 (3) Emily는 아침에 우유를 먹었는데 그것이 약간 신 맛이 났다고 말했다.

[해설]  
 (1) 주절이 과거시제이고 종속절의 사건이 주절과 같은 때에 일어난 일이므로 주절과 같이 과거시제로 쓴다.  
 (2), (3) 주절이 과거시제이고 종속절의 사건이 주절보다 더 이전에 일어난 일이므로 주절과 같이 과거완료로 쓴다.

3 [해석] 문제: 밑줄 친 말을 바르게 고쳐 쓰시오.  
 나는 학교신문 기자이다. 나는 학교신문을 위해 몇 달 전에 학생 한 명을 인터뷰했다. 나는 그에게 그가 장래에 무엇이 되고 싶으냐고 물었다. 그는 Green Peace의 일원이 되고 싶다고 했다. 그는 Green Peace가 지금 지구의 환경을 지키기 위해 매일 좋은 일을 하는 사람들의 단체라고 설명했다. 나는 그들이 지금까지 무엇을 해 왔는지 예를 들어 줄 수 있느냐고 요청했다. 그는 그들이 북극해에 유정을 개발하려는 정유회사를 막았다고 말했다.

- [해설]  
 (1) 간접화법으로 쓰인 의문문은 '의문사 + 주어 + 동사'의 어순이다. 또한 간접의문문의 인칭대명사 you는 주절의 목적어에 일치시킨다.  
 (2) 인터뷰를 받은 학생에게 무엇이 되고 싶으냐고 물었으므로 종속절의 I는 주절의 주어와 일치시키고, 주절의 시제가 과거이므로 종속절의 현재시제는 과거로 고친다.  
 (3) 현재의 상태이므로 현재시제로 쓴다.  
 (4) 동사가 asked(질문)이고 종속절이 의문사가 없는 의문문이므로 접속사 if(혹은 whether)를 쓴다.  
 (5), (6) 주절이 과거시제이고, 종속절의 사건이 주절보다 더 이전에 일어난 사건이므로 종속절의 시제를 과거완료로 쓴다.

**비법 답 중 영문법**

Workbook 정답



Level

# CHAPTER 01

## 문장의 형식

p. 02

### Point 1~2 1형식, 2형식 문장

- A** 1. happy      2. excited      3. bad  
4. tired      5. apples
- B** 1. 그 얼음은 매우 빨리 녹고 있다. (1형식)  
2. 그는 거의 매일 운동을 한다. (1형식)  
3. 여름에는 비가 많이 온다. (1형식)  
4. 가을에는 나뭇잎들이 빨간색이 된다. (2형식)
- C** 1. He lives in a small village.  
2. That sounds really great.  
3. Here are some photos from the picnic.  
4. The chocolate tastes sweet and creamy.  
5. The twins look like their grandfather.

### Point 3~4 3형식, 4형식 문장

- A** 1. reading      2. for      3. to  
4. of      5. for
- B** 1. some money to you      2. a gift for him  
3. English to me      4. a magic trick to us
- C** 1. He gave me some advice.  
2. Can I ask you a favor?  
3. I will make him a delicious dinner.  
4. Our uncle bought us pretty clothes.  
5. My grandmother sent a letter to us.

### Point 5~6 5형식 문장의 목적격 보어 I

- A** 1. to eat      2. clean      3. tired  
4. to use      5. not to      6. difficult  
7. to stay
- B** 1. clean      2. to go out  
3. to join      4. to win
- C** 1. I want you to leave here  
2. This scarf will keep you warm.  
3. Eating delicious food makes us happy.  
4. My father expects me to become a lawyer.

### Point 7~8 5형식 문장의 목적격 보어 II

- A** 1. know      2. stop  
3. to understand      4. barking  
5. do
- B** 1. play[playing]      2. enter[entering]  
3. ride[riding]      4. clean
- C** 1. I felt something touching my head.  
2. Did you hear them fight?  
3. Our teacher made us stay in the classroom.  
4. I will let you know how to use it.  
5. Our homeroom teacher always makes us laugh.

# CHAPTER 02

## to부정사

p. 06

### Point 1~3 to부정사의 명사적 용법

- A** 1. to have      2. To eat      3. to buy  
4. where      5. to eat      6. how  
7. not to take
- B** 1. It is our duty to obey  
2. It is necessary to take  
3. It is important, to strengthen your immunity  
4. how she should get  
5. which one I should choose
- C** 1. to be happy      2. when to go  
3. forgot to leave a message

### Point 4~5 to부정사의 형용사적 용법

- A** 1. to drink      2. to write with  
3. to talk with      4. to take  
5. to solve      6. to strengthen  
7. to eat

# CHAPTER 03

## 동명사

p. 10

- B** 1. 새로운 것을 시작할 적절한 때는 없다.  
 2. 사람들은 의지할 사람이 있는 것을 희망한다.  
 3. 도서관에는 수천 권의 읽을 책들이 있다.  
 4. 나는 이 과학 실험을 도와 줄 누군가를 원한다.

- C** 1. a magazine to read  
 2. to sit on  
 3. bought a necklace to give  
 4. planned to have a surprise party  
 5. have something interesting to show

### Point 6~7 to부정사의 부사적 용법

- A** 1. d      2. b      3. b      4. c  
 5. a      6. d      7. a      8. a

- B** order to study, as to study

- C** 1. lived to be  
 2. surprised to meet the president  
 3. pleased to make a presentation  
 4. kind to help others  
 5. My uncle went to Africa to take care of the sick

### Point 8~10 to부정사의 의미상의 주어, too ~ to, enough to

- A** 1. of      2. too      3. to walk  
 4. for      5. to solve      6. to reach  
 7. for      8. of

- B** 1. so busy that I can't  
 2. so shy that he couldn't  
 3. so strong that he could  
 4. so sharp that it could

- C** 1. careless of you to make  
 2. not easy for them to have  
 3. tries hard enough to receive  
 4. too nervous to sleep

### Point 1~2 동명사의 역할

- A** 1. a      2. @      3. b  
 4. c      5. c      6. a

- B** 1. overcoming      2. Listening[To listen]  
 3. Reading[To read]      4. drinking[to drink]  
 5. visiting      6. using

- C** 1. to live without doing      2. Being nice means  
 3. for holding the door      4. hanging out with  
 5. without saying anything

### Point 3~4 동명사 vs. to부정사

- A** 1. to donate      2. hanging  
 3. to do      4. giving  
 5. writing      6. to exchange  
 7. speaking      8. entering  
 9. to have

- B** 1. stopped playing      2. stopped to see  
 3. forgot buying      4. forget to buy  
 5. remember to bring

- C** 1. and I both like playing badminton  
 2. wanted to start playing the game again  
 3. loves trying new foods from different countries

### Point 5 동명사의 의미상의 주어, 동명사의 부정

- A** 1. his      2. She      3. Taehun  
 4. her team      5. his

- B** 1. you(r) enjoying      2. meeting

- C** 1. making      2. joining  
 3. practicing      4. spending  
 5. his becoming      6. my arriving

**Point 6** 자주 쓰는 동명사 표현

- A** 1. sleeping    2. fixing    3. fishing  
4. running    5. to seeing    6. riding  
7. taking    8. playing
- B** 1. goes swimming  
2. What about entering  
3. feel like going  
4. spend a lot of time watching  
5. looking forward to joining  
6. waste my precious time watching  
7. used to getting up early

**Point 4~5** 5형식의 목적격 보어로 쓰인 분사, 현재분사 vs. 동명사

- A** 1. dancing    2. waiting  
3. fixed    4. permed
- B** 1. 동명사    2. 동명사    3. 현재분사  
4. 현재분사    5. 동명사
- C** 1. We heard someone singing beautifully.  
2. She had her room cleaned.  
3. I saw his body trembling.  
4. We found the class boring.

## CHAPTER 04

### 분사

p. 14

**Point 1~2** 현재분사 vs. 과거분사

- A** 1. boiled    2. painted  
3. shocking    4. used
- B** 1. written    2. talking  
3. fallen    4. Baking
- C** 1. sitting outside is my friend, John.  
2. Nobody was injured in the accident.  
3. There are many international students learning Korean.  
4. This is the house built 30 years ago.

**Point 6~8** 분사구문

- A** 1. Staying in London  
2. Feeling lonely  
3. (Being) in the same class  
4. Starting exercising
- B** 1. Since we were caught in a traffic jam  
2. After she arrived home  
3. When I ate at his restaurant  
4. Though I don't know him well
- C** 1. Leaving early  
2. Finishing my homework  
3. listening to music  
4. Having too much work

**Point 3** 감정을 나타내는 분사

- A** 1. surprised    2. moving  
3. excited    4. boring  
5. shocking    6. disappointed
- B** 1. satisfied    2. disappointed  
3. confused    4. interested  
5. depressed
- C** 1. tiring    2. amazing  
3. satisfied    4. disappointed  
5. interesting

## CHAPTER 05

### 대명사

p. 18

**Point 1~2** 부정대명사 one / one ~, the other ... / one, another, the other ...

- A** 1. it    2. ones    3. the other  
4. one    5. another
- B** 1. ones    2. one    3. one  
4. ones    5. One, the other  
6. One, another, the other  
7. One, another, the other



- C** 1. ones      2. one      3. One, the other  
4. One, another, the other

**Point 3~4** some ~, others ... / some, the others  
... / each, every, all, both

- A** 1. are      2. has      3. were  
4. has      5. others      6. One
- B** 1. All      2. Both  
3. Every      4. Each  
5. Some, others      6. One, the other
- C** 1. Some are sweet and others are salty.  
2. Every student in my school passed the test.  
3. Each of us is from different country.

**Point 5** 재귀대명사 I

- A** 1. herself      2. himself      3. ourselves  
4. myself      5. yourself      6. herself
- B** 1. himself      2. ourselves      3. himself  
4. myself      5. yourself
- C** 1. herself to us  
2. proud of himself  
3. turned on itself  
4. The puppy barks at itself  
5. Make yourself, help yourself to

**Point 6** 재귀대명사 II

- A** 1. yourself      2. herself      3. herself  
4. myself      5. themselves
- B** 1. 편히 있어라.  
2. 문이 저절로 열려서 우리는 겁에 질렸다.  
3. 그들은 그들 스스로 자원봉사를 하기로 했다.  
4. 그들은 집들이에서 즐겁게 보냈다.
- C** 1. worthwhile in itself  
2. ourselves at the amusement park  
3. the Christmas tree by myself

# CHAPTER 06

시제

p. 22

**Point 1~2** 현재, 과거, 미래

- A** 1. walks      2. didn't      3. does  
4. went      5. went      6. rains  
7. are
- B** 1. arrived      2. saw      3. leaves  
4. helps      5. will send      6. has
- C** 1. broke      2. sets      3. felt  
4. gets up      5. can cause  
6. wear, go      7. believe, avoid

**Point 3~4** 진행형 / 진행형으로 쓸 수 없는 동사들

- A** 1. was      2. is      3. has  
4. is having      5. were      6. was
- B** 1. am thinking      2. think      3. was  
4. was      5. like
- C** 1. looks      2. was practicing  
3. teaches      4. am looking for

**Point 5~6** 현재완료

- A** 1. have used      2. hasn't read  
3. has lived      4. has already seen  
5. has been      6. has been
- B** 1. have played      2. has studied  
3. has lost      4. has been  
5. has just finished
- C** 1. has gone  
2. have volunteered  
3. hasn't bought  
4. has (just) arrived  
5. has been

**Point 7~8** 현재완료 vs. 과거 / 현재완료의 부정문과 의문문

- A** 1. didn't see                      2. lived  
3. did you lose                      4. Have you raised  
5. were you                          6. went  
7. has played
- B** 1. went to  
2. hasn't[has not] washed  
3. Has                                  4. arrived  
5. didn't see                          6. have gone  
7. have known
- C** 1. have you been  
2. haven't finished  
3. Have you been to  
4. have you done  
5. have imagined  
6. has decreased

- B** 1. is going to visit his brother in New York next year.  
2. is it going to cost?  
3. would like to reserve a room with the ocean view.
- C** 1. I would like to marry him.  
2. Would you mind opening the door?  
3. We are going to go and get them.

**Point 4~5** must, have to, should, had better

- A** 1. should  
2. should not  
3. had better  
4. had better not  
5. should
- B** 1. should help  
2. must be  
3. have to obey  
4. must like
- C** 1. She had to do her best.  
2. We will have to complete the work next week.  
3. You don't have to give us some ideas.  
4. You should not touch anything here.

# CHAPTER 07

## 조동사

p. 26

**Point 1~2** can, be able to, may

- A** 1. May                                  2. cannot  
3. might                                4. May
- B** 1. was able to  
2. wasn't able to  
3. Is she able to walk  
4. were not able to
- C** 1. may                                  2. could  
3. Can                                  4. Could[Can]

**Point 3** will, be going to, would like to

- A** 1. will not                              2. are going to  
3. Would                                4. would like to  
5. Would

**Point 6** used to, would

- A** 1. 나는 밖에서 노는 것을 좋아하곤 했다.  
2. 그녀는 많은 흥미로운 이야기를 해주곤 했다.  
3. 여기에 작은 정원이 있었다. (지금은 없다.)  
4. 우리는 할아버지의 댁을 방문해서 그들을 돕곤 했다.
- B** 1. used to study  
2. used to have  
3. used to go
- C** 1. He would play  
2. We would talk on the phone  
3. She used to be very cute.  
4. My grandma used to give me some chocolates.

# CHAPTER 08

## 비교 표현

p. 30

### Point 1~2 비교급, 최상급 만드는 법

- A**
1. 큰, bigger - biggest
  2. 느린, slower - slowest
  3. 더러운, dirtier - dirtiest
  4. 적은, less - least
  5. 바쁜, busier - busiest
  6. farther - farthest
  7. 비싼, more expensive - most expensive
  8. later - latest
  9. 강한, stronger - strongest
  10. 신나는, more exciting - most exciting
- B**
1. bigger
  2. harder
  3. best
  4. hottest
  5. most beautiful
  6. cheaper
  7. much
- C**
1. better than Joe
  2. the oldest
  3. the most popular girl
  4. the most paintings
  5. more careful than

### Point 3~4 원급 또는 비교급을 이용한 비교

- A**
1. hard
  2. cold
  3. much
  4. busy
  5. more
- B**
1. less
  2. as high as
  3. more
  4. much(far, even, still, far, a lot)
  5. as old as
- C**
1. not as expensive as that bed
  2. much sweeter than a candy
  3. as hard as he could
  4. as hard as
  5. much more expensive

### Point 5~6 최상급을 이용한 비교, 비교 구문을 이용한 표현 I

- A**
1. most
  2. taller
  3. the cleanest
  4. the higher
  5. the most beautiful
  6. happiest people
- B**
1. getting faster and faster
  2. older and older
  3. some of the newest sneakers
  4. the most dangerous animals
  5. one of the best teachers
- C**
1. More and more
  2. the biggest
  3. The earlier, the more diligent
  4. one of the most famous
  5. the most entertaining, ever

### Point 7~8 비교 구문을 이용한 표현 II, 최상급을 나타내는 표현

- A**
1. happier
  2. better
  3. bigger
  4. more
- B**
1. twice cheaper
  2. ten times more difficult
  3. three times more expensive
  4. four times larger
- C**
1. → No other, as hot as  
→ No other, hotter than  
→ hotter, any other month  
→ hotter, all the other months
  2. → No other, as important as  
→ No other, more important than  
→ more important, any other thing  
→ more important, all the other things

# CHAPTER 09

## 접속사

p. 34

**Point 1~3** 등위접속사, 상관접속사, 시간의 종속접속사

- A** 1. and 2. when  
3. or 4. but  
5. well 6. or  
7. so 8. Neither
- B** 1. not only, but (also) 2. Both, and  
3. Either, or 4. neither, nor  
5. when
- C** 1. She bought a pencil as well as a notebook  
2. I fell asleep as I was reading a book  
3. You should not talk on the phone while you drive

**Point 4~6** 시간, 이유, 결과의 종속접속사

- A** 1. after 2. because  
3. before 4. until  
5. after 6. until  
7. because
- B** 1. too, to 2. enough to  
3. so, that 4. enough to  
5. so, that, can't
- C** 1. he is my friend, I am happy  
2. I am busy, I can't take care of my sister  
3. is so cold that I can't swim in the sea

**Point 7~9** 조건, 양보의 종속접속사 / 「명령문, and/or ....」 구문

- A** 1. Although 2. or  
3. and 4. unless  
5. if 6. unless  
7. though
- B** 1. Though[Although] 2. and  
3. and 4. unless  
5 or

- C** 1. If you don't study hard, you will fail the test.  
2. The boy is young, but he does all the housework.  
3. Let's not go to a singing room if you don't have time.

**Point 10~12** 명사절의 종속접속사 that / 간접의문문

- B** 1. 목적어 2. 보어 3. 주어  
4. 목적어 5. 주어
- B** 1. is true that he studies very well.  
2. is certain that he is coming to the party.  
3. is obvious that she will be the champion.
- C** 1. where the subway station is  
2. that Europe is very beautiful  
3. that the number 7 is a lucky number
- D** 1. I wonder if[whether] you can come to my house.  
2. Do you know what his name is?  
3. She is not sure if[whether] he is a good cook.  
4. What do you think his hobby is?

# CHAPTER 10

## 관계사

p. 38

**Point 1~2** 관계대명사의 역할과 종류, 관계대명사 who, whose, whom

- A** 1. The bag (which you are holding now)  
2. The man (whom that woman is talking to)  
3. A robot (which Japanese scientists are developing)  
4. the girl (whom I just helped move the chair)  
5. children (who are working hard to help others)

- B** 1. who 2. whose  
3. who(m) 4. who
- C** 1. X 2. O  
3. X 4. O
- D** 1. 진수가 작년에 학생회장이었던 학생이다. (관계대명사)  
2. 누가 창문을 깬는지 아무도 모른다. (의문사)  
3. 우리는 방금 화장실에 들어간 소년을 기다리고 있다. (관계대명사)

**Point 3~5** 관계대명사 which와 that

- A** 1. which, that 2. that  
3. that 4. which  
5. that 6. that  
7. which, that
- B** 1. X 2. X 3. X 4. O  
5. X 6. O 7. O
- C** 1. that move, 관계대명사  
2. that saved you is, 관계대명사  
3. that, is, 접속사  
4. that you see, 관계대명사  
5. that I should finish, 접속사

**Point 6~7** 관계대명사절의 구조, 관계대명사 what

- A** 1. which, 주어 2. who, 목적어  
3. which, 목적어 4. which, 목적어
- B** 1. ③ 2. ③ 3. ③  
4. ④ 5. ③
- C** 1. what 2. O 3. that(which)  
4. what 5. O 6. what
- D** 1. 너는 여행 중에 산 것을 아직도 가지고 있니?  
(관계대명사)  
2. 그들은 경찰관이 나에게 무엇을 물어 보았는지 알기를  
원했다. (의문사)  
3. 이것이 하루 종일 내가 찾았던 것이다. (관계대명사)  
4. 나는 그에게 그가 가장 좋아하는 과목이 무엇인지 물어  
보겠다. (의문사)

**Point 8~10** 관계대명사의 생략, 관계부사

- A** 1. which 2. who are 3. that was  
4. which is 5. X 6. that
- B** 1. which[that], in which, where  
2. which[that], on which, when  
3. which[that], in which, how
- C** 1. that Jiho is interested in  
2. whom we met  
3. which we will clean  
4. that Ann is listening to

# CHAPTER 11

## 수동태

p. 42

**Point 1~2** 수동태의 쓰임, 수동태의 시제, 조동사가 있는 경우의 수동태

- A** 1. was sung 2. prepared  
3. was based 4. is made  
5. did 6. were planted
- B** 1. Paul can be fired.  
2. The promise can be broken by them.  
3. The dinner will be cooked by a famous chef.  
4. The bags were scanned by X-ray.  
5. The plan may be changed.
- C** 1. were baked 2. was made  
3. will be played 4. should be obeyed

**Point 3** 수동태의 부정문, 의문문

- A** 1. was 2. Were 3. was  
4. will be 5. Is
- B** 1. are imported 2. be broadcast  
3. not be destroyed 4. was not cooked  
5. Is she respected

- C**
1. My laptop was not broken by my brother.
  2. The plant will not be built in that area.
  3. Is English taught by Mr. White?
  4. Was the first copy of the book published in the US?
  5. The room wasn't cleaned by Mina.

**Point 4** 4형식, 5형식 문장의 수동태

- A**
1. were told
  2. were taught to help
  3. was made to leave
  4. is expected to attend
  5. was seen to enter
  6. was elected president by people
- B**
1. was seen to cry.
  2. was allowed to join the club by them.
  3. was advised to exercise regularly by the doctor.
  4. was taught English by me.  
was taught to my brother by me.
  5. will be given a great advice by Jenny.  
will be given to you by Jenny.

**Point 5~6** 구동사의 수동태, by 이외의 전치사를 사용하는 수동태

- A**
- |                        |                |
|------------------------|----------------|
| 1. taken care of by    | 2. is known to |
| 3. wasn't prepared for | 4. be made of  |
| 5. was surprised at    |                |
- B**
- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. is known for | 2. is filled with |
| 3. be put off   | 4. be turned down |
- C**
1. were brought up by their aunt.
  2. was often made fun of by his friends.
  3. were pleased with his card.
  4. were scared of darkness when we got there.
  5. His proposal was turned down by us again.

# CHAPTER 12

## 가정법

p. 46

**Point 1** 가정법 과거

- A**
- |          |             |         |
|----------|-------------|---------|
| 1. were  | 2. doesn't  | 3. were |
| 4. could | 5. wouldn't |         |
- B**
- |          |          |         |
|----------|----------|---------|
| 1. were  | 2. won   | 3. were |
| 4. found | 5. could |         |
- C**
1. is, can't
  2. don't exercise, aren't
  3. doesn't take, can't
- D**
1. saw
  2. heard
  3. were, wouldn't miss
  4. allowed, could have

**Point 2** 가정법 과거완료

- A**
- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. hadn't invented | 2. had known    |
| 3. had had         | 4. have avoided |
| 5. have been lost  |                 |
- B**
- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| 1. could have enjoyed | 2. had seen      |
| 3. would have liked   | 4. had picked up |
| 5. had had            |                  |
- C**
1. didn't come, couldn't give
  2. wore, could see
  3. hadn't seen, wouldn't have believed
  4. hadn't gone, could have played
- D**
- |                            |             |
|----------------------------|-------------|
| 1. had been                | 2. had been |
| 3. would have been         |             |
| 4. would have answered him |             |

**Point 3~4** I wish + 가정법

- A**
- |          |                 |
|----------|-----------------|
| 1. could | 2. had learned  |
| 3. had   | 4. hadn't eaten |
| 5. were  |                 |

- B** 1. can't sing                      2. didn't leave  
3. didn't study                      4. had believed  
5. hadn't missed
- C** 1. I had known                      2. I had a lot of friends  
3. wish I had listened to              4. I had asked  
5. my mom were not strict  
6. it were not raining

**Point 5-6** as if + 가정법

- A** 1. were                              2. knew  
3. hadn't done                      4. hadn't rained  
5. hadn't been
- B** 1. isn't                                2. wasn't  
3. didn't read                      4. isn't eating  
5. hadn't heard
- C** 1. she had known me before  
2. he didn't know the fact  
3. will be going to the space  
4. she had become a successful designer  
5. hadn't eaten  
6. he were a hero

**Point 3** 평서문의 화법 전환

- A** 1. that                                2. told  
3. would                              4. had seen  
5. the following day
- B** 1. your → my                      2. ago → before  
3. I → he                              4. called → had called  
5. tonight → that night
- C** 1. was                                 2. is  
3. had changed                      4. had finished  
5. had gone                          6. had practiced

**Point 4-5** 의문문의 화법 전환

- A** 1. if                                    2. which                      3. if  
4. what                                5. she had found
- B** 1. I had studied  
2. if[whether] she knew  
3. if[whether] there were  
4. if[whether] she had seen  
5. why he wanted  
6. who was coming
- C** 1. if he had                          2. why he had come  
3. when I had visited              4. how she could get

# CHAPTER 13

## 일치와 화법

p. 50

**Point 1~2** 시제 일치 vs. 시제 일치의 예외

- A** 1. had had                      2. would                      3. is  
4. then                          5. is                              6. discovered
- B** 1. would make                      2. tried  
3. were                              4. hadn't gone  
5. was, could study then
- C** 1. had                                2. broke                      3. had lost  
4. has                                5. was

**Point 6** 명령문의 화법 전환

- A** 1. advised                          2. not to be  
3. to come                          4. to finish
- B** 1. to tell him                      2. to answer  
3. to turn                            4. not to eat  
5. to help myself  
6. to focus on my teacher
- C** 1. said to him                      2. Exercise  
3. Watch out                      4. Take care of your  
5. Do your homework by tomorrow

