

More School Subject Reading Teachers' Manual

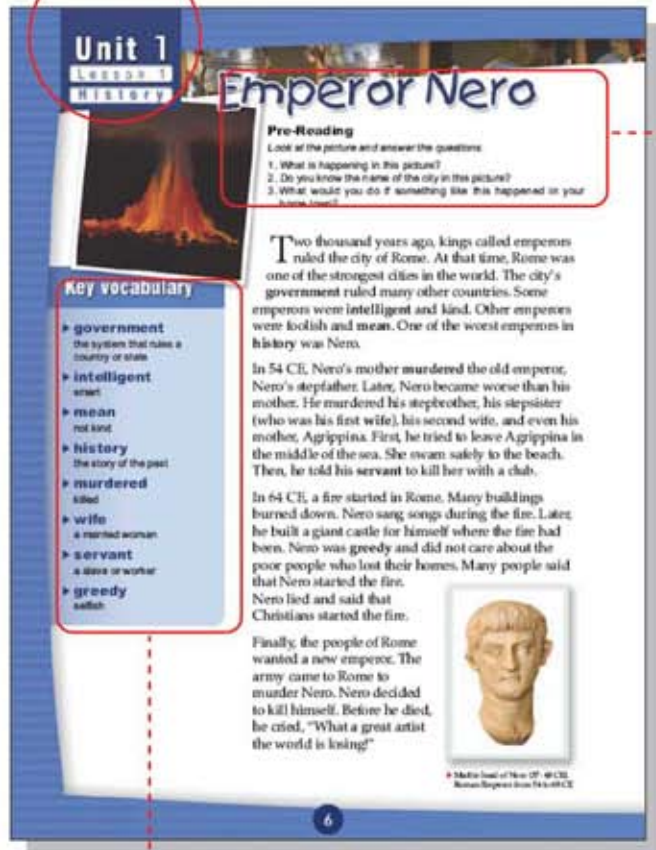


Content List

I. Unit Structure	2
II. Homework Suggestion	7
III. Lesson Flow Suggestion	8
IV. Visualize the Passage Manual	
- Book 1	<i>9~18</i>
- Book 2	<i>19~28</i>
- Book 3	<i>29~38</i>

I. Unit Structure

1. The 1st Page



Unit-Lesson-Subject

• Introduction

각 unit와 Lesson의 일련 번호, 그리고 본문에서 학습하는 과목이 명시되어 있습니다. 모든 Unit가 하나의 Topic하에 Lesson 1은 역사, 사회, 과학 등 다양한 과목이 망라되어 있고, Lesson 2는 문학으로 통일 되어 있습니다.

Title & Pre-Reading

• Introduction

각 Unit의 첫 페이지에는 본문의 주제를 보여주는 제목과 본문의 내용을 함축하는 Visual image가 있습니다. 수업의 Pre-Reading 활동으로 우측의 질문과 함께 활용하십시오.

• Teaching Tips

- ① 제목과 사진을 보게 합니다. 학생들의 Background knowledge를 충분히 끌어 낼 수 있도록 Pre-Reading Questions을 질문합니다.
 - ② 선생님은 본문의 내용을 미리 숙지 하고, 본문에 나오는 인물, 장소, 역사적 사실 등을 소개해 학생들의 흥미 유발을 도와 줍니다.
- 예) 기독교의 박해와 퀘바디스

Key Vocabulary

해당 Unit의 필수 어휘의 의미를 숙지하게 제시해 줍니다. 의미를 context안에서 확인하도록 제시된 단어들은 해당 지문에 굵은 글씨로 표시되어 있습니다.

• Teaching Tips

- ① Vocabulary에 나온 단어들은 반드시 발음을 소리 내어 읽도록 유도합니다.
- ② 영어 의미 이외에 Synonym과 Antonym을 추가로 써오는 숙제를 주어, 단어 학습을 확장시켜 줍니다.
- ③ 해당 단어가 포함된 예문을 만들어 오는 숙제를 줍니다.
- ④ 함께 단어의 뜻을 정리하고 Vocabulary 문제를 풀게 합니다. Test Bank의 문제도 활용하십시오.
- ⑤ 해당 단어 이외에 본문에서 새로운 어휘를 만났을 경우, 반드시 형광 펜으로 표시하고, 그 단어와 의미를 Key Vocabulary 박스 아래에 적도록 합니다.

Unit 1
LESSON 1
HISTORY

Emperor Nero



Pre-Reading
Look at the picture and answer the questions.
1. What is happening in this picture?
2. Do you know the name of the city in this picture?
3. What would you do if something like this happened in your home town?

Two thousand years ago, kings called emperors ruled the city of Rome. At that time, Rome was one of the strongest cities in the world. The city's government ruled many other countries. Some emperors were intelligent and kind. Other emperors were foolish and mean. One of the worst emperors in history was Nero.

In 54 CE, Nero's mother murdered the old emperor, Nero's stepfather. Later, Nero became worse than his mother. He murdered his stepbrother, his stepister (who was his first wife), his second wife, and even his mother, Agrippina. First, he tried to leave Agrippina in the middle of the sea. She swam safely to the beach. Then, he told his servant to kill her with a club.

In 64 CE, a fire started in Rome. Many buildings burned down. Nero sang songs during the fire. Later, he built a giant castle for himself where the fire had been. Nero was greedy and did not care about the poor people who lost their homes. Many people said that Nero started the fire. Nero lied and said that Christians started the fire.

Finally, the people of Rome wanted a new emperor. The army came to Rome to murder Nero. Nero decided to kill himself. Before he died, he cried, "What a great artist the world is losing!"



6

Key vocabulary

- government: the system that rules a country or state
- intelligent: smart
- mean: not kind
- history: the story of the past
- murdered: killed
- wife: a married woman
- servant: a slave or worker
- greedy: selfish

Passage for Lesson 1

• Introduction

Lesson 1의 본문은 사실에 근거한 정보성의 Non-fiction article입니다. 역사적 사실과 과학적 지식, 사회적 이슈 등 학생들이 지식으로 습득해야 하는 많은 Factual Information을 담고 있어, 언어적인 학습과 배경지식 함양을 모두 성취 할 수 있도록 구성하였습니다.

• Teaching Tips

① 학생들이 예습 (숙제) 로 본문을 숙독하고 뒷 page의 문제를 풀어 오게 합니다. Timed Reading 훈련을 통해 빠르고 정확하게 읽는 습관을 길러 줍니다.

② 본문 각 문단의 Main Idea에 Highlight를 해오는 숙제를 주어, 긴 지문의 내용을 정리 할 수 있도록 합니다. Highlight된 문장을 토대로 Summary를 만들어 오게 합니다.

[II. Homework Suggestion 참조]

③ Structure상으로 복잡한 문장은 다같이 소리 내어 읽게 한 뒤, 차근 차근 분석해 줍니다. 문장을 Whiteboard에 적거나, OHP로 띄워 놓은 뒤에 분석을 해주면 학생의 이해도를 높일 수 있습니다.

④ 본문의 이해를 돕기 위해, 제시된 사진과 읽은 내용을 Link 시켜 주면, 학습의 효과를 높일 수 있습니다.

Unit 1
LESSON 2
LITERATURE

Lost in Rome



Pre-Reading
Look at the picture and answer the questions.
1. Where in the world is this building?
2. Do you know the name of this building?
3. What do you think people do in this building?

Today was really memorable. Our tour group woke up at 7:00 a.m. At breakfast, Mom and Dad were exhausted. I was excited, though. We were going to visit the Colosseum. Two thousand years ago, gladiators fought each other to the death there. Can you imagine people murdering each other for entertainment?

The Colosseum was full of other tour groups when we got there. I thought it was much too hot and noisy. Our tour leader, Julia, carried a big purple umbrella, so we could find her in the crowd.

Near the entrance to the Colosseum, there was a man selling gelato—that's the Italian word for ice cream. I ran to buy myself a cone. When I turned around, I didn't see Mom and Dad. Far away, though, I saw a purple umbrella. But, when I ran to the umbrella, I saw that a different tour leader was carrying it!

I felt like a scared little girl. Then, I remembered that I had a card with the hotel's name on it. I used my money to get a taxi back to the hotel. The man who works in the front of the hotel called Julia for me. Julia told my parents where I was. They were really relieved! Mom cried when she saw me.



10

Key vocabulary

- memorable: hard to forget
- tour group: a group of people visiting a place together
- exhausted: tired
- gladiators: Roman warriors who fought to the death
- entertainment: fun and amusement
- crowd: a large group of people
- cone: something that you can eat ice cream out of
- relieved: free from pain or worry

Passage for Lesson 2

• Introduction

Lesson 2의 본문은 앞서 읽은 Lesson 1과 같은 Topic을 갖고 있지만, 그 장르를 Fiction으로 구성 했습니다. Fiction읽기를 통해 Topic에 대한 흥미를 높이고, 친근하고 일상적인 이야기를 통해 Personalization을 돕기 위해 구성 되었습니다.

• Teaching Tips

① 읽기의 목적이 Non-fiction과는 다른 장르이므로, 등장인물, 배경, 사건, 결말 등의 흐름을 파악하면서 읽도록 유도하여 주십시오.

② 숙제, 예습, 수업 구성은 Lesson 1과 같은 방식으로 진행 하십시오.

2. The 2nd Page

Content Area: History Article

Learning Vocabulary

Fill in the blanks with the key vocabulary words.

- The _____ emperor cared only about himself.
- Nero _____ many members of his own family.
- Nero was not _____, nor was he a kind emperor.
- Nero was one of the worst emperors in _____.
- Nero told his _____ to kill Agrippina with a club.
- Rome's _____ ruled many other countries thousands of years ago.
- Nero killed both his first _____ and his second one.
- Some emperors were kind to their people, but Nero was _____.

greedy government intelligent servant murdered history wife mean

Understanding the Passage

A. What would be the best title for the passage?

- The Castle of Rome
- The Worst Emperor
- Why Nero Murdered People
- The Government of Rome

B. Choose the main idea of each paragraph. One choice will NOT be used.

- The 1st paragraph
 - a. Nero ended his own life because the army was coming to kill him.
 - b. Nero was one of the worst emperors in history.
- The 2nd paragraph
 - c. Nero put many members of his own family to death.
- The 3rd paragraph
 - d. A fire destroyed a large part of Rome and Nero built a castle for himself.
- The 4th paragraph
 - e. Nero was remembered by some people for his artistic talent.

7

Content Area-Genre

• Introduction

본문에서 다뤘던 글의 장르가 소개되어 있습니다. 글의 장르에 따라 Reading Skill의 초점을 다르게 지도해 주세요.

Learning Vocabulary

• Introduction

학생들이 앞에서 학습한 새로운 단어를 정확히 이해하고 있는지 여부를 확인하는 단계입니다. Cloze exercise, Crossword Puzzle, Matching 등 다양한 형태의 Activity를 통하여 단어를 문장의 Context 속에서 이해하고 사용할 수 있도록 구성하였습니다.

• Teaching Tips

- ① 첫 번째 Page의 Key Vocabulary의 뜻을 다시 한번 정리해 봅니다.
- ② 앞서 학습한 단어의 영어 의미, Synonym, Antonym 등을 다시 한번 소리 내어 읽어 봅니다.
- ③ 학생들 각자 문제를 풀어봅니다.

Understanding the Passage

• Introduction

Reading Skill에서 가장 중요한 Main Idea를 파악하는 훈련을 할 수 있습니다. 본문에 적합한 제목을 고르는 훈련, 각 문단의 Main Idea를 고르는 훈련으로 구성되어 있습니다.

• Teaching Tips

- ① 학생들이 예습 (숙제) 으로 각 문단의 Main Idea에 Highlight를 해오는 숙제를 주면서, A와 B 두 개의 Activity도 풀어 오게 합니다. **[II. Homework Suggestion 참조]**
- ② 본문 상단에 있는 제목과 Activity A의 정답에 해당되는 제목을 비교해 줍니다.
- ③ 본문에 Highlight된 Main Idea와 Activity B의 예문이 어떻게 다른지 비교해 주며, 답을 맞춰 줍니다.

3. The 3rd Page

Unit 1, Lesson 1

Understanding Details

Choose the best answer.

- Thousands of years ago, _____ called emperors ruled the city of Rome.
a. soldiers b. governments c. kings d. presidents
- Nero tried to leave his mother in the middle of the sea; however, _____.
a. she was drowned b. she did not die
c. she was killed d. Nero regretted it
- Which of the following did Nero NOT do?
a. He killed his first wife.
b. He built a giant palace for himself.
c. He murdered his friends.
d. He sang while Rome burned.
- What can you guess from Nero's final words?
a. He did not see himself as a bad ruler.
b. He felt sorry for his crimes.
c. He admitted to having burned part of Rome.
d. He felt guilty for destroying art.

Write in Your Own Words

Answer the following questions in 1 or 2 sentences.

- At first, how did Nero try to murder his mother?

- Whom did Nero blame for burning Rome?

- Why do you think Nero killed himself?



Comprehension

• Introduction

Comprehension에는 지문에 대한 학생들의 이해도를 향상시키기 위한 문제들이 출제되어 있습니다. Understanding Details에서는 Multiple-Choice(객관식) 형식의 문제들이, Write in Your Own Words에서는 Full Sentence 쓰기 형식의 문제가 있습니다. 문제의 유형은 다음과 같습니다.

▷ 첫 번째 유형:

Understanding Details 1번~3번에 해당하는 문제로 본문의 정보를 Scanning하여 세부적 정보를 찾는 문제입니다.

▷ 두 번째 유형:

Understanding Details 4번에 해당하는 문제는 Making Inference를 하는 유형입니다. 이 유형의 문제들은 각 문단 간의 관계나 정보들간의 관계를 파악하고 추론하여 답을 찾는 문제들로 구성되어 있습니다.

▷ 세 번째 유형:

Write in Your Own Words에 해당하는 주관식 문제로, 본문의 정보를 Scanning하여, 하나의 문장으로 답변하는 훈련을 하는 문제입니다.

• Teaching Tips

- ① 학생들은 예습을 통해 문제를 풀어 오도록 합니다.
- ② 선생님은 정답을 확인하기 위해, 문제와 본문을 오고 가면서 해당 정보를 찾아 줍니다.
- ③ 세부 정보 찾기나 추론 문제는 보기의 내용 중에 답이 되는 이유와 답이 될 수 없는 이유를 들어 꼼꼼하게 설명해 주는 게 좋습니다.
- ④ 주관식 문제는 미리 풀어 오게 시키시되, 질문을 소리 내어 대답 하도록 하여, Full Sentence로 이야기 하는 연습을 시켜 주십시오.
- ⑤ 문제를 모두 풀 뒤에는 본문의 내용을 한번 더 환기시키는 질문을 하여, 학생들이 자신감을 가지고 대답할 수 있게 연습시키는 것도 효과적입니다.

- (예) * What is the story about?
* Who are there in this story?
* Where does the event happen?

4. The 4th Page

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas with supporting details. Choose the details from the box that support the following five main ideas.

Main Ideas	Supporting Details
Nero murdered many members of his own family.	1.
Nero blamed others for a major fire in Rome.	2.
Even when he died, he did not understand that he was a bad emperor.	3.
Nero's city of Rome was one of the most powerful cities in history.	4.
Nero was a greedy ruler.	5.

a. The emperor told his servant to kill his mother.
 b. Nero said, "What a great artist the world is losing!"
 c. The emperor did not like Christian people.
 d. Nero built a giant castle for himself after a large fire.
 e. The Roman government ruled many other countries.

Summarize the Passage

Complete the summary by filling in the blanks.

Two thousand years ago, 1. _____ ruled the city of 2. _____. One of the 3. _____ Roman rulers was Nero. He murdered many members of his own 4. _____. He even put his own 5. _____ to death. In 64 CE, a 6. _____ burned a part of Rome. Nero built a 7. _____ for himself and said that Christians had 8. _____ the disaster. Finally, he killed himself. His last words were, "What a great artist the world is losing!"

family emperors castle worst started fire mother Rome

Visualize the Passage

• Introduction

다양한 장르의 글을 읽을 때에는 그 장르에 따라 향상시킬 수 있는 Reading Skill을 달리 할 필요가 있습니다. Visualize the Passage에서는 다양한 형태의 Graphic Organizer로 본문에 적합한 Reading Skill 학습을 제안합니다.

Graphic Organizer를 채우면서, 문장 수준을 넘어 전체 지문의 구조를 파악하는 훈련을 할 수 있으며, 본문에서 읽은 내용이 또 한번의 Thinking Process를 거치면서, 정보를 구조적으로 이해하고 정리하는 Thinking Skill을 개발하게 됩니다.

MSSR에서 제안 하는 Reading Skill은 아래와 같습니다.

- Main Idea & Details
- Classifying
- Story Mapping
- Sequencing
- Cause & Effect
- Compare & Contrast
- Summarizing
- Predicting

• Teaching Tips

각 Unit 별 Visualize The Passage의 Tip은 [IV, Visualize the Passage Manual]에서 참고하십시오.

Summarize the Passage

• Introduction

Unit의 마지막 단계로서 학습한 지문을 요약하는 훈련입니다. 본문에 학습한 정보를 Visualize the Passage에서 Visual적인 도구를 통해 구조적으로 정리하고 이해했다면, Summarize the Passage에서는 본문의 정보를 Text의 형태로 재 구성해보는 고난위도의 Reading + Writing 학습입니다.

간단한 형식이지만, 본문의 전체적인 구조를 정확히 이해하고 본문에서 핵심이 되는 단어 및 표현을 파악하고 있어야, Summary를 완성할 수 있습니다.

• Teaching Tips

- ① 지문의 중요한 단어 및 표현, 문장들을 복습해 봅니다.
- ② Summary 빈칸을 채우는 문제를 풀게 합니다.
- ③ 숙제로 해 온 Summary와 제시된 Summary를 비교해 보고, 자신의 Summary를 보완해 봅니다.

▷ Summary Writing

- i. 본문의 각 문단에 Highlight한 Main Idea 문장 들을 적절한 접속사로 연결하여, 하나의 문단으로 만듭니다.
- ii. 만들어진 문단의 중요한 단어와 표현을 본문과는 다른 것으로 Paraphrase합니다.
- iii. 필요에 따라 문장을 덧붙이기도 하고 삭제하기도 하여 자신만의 Summary를 완성합니다.

II. Homework Suggestion

예습을 위한 숙제 (Before Lesson)

- ① 본문 Timed reading 하기
- ② Understanding the Passage, Understanding Details 풀어오기
- ③ 각 문단 별로 Main Idea에 Highlight 하기 / 이해가 어려운 문장은 다른 색 Highlight 하기
- ④ Highlight 한 내용을 중심으로 본문을 한글로 요약해 포스트 잇 붙여오기

Unit 3
Reading Comprehension
the telephone?

Pre-reading
Read at the speed you can understand the passage.
1. Do you know what a telephone is?
2. How did the inventor of the telephone manage to make it work?
3. Do you think the number of the telephone was good for you?

Key Vocabulary
a. invent
b. make
c. create
d. discover
e. find
f. develop
g. improve
h. build
i. design
j. create
k. make
l. invent
m. discover
n. create
o. improve
p. build
q. design

Learning Vocabulary
Fill in the blanks with the key vocabulary words.
1. Mr. Gray's invention was less _____ than Mr. Bell's machine.
2. Some people think that Mr. Gray _____ the idea for the telephone.
3. Mr. Bell used his telephone to call his _____.
4. The US government can give a _____ to an invention.
5. It is believed that Mr. Bell _____ the telephone.

Understanding the Passage
What would be the best title for the passage?
A. Watson and Mr. Gray
B. The Invention of the Telephone
C. Telephone in the 21st Century
D. Mission of the US Patent Office

Choose the main idea of each paragraph. One choice will NOT be used.
Paragraph 1: A. Alexander Graham Bell worked at an American embassy.
Paragraph 2: B. Some people think that Mr. Elisha Gray really invented the telephone.
Paragraph 3: C. The US Patent Office was probably right to recognize Alexander Graham Bell as the telephone's inventor.
Paragraph 4: D. Most people think that Alexander Graham Bell invented the telephone.

Understanding Details
Choose the best answer.
1. On March 10, 1876, Mr. Bell _____ a telephone for the first time.
a. paid
b. got
c. invented
d. used

2. The author believes that the US Patent Office made the right decision to give Mr. Bell the patent because _____
a. Mr. Gray was really English today
b. the US Patent Office does not make mistakes
c. his telephone was more advanced
d. he kept his invention a secret

3. Which of the following is NOT true about Elisha Gray?
a. He died during the 1850s.
b. He asked to get a patent a day earlier than Alexander Graham Bell.
c. He was an inventor.
d. Some people think he was the real inventor of the telephone.

4. What can you guess about the US Patent Office?
a. It does not give free patents for the same invention.
b. It does not issue patents for the telephone.
c. It helps inventors to sell their inventions.
d. It was popular with most inventors.

Write in Your Own Words
Answer the following questions in 1 or 2 sentences.
1. What did Mr. Bell say to his assistant during the first telephone call?
2. Who was Elisha Gray?
3. What is the author's opinion of Alexander Graham Bell?

Visualize the Passage: Main Ideas & Details
Match the main ideas with the correct supporting details.

Main Idea	Supporting Details
Alexander Graham Bell invented a machine to call another person.	1.
Alexander Graham Bell may not really be the true inventor of the telephone.	2.
Inventors can not get patents.	3.
Many people think Alexander Graham Bell is the true inventor of the telephone.	4.

In 1875, Mr. Bell used the machine to call his assistant, Mr. Watson.
 Mr. Bell's telephone was the most advanced of its time.
 Mr. Gray also invented a machine that sent voices from place to place.
 The US Patent Office gives patents to inventors.

Summarize the Passage
Complete the Summary by filling in the blanks.
Many people think that Alexander Graham Bell is the _____ of the telephone. He made the first telephone call in _____ 1876. However, _____ people think Elisha Gray invented the _____. This is because Mr. Gray came up with the idea for a telephone, too. His telephone, however, was English because Mr. Bell's telephone was made in _____ and more popular.

name telephone March developed inventor

복습을 위한 숙제 (After Lesson)

- ① Key Vocabulary의 동의어 반의어 새로운 예문 써오기
- ② 새로 배운 단어 암기하기
- ③ 어려운 문장 노트에 적어 해석해 보기
- ④ Summary Writing 을 영어로 다시 하기
- ⑤ 오디오 CD를 따라 Shadow Reading 하기

III. Lesson Flow Suggestion

Review & Popup Quiz	15 min	지난 Lesson 단어, 구문 Review 및 Test
Homework Check	5 min	이번 Lesson 우리말 요약 발표 하기
Main Lesson	5 min	Pre-Reading 1. Prediction 글의 제목과 사진을 이용하여 앞으로 전개될 지문의 내용을 추측하게 한다. Pre-Reading Questions으로 내용과 자신의 상황을 연계 시켜 본다 2. Building Background Knowledge 소재에 대해 이미 알고 있는 내용에 대해 이야기해 본다 소재에 대해 알고 싶은 내용에 대해 이야기해 본다. 3. Preview Key Vocabulary에 있는 단어의 의미를 확인하며, 소리 내어 읽어 본다. 글의 장르를 소개하고, Visualize the Passage에서 제안한 Reading Skill을 간략히 환기시키면서 본문 읽기를 유도한다.
	15 min	During Reading 1. 2분여의 제한된 시간을 주고 Silent Reading한다. 2. 각 문단 별로 Main Idea를 질문한다. 어려운 문장이 있을 경우, 분석해 주고, 필요할 경우 해석을 해 준다. 3. Understanding the Passage를 함께 맞춰 본다. 4. Understanding Details의 문제를 함께 맞춰 본다. 특히, 문제의 3번과 4번은 답이 되는 이유와 안 되는 이유를 본문과 질문을 오고 가며 짚어 준다. Scanning과 Inference 등의 Skill을 항상 강조해 준다. 5. Write in your Own Words를 함께 해 본다. 선생님이 소리 내어 질문해 Full Sentence 답변을 유도 한다. 6. Visualize the Passage를 함께 한다. 해당 Skill의 이론적 의미를 설명해 주고, 제시한 Graphic을 채우기 위해, 본문과 Graphic을 오고 간다.
	5 min	After Reading 1. Learning Vocabulary를 한다. Key Vocabulary에서 학습한 단어를 Learning Vocabulary 문제를 풀며 다른 Context 안에서 사용하는 훈련을 한다. 2. Summrize the Passage를 한다. Key Word 및 Phrase를 찾아내어 글의 Summary를 완성한다.
Wrap-up	5 min	숙제 제시 및 내용 정리

IV. Visualize the Passage Manual

Book1 Unit 1

Lesson 1

Lesson Start Story

Visualize the Passage: Classifying

Read the passage again and decide which facts were true in the past and which ones are true in the present. Write the correct letters in the boxes below.

The Past	The Present

- a. Most people drink chocolate and do not eat it.
- b. Most chocolate gets grown in West Africa.
- c. People spend 10 billion dollars on chocolate every year.
- d. People in Holland and the US cook and package most chocolate.
- e. People sing songs to Ek-Chuah, the god of chocolate.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, 초코렛을 먹는 풍습의 기원과 현재 초코렛 산업의 규모를 생각하면서 읽게 한다.

- a. 대부분의 사람들은 초코렛을 먹지 않고 마셨다.
- b. 대부분의 초코렛은 아프리카 서부에서 재배된다.
- c. 사람들은 매년 100억 달러 이상의 돈을 초코렛에 쓴다.
- d. 네덜란드와 미국 사람들은 대부분의 초코렛을 제조하고 포장한다.
- e. 사람들은 초코렛의 신인 Ek-Chuah를 위해 노래를 불렀다.

Lesson 2

Lesson Start Story

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

<p style="text-align: center; font-size: x-small; background-color: #f96; margin: -10px -10px 10px -10px;">Setting</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> a. The dentist's office <input type="checkbox"/> b. The candy store 	<p style="text-align: center; font-size: x-small; background-color: #f96; margin: -10px -10px 10px -10px;">Characters</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> a. Trina <input type="checkbox"/> b. Trina's mother <input type="checkbox"/> c. Trina's dentist <input type="checkbox"/> d. Trina's teacher
<p style="text-align: center; font-size: x-small; background-color: #f96; margin: -10px -10px 10px -10px;">Plot</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> a. Trina's mother takes her to the dentist. <input type="checkbox"/> b. Trina teaches a little boy not to be afraid. 	
<p style="text-align: center; font-size: x-small; background-color: #f96; margin: -10px -10px 10px -10px;">Ending</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> a. Trina needs to see the dentist next week and she feels bad. <input type="checkbox"/> b. Trina learns never to eat candy again. 	

Understanding Plot은 Story의 요소(배경, 등장인물, 사건, 결말 등)를 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약에 도와 준다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다.

본문을 읽을 때 이야기 속 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

배경 :

- a. 치과 진료실
- b. 사탕가게

등장인물 :

- a. Trina
- b. Trina의 어머니
- c. Trina의 치과선생님
- d. Trina의 학교 선생님

전 개 :

- a. Trina의 엄마가 그녀를 치과에 데려간다.
- b. Trina는 어린 소년에게 두려워하지 말라고 가르친다.

결 말 :

- a. Trina는 다음주에 치과에 와야 한다. 그리고 기분이 나빠진다.
- b. Trina는 다시는 사탕을 먹지 말라고 배운다.

Book1 Unit 2

Lesson 1

Learn It, Show It

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the following statements about the passage into a chart summarizing what you knew before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you want to know more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. Great White Sharks have more than 3,000 teeth.
 b. Great White Sharks can grow to be 6 meters long.
 c. We need to save Great White Sharks.
 d. Great White Sharks do not like to eat people.
 e. Great White Sharks attack only when they are scared or curious.
 f. Very few people die from shark bites.
 g. Some sharks can swim faster than you can run.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

이 전략으로 학생들은 주제에 대해 알고 있는 기존 지식과 더 알고 싶은 내용을 생각해 보면서 흥미를 느끼고, 글을 읽으면서 자신의 예측이 옳은지 확인하게 된다. 그리고 글을 읽은 후에는 새로 배운 내용이 무엇인지 평가하고 정리하는 능력을 길러주게 된다. KWL 전략은 특히 정보를 제공하는 설명문, 논설문 등의 읽기 지도에 특히 효과가 있다.

1. What I Know :

본문을 읽기 전에 백 상어에 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.

2. What I Want to Know :

내가 백상어에 대해 알고 싶은 것을 적는다. 혹은 보기를 고른다.

3. What I (have) Learned :

본문을 읽고 내가 백 상어에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 백상어는 3000개 이상의 이빨이 있다.
- b. 백상어는 6미터까지 자란다.
- c. 우리는 백상어를 보호해야 한다.
- d. 백상어는 사람을 잡아 먹는 것을 좋아하지 않는다.
- e. 백상어는 두렵거나 호기심을 느낄때에만 공격을 한다.
- f. 극 소수의 사람들이 상어의 공격에 죽음을 당했다.
- g. 일부 상어는 우리가 달리는 것보다 빨리 헤엄을 친다.

Lesson 2

Learn It, Show It

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. The boy's fishing rod falls in the water.
 b. The boy does not want to wake up his grandfather.
 c. The boy feels happy to be out on the lake.
 d. The boy has to put a worm on the fishing hook.
 e. The grandfather tells a story about the boy's brother.

Order

→→→→

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 소년의 일과를 따라가는 Time Words를 유념하면서 읽게 한다.

(Time Words)

later during today while after and

- a. 소년의 낚싯대는 물속으로 빠진다.
- b. 소년은 할아버지를 깨우고 싶지 않다
- c. 소년은 호수에 나온 것이 행복하다
- d. 소년은 낚싯줄에 낚싯밥을 끼어야만 한다.
- e. 할아버지는 소년의 형에 대한 이야기를 들려준다.

Book1 Unit 3

Lesson 1

Unit 3, Book 1, Lesson 1

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Match the main ideas with the correct supporting details.

Main Ideas	Supporting Details
Alexander Graham Bell invented a machine to call another person.	1.
Alexander Graham Bell may not really be the true inventor of the telephone.	2.
Inventors can own their inventions.	3.
Many people think Alexander Graham Bell is the true inventor of the telephone.	4.

a. In 1876, Mr. Bell used the machine to call his assistant, Mr. Watson.
 b. Mr. Bell's telephone was the most advanced of its time.
 c. Mr. Gray also invented a machine that sent voices from place to place.
 d. The US Patent Office gives patents to inventors.

Main Idea (주된 생각)과 Detail (부연 설명)은 독해력의 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$$

즉, Main Idea는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다. 본문을 읽으면서 중요개념과 부가 설명을 구분해 M과 D로 표시하는 연습을 시켜 본다.

- a. 1876년, Mr. Bell은 그의 조수인 Mr. Watson을 부를 수 있는 기계를 사용한다.
- b. Mr. Bell의 전화는 당시에 가장 진보된 형태 였다.
- c. Mr. Gray도 역시 음성을 다른 장소로 보낼 수 있는 기계를 발명했다.
- d. 미국 특허청은 발명가에게 특허를 발부한다.

Lesson 2

Unit 3, Book 1, Lesson 2

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping	
Setting <input checked="" type="checkbox"/> a. Jessica's home <input type="checkbox"/> b. Kate's home	Characters <input type="checkbox"/> a. Jessica's father <input type="checkbox"/> b. Jessica <input type="checkbox"/> c. Kate <input type="checkbox"/> d. Kate's mother
Plot <input type="checkbox"/> a. Jessica receives a phone call from her best friend. <input type="checkbox"/> b. Kate comes to visit.	
Ending <input type="checkbox"/> a. Jessica is still unhappy because she lives so far away from Kate. <input type="checkbox"/> b. Jessica is now happy because Kate called her.	

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등)를 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약 을 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book 을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다. 본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

배경 :

- a. Jessica의 집
- b. Kate의 집

등장인물 :

- a. Jessica의 아버지
- b. Jessica
- c. Kate
- d. Kate의 어머니

전 개 :

- a. Jessica는 베스트 프렌드의 전화를 받는다.
- b. Kate는 방문을 한다.

결 말 :

- a. Jessica는 그녀가 Kate와 멀리 떨어진 곳에 사는 것이 여전히 불만이다.
- b. Jessica는 Kate가 전화를 걸어서 이제 행복하다.

Book1 Unit 4

Lesson 1

Classify the Story Aids

Visualize the Passage: Classifying

Decide which facts are benefits of jousting and which ones are drawbacks of jousting. Write the correct sentences in the boxes below.

Benefits of Jousting	Drawbacks of Jousting

a. Jousts were fun for people to watch.
 b. Jousting could be very dangerous for participants.
 c. Only certain kinds of people could participate in jousts.
 d. Jousting could help knights train for real wars.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하고 오래 기억하게 해준다.

본문을 읽을 때, 마상 시합의 긍정적 측면과 부정적 측면이 무엇인지를 생각하면서 읽도록 유도한다.

- a. 마상 시합은 관객들에게 즐거움을 주었다.
- b. 마상 시합은 참가자들에게 매우 위험할 수도 있었다.
- c. 오직 일부의 사람들만이 마상 시합에 참가할 수 있었다.
- d. 마상시합은 실제 전투를 위한 기사들의 훈련에 도움이 되었다.

Lesson 2

Classify the Story Aids

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

Setting	Characters
<input checked="" type="checkbox"/> a. Countryside in England <input type="checkbox"/> b. A rented car	<input type="checkbox"/> a. Anatoli <input type="checkbox"/> b. Eugene <input type="checkbox"/> c. Anatoli's mother <input type="checkbox"/> d. Anatoli's sister
Plot	
<input type="checkbox"/> a. Anatoli and his family go to see a castle ruins. <input type="checkbox"/> b. Eugene wants to meet a knight.	
Ending	
<input type="checkbox"/> a. Anatoli has a good time. <input type="checkbox"/> b. Anatoli's mother drives home.	

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등)를 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약에 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다.

본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

- 배경 :**
- a. 영국의 시골
 - b. 렌터카
- 등장인물 :**
- a. Anatoli
 - b. Eugene
 - c. Anatoli의 엄마
 - d. Anatoli의 여동생
- 전개 :**
- a. Anatoli와 그의 가족은 성곽 유적지를 보러 간다.
 - b. Eugene은 기사를 만나고 싶어한다.
- 결말 :**
- a. Anatoli는 즐거운 시간을 가진다.
 - b. Anatoli의 어머니는 집으로 차를 몰고 간다.

Book1 Unit 5

Lesson 1

Control Key: **Classifying**

Visualize the Passage: Classifying

Decide which facts were true in the past and which ones are true in the present. Write the correct sentences in the boxes below.

The Past	The Present

a. Bicycles are hard for people to ride.
b. Bicycles are very tall.
c. Bicycles can stop pretty easily.
d. There are fewer bicycle accidents.
e. People fall over easily while on bicycles.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하고 오래 기억하게 해준다.

본문을 읽을 때, 자전거가 처음 만들어졌을 당시엔 어떠했는지, 현재는 어떠한지를 생각하면서 읽게 한다.

- a. 자전거는 사람이 타기에 어렵다.
- b. 자전거는 매우 높다
- c. 자전거는 아주 쉽게 멈출 수 있다.
- d. 자전거 사고는 점점 줄어들고 있다.
- e. 사람들은 자전거를 타면서 쉽게 넘어진다.

Lesson 2

Control Key: **Classifying**

Visualize the Passage: Classifying

Authors often make a story more exciting by giving the main character a challenge to overcome. In this story, there are some things that make it easier for Carlos to learn how to ride a bicycle, and other things that make it harder for him to learn. Put the correct letters in the boxes below.

Makes it Easier for Carlos to Learn to Ride a Bicycle	Makes it Harder for Carlos to Learn to Ride a Bicycle

a. Maria says she can teach Carlos how to ride a bicycle.
b. Carlos's parents will not allow him to learn how to ride a bicycle.
c. There are hidden rocks in the grass.
d. Maria's bicycle was left in the yard.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하고 기억을 오래 하도록 해준다.

본문을 읽을 때, Carlos가 자전거를 배울 수 있었던 계기와 배우기 어렵게 만들었던 원인을 생각하면서 읽게 한다.

- a. Maria는 그녀가 Carlos에게 자전거 타는 방법을 가르쳐 줄 수 있다고 말한다.
- b. Carlos의 부모님은 그가 자전거 타는 법을 배우는 것을 허락하지 않는다.
- c. 잔디에는 숨겨진 돌이 있었다.
- d. Maria의 자전거는 마당에 놓여 있었다.

Book1 Unit 6

Lesson 1

Ordering Sentence

Visualize the Passage: Sequencing

Read about each step in the process of eyesight. Put the steps in the correct order by writing the letters in the boxes below.

Steps

a. Light hits an object.
 b. A part of your eye catches the light.
 c. Information about light is sent to your brain.
 d. Another special organ "reads" the light.
 e. Light from the object hits your eye.

Order

→→→→

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 눈이 사물의 형상을 볼 수 있게 되는 순서를 정리해 가면서 읽도록 유도한다.

<Time Words>
 First Then And Once

- a. 빛이 물체에 부딪힌다.
- b. 눈의 한 기관이 그 빛을 잡아낸다.
- c. 빛에 관련된 정보가 뇌로 전달 된다.
- d. 또 다른 특수 기관이 그 빛을 "읽는다"
- e. 물체로부터 나온 빛이 당신의 눈에 부딪힌다.

Lesson 2

Ordering Short Story

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

<p style="text-align: center;">Setting</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a. The eye doctor's office <input type="checkbox"/> b. Joey's house</p>	<p style="text-align: center;">Characters</p> <p><input type="checkbox"/> a. The eye doctor <input type="checkbox"/> b. Joey <input type="checkbox"/> c. Joey's father <input type="checkbox"/> d. Joey's mother</p>
<p style="text-align: center;">Plot</p> <p><input type="checkbox"/> a. Joey goes to see the eye doctor. <input type="checkbox"/> b. Joey looks at pictures of eye glasses.</p>	
<p style="text-align: center;">Ending</p> <p><input type="checkbox"/> a. Joey knows that he will have to get used to his new glasses. <input type="checkbox"/> b. Joey tells the doctor to show him a different color of glasses.</p>	

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등)을 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약을 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다.

본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

- 배경 :**
- a. 안과 진료실
 - b. Joey의 집
- 등장인물 :**
- a. 안과 의사
 - b. Joey
 - c. Joey의 아버지
 - d. Joey의 어머니
- 전개 :**
- a. Joey가 안과에 간다.
 - b. Joey가 안경 사진을 본다.
- 결말 :**
- a. Joey는 그가 새 안경에 익숙해져야 하는 것을 안다.
 - b. Joey는 의사에게 다른 색깔의 안경을 보여 달라고 말한다.

Book1 Unit 7

Lesson 1

Current and History Article

Visualize the Passage: Classifying

Read the passage again and decide which facts were true in the past and which ones are true in the present. Write the correct sentences in the boxes below.

The Past	The Present

a. The printing press is a new invention.
b. Books are made only by hand.
c. Books, magazines, and newspapers are sold almost everywhere.
d. Books are enjoyed by almost everyone.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, 과거에서부터 현재에 이르는 인쇄물의 변천사를 분류해 가면서 읽도록 유도한다.

- a. 인쇄 기기는 새로운 발명품이다.
- b. 책은 오직 손으로만 만들어 졌다.
- c. 책, 잡지, 그리고 신문은 거의 모든 장소에서 판매되고 있다.
- d. 책은 거의 모든 사람들에 의해 애용된다.

Lesson 2

Literature Short Story

Visualize the Passage: Classifying

In the story the author explains what kind of books Fatima and Abraham like to read. Below are titles of different books. Which books would Fatima or Abraham most like to read? Write the correct book titles in the boxes below.

Fatima	Abraham

Book Titles

a. *Nancy Drew and the Red Wall*
b. *Houses of the Ancient Egyptians*
c. *Detective Magedi Solves A Crime*
d. *Whales and Other Sea Animals*
e. *Families in Ancient Japan*

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Fatima와 Abraham가 좋아하는 책의 장르와 작가가 어떻게 차이가 나는 지를 염두 하면서 읽게 유도 한다.

- a. Nancy Drew 와 붉은 벽
- b. 고대 이집트 인의 주택
- c. 형사 Magedi 범죄를 해결하다
- d. 고래와 바다 동물들
- e. 고대 일본의 가족들

Book1 Unit 8

Lesson 1

Current Issue: Karate Belts

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Read the passage again. Choose one main idea and two supporting details from the sentences below and write them in the boxes.

Main Idea

Supporting Details

a. It takes many years to earn a black belt.
 b. Students work hard to move up to higher levels.
 c. Many people think that the first karate teachers dyed white belts other colors.
 d. The hardest belt to earn is the black belt.
 e. There are many ideas about how the belt color system started.
 f. Some people thought that belts turned black because students did not wash them.

Main Idea (주된 생각) 과 Detail (부연 설명)은 독해력 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$

즉, Main Idea는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다.

- a. 검은띠를 쓰기 위해서는 여러 해가 걸린다.
- b. 학생들은 더 높은 수준에 오르기 위해 열심히 운동한다.
- c. 많은 사람들이 최초의 가라테 스승은 하얀 띠를 다른 색으로 염색했다고 생각한다.
- d. 가장 획득하기 어려운 띠는 검은띠 이다.
- e. 어떻게 벨트 색 체계가 시작되었는지에 대해서는 여러 가지 아이디어들이 있다.
- f. 일부 사람들은 벨트가 검어진 것은 학생들이 그것을 빨지 않았기 때문이라고 생각한다.

Lesson 2

Lecture: Karate Story

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories, they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. The karate teacher feels that karate is good exercise for the mind and the body.
 b. The boy explains that a kata is a series of punches and kicks.
 c. The boy hears his name being called.
 d. The boy is never worried when he performs in front of his own class.
 e. This is the boy's first karate show.

Order

→

→

→

→

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 소년의 심리상태, 공연장의 상황 등이 시간의 흐름에 따라 어떻게 달라지는지 유의하면서 읽게 한다.

- a. 가라테 스승은 가라테가 정신과 건강에 좋은 운동이라고 생각한다.
- b. 소년은 가타가 일련의 펀치와 발차기라고 설명한다.
- c. 소년은 그의 이름이 불리는 것을 들었다.
- d. 소년은 그의 학급 앞에서 공연하는 것은 전혀 걱정되지 않는다.
- e. 이번이 소년의 첫 번째 가라테 공연이다.

Book1 Unit 9

Lesson 1

Unit 9, Lesson 1

Visualize the Passage: Causes & Effects

Authors often describe why things happen by using a set of causes and effects. Read the passage again. Write the sentences in the correct "Causes" box below and match it with the "Effects."

Causes: Why It Happened?	Effects: What Happened?
1. <input style="width: 90%;" type="text"/>	The Mona Lisa needs increased protection.
2. <input style="width: 90%;" type="text"/>	The copies were sold a few times.
3. <input style="width: 90%;" type="text"/>	Police catch the person who stole the Mona Lisa.
4. <input style="width: 90%;" type="text"/>	A Mona Lisa is made out of burned toast.

a. False copies were made by the thief of the painting.
 b. An artist in Japan made a tribute to the Mona Lisa.
 c. The painting was stolen in 1911.
 d. Someone tried to sell the painting.

Cause and Effect는 무슨 일이 일어났는지에 대해, 그것이 왜 일어났는지를 구분하는 데에서 시작한다.

이 Reading Skill을 연습함으로써, 마치 우리가 결과를 직접 경험하지 않더라도 냄새가 고약한 음식을 안 먹고, 열이 많이 나는 물체를 만지지 않는 것처럼, 어떤 글을 읽을 때 그 글에 기술되지 않은 원인 혹은 결과를 추론 할 수 있는 능력을 키우게 된다.

- a. 가짜 그림카피가 그 그림을 훔친 도둑에 의해 만들어졌다.
- b. 일본의 한 미술가는 Mona Lisa에 헌정품을 바쳤다.
- c. 그 그림 작품은 1911년에 도난 당했다.
- d. 누군가가 그 그림을 팔려고 시도 했다.

Lesson 2

Unit 9, Lesson 2

Visualize the Passage: Understanding Plot

Read the passage again and decide what the girl wants to do now and what she wants to do in the future. Put a check mark (✓) in the correct boxes below.

Action	Now	In the Future
a. Use the prize money from the contest	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
b. Find a job as an artist	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Try to be the first girl to win the art contest	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Buy an artist's palette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Wear a smock	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Plot을 이해하기 위해, 본문에서 지은이가 접하고 있는 현실과 미래의 일어나길 바라는 일을 구분하는 Chart를 완성한다.

이 Practice는 현재 일어나고 있는 현실 (Fact)과 미래의 가정 (Imagination)을 구분해 봄으로써, 궁극적으로 사실 (Fact)과 의견 (Opinion)을 구분하는 논리력을 기르는데 도움이 된다.

- a. 대회에서 받은 상금을 사용한다.
- b. 화가로서의 직업을 갖는다
- c. 미술 대회에서 우승하는 최초의 여학생이 되도록 노력한다.
- d. 화가용 팔레트를 구입한다.
- e. (화가용) 작업복을 입는다.

Book1 Unit 10

Lesson 1

Unit 10 Sibling Rivalry

Visualize the Passage: Classifying

The author describes sibling rivalry in both young children and children between the ages of 10 and 15. Write the correct sentences in the boxes below.

Young Children	Children Between 10 and 15

a. Brothers and sisters try to share, but end up fighting with each other.
 b. Children suffer from stress at school and with friends.
 c. Brothers and sisters begin to compete for parents' attention.
 d. Sibling rivalry is at its worst.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Sibling Rivalry가 아이들의 성장에 따라 어떠한 양상으로 변화되는지를 구분해 가면서 읽도록 유도 한다.

- a. 형제 자매들은 서로 나누려고 하지만, 결국 싸움으로 끝나곤 한다
- b. 아이들은 학교와 친구와의 관계에서의 스트레스로 고통 받는다.
- c. 형제 자매들은 부모님의 관심을 더 받기 위해 경쟁을 하기 시작한다.
- d. 형제간의 경쟁의식이 최악의 시점에 접어든다.

Lesson 2

Literature Shelf Story

Visualize the Passage: Summarizing

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Read the passage again and fill in the boxes below with the correct information.

Setting	Characters	Plot	Ending

앞의 Unit에서 연습을 했듯이 모든 Story를 읽을 때에는 배경 (Setting), 등장인물 (Character), 그리고 사건의 전개 (Plot), 결말 (Ending)의 흐름을 잘 정리하며 읽어야 한다.

본문을 읽은 후, 위의 요소들을 직접 적어 보면서, 궁극적으로 본문의 내용을 Summarizing할 수 있도록 지도 한다.

Book2 Unit 1

Lesson 1

Center And History Article

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas with supporting details. Choose the details from the box that support the following five main ideas.

Main Ideas	Supporting Details
Nero murdered many members of his own family.	1. _____
Nero blamed others for a major fire in Rome.	2. _____
Even when he died, he did not understand that he was a bad emperor.	3. _____
Nero's city of Rome was one of the most powerful cities in history.	4. _____
Nero was a greedy ruler.	5. _____

a. The emperor told his servant to kill his mother.
 b. Nero said, "What a great artist the world is losing!"
 c. The emperor did not like Christian people.
 d. Nero built a giant castle for himself after a large fire.
 e. The Roman government ruled many other countries.

Main Idea (주된 생각) 과 Detail (부연 설명)은 독해력 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$$

즉, Main Idea는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다. 본문을 읽으면서 중요개념과 부가 설명을 구분해 M과 D로 표시하는 연습을 시켜 본다.

- a. 황제는 그의 하인에게 자신의 어머니를 죽이라고 명령했다.
- b. Nero는 "세계는 위대한 예술가를 잃는 구나!" 라고 말했다.
- c. 황제는 기독교인들을 좋아하지 않았다.
- d. Nero는 대 화재 이후, 자신을 위한 거대한 성을 지었다.
- e. 로마 정부는 많은 다른 국가를 지배했다.

Lesson 2

Lecture Travel Journal

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. The girl accidentally followed the wrong tour leader.
 b. The tour group reached the Colosseum.
 c. The girl took a taxi back to the hotel.
 d. The girl bought some gelato.
 e. The girl's parents met her at the hotel.

Order

→→→→

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 주인공이 로마에서의 하루를 시간의 흐름에 따라 어떻게 보내게 되었는지 정리하면서 읽게 유도 한다.

- a. 소녀는 우연히 다른 투어의 대장을 따라가게 되었다.
- b. 그 투어 그룹은 Colosseum에 도착하였다.
- c. 소녀는 호텔로 돌아가는 택시를 탔다.
- d. 소녀는 아이스크림 젤라토를 샀다.
- e. 소녀의 부모님이 그녀를 호텔에서 만났다.

Book2 Unit 2

Lesson 1

Current Aff. Science Article

Visualize the Passage: Classifying

Organize the details into two columns. Does the information below describe Venus flytraps or Nepenthes vines? Write the correct sentences in the boxes.

Venus flytraps	Nepenthes vines

a. They come from parts of tropical Asia.
 b. They are the most famous carnivorous plants.
 c. They are the largest carnivorous plants.
 d. They possibly eat frogs.
 e. They have what resembles small teeth.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Venus flytraps와 Nepenthes vines가 어떤 특징으로 기술되었는지를 구분해 가면서 읽도록 유도 한다.

- a. 그것들은 열대 아시아 지역에서 기원한다.
- b. 그것들은 가장 유명한 육식 식물이다.
- c. 그것들은 가장 거대한 육식 식물이다
- d. 그것들은 개구리를 먹을 가능성이 있다.
- e. 그것들은 작은 이빨처럼 생긴 것을 갖고 있다.

Lesson 2

Literature Fantasy

Visualize the Passage: Comparing

Organize the statements about the passage into a Venn diagram showing what is only true of the bug or the giant and what characteristics they share. Write the letters in the correct spaces below.

a. It gave rotten apple cores as food.
 b. It had thousands of brothers and sisters.
 c. It spent some time in a room with a dresser.
 d. It thought that garbage was tasty.
 e. It picked something up with a piece of tissue.

Comparing은 두 가지 항목을 골라 그 차이점을 분류(Classifying)하고, 또한 공통점을 찾아내는 기술이다.

본문을 읽을 때 The Giant와 The Fly의 세부사항을 파악하되, 두 개의 공통점은 무엇이 있을지를 생각하면서 읽도록 유도 한다.

- a. 그것은 썩은 사과 심을 먹이로 준다.
- b. 그것은 수천의 형제 자매를 가진다.
- c. 그것은 옷장이 있는 방에서 시간을 보낸다.
- d. 그것은 쓰레기가 맛있다고 생각한다.
- e. 그것은 휴지 한 장으로 무언가를 집어 올린다.

Book2 Unit 3

Lesson 1

Content Area: History Article

Visualize the Passage: Cause & Effect

Authors often describe why things happen by using a sequence of causes and effects. Match the cause with the effect by writing the correct sentences in the spaces below.

Cause	Effect
Cats began to live with people thousands of years ago.	1.
Egyptians began to farm near the Nile River.	2.
Rats and mice began to eat the farmers' crops.	3.
The farmers wanted the wild cats to stay near their farms.	4.
Pet cats still have some of the qualities of wild cats.	5.

a. People left out bits of food for the wild cats.
 b. Farmers needed to find a way to get rid of the rodents.
 c. Cats like to chase and hunt mice and rats.
 d. Scientists found the bones of mice, cats, and humans buried together.
 e. People stored their crops inside buildings.

Cause and Effect는 무슨 일이 일어났는지에 대해, 그것이 왜 일어났는지를 구분하는 데에서 시작한다.

이 Reading Skill을 연습함으로써, 마치 우리가 결과를 직접 경험하지 않더라도 냄새가 고약한 음식을 안 먹고, 열이 많이 나는 물체를 만지지 않는 것처럼, 어떤 글을 읽을 때 그 글에 기술되지 않은 원인 혹은 결과를 추론 할 수 있는 능력을 키우게 된다.

- a. 사람들은 야생 고양이를 위해 음식을 조금씩 나눴다.
- b. 농부들은 쥐 같은 설치류를 없앨 방법이 필요했다.
- c. 고양이들은 쥐를 쫓고 사냥하는 것을 좋아한다.
- d. 과학자들은 쥐, 고양이 그리고 인간의 뼈가 함께 매장된 것을 발견했다.
- e. 사람들은 그들의 곡식을 건물 내부에 보관했다.

Lesson 2

Literature: Short Story

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

Setting	Characters
<input checked="" type="checkbox"/> a. The girl's home	<input type="checkbox"/> a. Magoo
<input type="checkbox"/> b. The aunt's new home	<input type="checkbox"/> b. Aunt Lee
	<input type="checkbox"/> c. The girl
	<input type="checkbox"/> d. The neighbors

Plot

a. Magoo gets a new home and a new name. Then she gets lost.

b. The girl finds her new cat but then loses her again.

Ending

a. The blind cat finds her way home after being lost for about two weeks.

b. The girl searches her neighborhood until she finds the blind cat.

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등)를 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약에 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다.

본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

배경 :

- a. 소녀의 집
- b. 숙모의 새 집

등장인물 :

- a. Magoo
- b. 숙모 Lee
- c. 소녀
- d. 이웃들

전개 :

- a. Magoo는 새로운 집과 이름을 갖게 된다. 그 뒤 길을 잃는다.
- b. 소녀는 새로운 고양이를 찾는다. 그러나 그 뒤 그것을 잃어버린다.

결말 :

- a. 장님 고양이는 집을 잃고 2주가 지나 집으로 오는 길을 찾는다.
- b. 소녀는 장님 고양이를 찾을 때 까지 주변을 찾아 헤맸다.

Book2 Unit 4

Lesson 1

Current Era: Art History Article

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the statements about the passage into a chart summarizing what you knew before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you want to know more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. Some people are able to play musical instruments when they are very young.
 b. Yo-Yo Ma first performed publicly when he was five years old.
 c. Yo-Yo Ma is a talented musician who plays the cello and other instruments.
 d. Yo-Yo Ma has performed all over the world and with contemporary artists.
 e. The cello is a musical instrument.
 f. When we are young, we learn many things that stay with us as we become adults.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

이 전략으로 학생들은 주제에 대해 알고 있는 기존 지식과 더 알고 싶은 내용을 생각해 보면서 흥미를 느끼고, 글을 읽으면서 자신의 예측이 옳은지 확인하게 된다. 그리고 글을 읽은 후에는 새로 배운 내용이 무엇인지 평가하고 정리하는 능력을 길러주게 된다. KWL 전략은 특히 정보를 제공하는 설명문, 논설문 등의 읽기 지도에 특히 효과가 있다.

1. What I Know :

본문을 읽기 전에 음악가 요요마에 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.

2. What I Want to Know :

내가 요요마에 대해 알고 싶은 것을 적는다. 혹은 보기를 고른다.

3. What I (have) Learned :

본문을 읽고 내가 요요마에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 일부 사람들은 아주 어릴 때에 악기를 연주할 수 있다.
- b. Yo-Yo Ma는 다섯 살 때 대중 앞에서 최초의 연주를 가졌다.
- c. Yo-Yo Ma는 첼로와 다른 악기도 연주를 하는 천부적인 음악가이다.
- d. Yo-Yo Ma는 현대 음악가와 전세계를 돌며 연주하고 있다.
- e. 첼로는 악기 이다.
- f. 우리는 어린 시절에 어른이 되어서도 갖게 될 소양을 배우게 된다.

Lesson 2

London: Short Story

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

Setting <input checked="" type="checkbox"/> a. Laini's home <input type="checkbox"/> b. Laini's school	Characters <input type="checkbox"/> a. Laini <input type="checkbox"/> b. Sally <input type="checkbox"/> c. Sally's mother <input type="checkbox"/> d. Laini's mother
Plot <input type="checkbox"/> a. Laini worries about taking piano lessons with a stranger. <input type="checkbox"/> b. Sally teaches Laini not to be afraid to take piano lessons.	
Ending <input type="checkbox"/> a. Laini is glad to learn that her new neighbor is someone she knows from school. <input type="checkbox"/> b. Laini realizes she had no reason to be worried about taking piano lessons or meeting a new person.	

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등)를 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약할 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다. 본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

배경 :

- a. Laini의 집
- b. Laini의 학교

등장인물 :

- a. Laini
- b. Sally
- c. Sally의 어머니
- d. Laini의 어머니

전개 :

- a. Laini는 새로 만난 사람과 피아노레슨을 받는 것이 걱정된다.
- b. Sally는 Laini에게 피아노레슨을 받는 것을 두려워하지 말라고 가르친다.

결말 :

- a. Laini는 새 이웃이 학교서 알던 사람임을 알고 기뻐한다.
- b. Laini는 피아노 레슨이나 새로운 사람 만나기가 걱정할 일이 아니라는 것을 깨닫는다.

Book2 Unit 5

Lesson 1

Content: History Article

Visualize the Passage: Classifying

Organize the sentences into information about Anne Bonny BEFORE she became a pirate and Anne Bonny AFTER she became a pirate. Write the letters in the boxes below. Two choices will NOT be used.

BEFORE	AFTER

a. Pirate-hunters captured Calico Jack's ship and everyone went to jail.
 b. Anne Bonny escaped from the pirate-hunters' ship.
 c. Anne lived on a farm in South Carolina before she got married.
 d. Anne got married and sailed to Nassau.
 e. Captain Calico Jack saved Anne's life when they were attacked by other pirates.
 f. Anne dressed in men's clothing in order to hide who she was.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Anne Bonny가 해적이 되기 전과 후의 인생이 어떻게 분류 될 수 있는지를 염두하며 읽도록 유도한다.

- a. 해적 사냥꾼들이 Calico Jack의 배를 잡아 모두 감옥을 갔다
- b. Anne Bonny는 해적 사냥꾼의 배를 탈출했다.
- c. Anne은 결혼하기 전에 South Carolina의 한 농장에서 살았다.
- d. Anne은 결혼을 한 뒤에 Nassau로 향했다.
- e. Calio Jack선장은 다른 선장에게 공격 당했을 때 Anne의 목숨을 구했다.
- f. Anne은 그녀가 누구인지 숨기기 위해서 남자 옷을 입었다.

Lesson 2

Content: Travel Journal

Visualize the Passage: Understanding Plot

When authors write a story, they give information about where it takes place (setting), people who take part in it (characters), the story itself (plot), and how the story ends (ending). Check (✓) the correct boxes.

Story Mapping

Setting	Characters
<input checked="" type="checkbox"/> a. A boat <input type="checkbox"/> b. A hotel <input type="checkbox"/> c. The beach	<input type="checkbox"/> a. The boy <input type="checkbox"/> b. The boy's father <input type="checkbox"/> c. The boy's mother
<p style="font-weight: bold;">Plot</p> <input type="checkbox"/> a. The boy is not enjoying the sailing trip because of the food and the bunks. <input type="checkbox"/> b. The boy is not getting along with his family during the vacation.	
<p style="font-weight: bold;">Ending</p> <input type="checkbox"/> a. The boy's father hopes his son will have good memories of the sailing trip. <input type="checkbox"/> b. The boy never wants to go sailing again.	

Understanding Plot은 Story의 요소 (배경, 등장인물, 사건, 결말 등) 을 정리하면서 읽도록 Mapping을 하여, 내용의 포괄적 이해와 요약 을 도와 줄 수 있다. 짧은 Story뿐 아니라, 분량이 긴 Chapter Book 을 읽을 때에도 Story Mapping이 중요하다는 점을 강조해 준다.

본문을 읽을 때 주요 사건이 일어난 장소와 등장인물, 그리고 갈등 요소와 결말이 무엇인지 생각하면서 읽게 한다.

배경 :

- a. 배
- b. 호텔
- c. 해변

등장인물 :

- a. 소년
- b. 소년의 아버지
- c. 소년의 어머니

전개 :

- a. 소년은 음식과 잠자리 때문에 항해 여행을 즐기지 못한다.
- b. 소년은 휴가 기간 동안 가족들과 잘 지내지 못한다.

결말 :

- a. 소년의 아버지는 아들이 항해 여행에 좋은 추억을 갖기를 바란다.
- b. 소년은 다시 항해를 떠나고 싶지 않다.

Book2 Unit 6

Lesson 1

Center for Study Article

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the statements about the passage into a chart summarizing what you knew before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you want to know more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. The Tower of London was once a palace, but it is now a fortress.
 b. There were once many ways to torture people in the Tower of London.
 c. Some of the largest diamonds in the world are among the Queen's crown jewels.
 d. Queen Elizabeth I was once a prisoner in the Tower of London.
 e. Many say that ghosts live in the Tower of London.
 f. King Henry VIII ordered many of his wives to be executed.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

이 전략으로 학생들은 주제에 대해 알고 있는 기존 지식과 더 알고 싶은 내용을 생각해 보면서 흥미를 느끼고, 글을 읽으면서 자신의 예측이 옳은지 확인하게 된다. 그리고 글을 읽은 후에는 새로 배운 내용이 무엇인지 평가하고 정리하는 능력을 길러주게 된다. KWL 전략은 특히 정보를 제공하는 설명문, 논설문 등의 읽기 지도에 특히 효과가 있다.

1. What I Know :

본문을 읽기 전에 런던 탑에 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.

2. What I Want to Know :

내가 런던 탑에 대해 알고 싶은 것을 적는다. 혹은 보기를 고른다.

3. What I (have) Learned :

본문을 읽고 내가 런던 탑에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 런던 탑은 한 때 궁전이였다, 그러나 현재는 요새이다.
- b. 한때 런던 탑 안에서는 많은 방법으로 사람들을 고문하였다.
- c. 세계에서 가장 커다란 다이아몬드의 일부가 여왕의 왕관 보석에 있다.
- d. Elizabeth I세 여왕은 한 때 런던 탑의 죄수였다.
- e. 많은 사람들은 런던 탑에 유령이 살고 있다고 말한다.
- f. Henry VIII세는 그의 많은 부인을 처형하라고 명령했다.

Lesson 2

Center for Study Article

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories, they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. The boy gets in line for the crown jewels, but the line is too long.
 b. The boy describes where his class spent the day.
 c. The boy learns that the birds eat an egg once a week.
 d. The boy enters the Tower of London over a drawbridge.
 e. The boy finds out that ravens have their wings clipped to prevent them from flying away.

Order

□ → □ → □ → □ → □

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 주인공의 하루가 시간의 흐름에 따라 어떻게 전개 되었는지 정리하면서 읽게 유도한다.

- a. 소년은 왕관의 보석을 보기 위해 줄을 섰으나, 줄이 너무 길었다.
- b. 소년은 그의 학급이 하루를 어디에서 보냈는지 서술한다.
- c. 소년은 그 새들이 일주일에 한번씩 달걀을 먹는다는 것을 배웠다.
- d. 소년은 도개교를 넘어 런던탑에 들어간다.
- e. 소년은 까마귀들이 멀리 날지 못하게 하기 위해 날개를 꺾는다는 것을 알아냈다.

Book2 Unit 7

Lesson 1

Current Area Biography Article

Visualize the Passage: Classifying

Decide which facts were true in the past and which ones are true in the present. Write the correct sentences in the boxes below.

The Past	The Present

a. Alcatraz is home to the most dangerous criminals.
 b. Alcatraz is now home to many birds.
 c. Alcatraz has many small cells in which people live.
 d. Alcatraz is a national park.
 e. Alcatraz prisoners stay for an average of eight years.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Alcatraz의 과거와 현재가 어떻게 분류 될 수 있는지를 염두하며 읽도록 유도한다.

- a. Alcatraz는 가장 위험한 범죄자들의 고향이다.
- b. Alcatraz는 이제 많은 새들의 고향이다.
- c. Alcatraz는 사람이 살수 있는 많은 작은 감방을 갖고 있다.
- d. Alcatraz는 국립 공원이다.
- e. Alcatraz의 죄수들은 평균 8년을 복역했다.

Lesson 2

Lecture Autobiography

Visualize the Passage: Classifying

Which sentences refer to Prisoners on Alcatraz and which refer to Children on Alcatraz? Write the correct sentences in the boxes below.

Prisoners on Alcatraz	Children on Alcatraz

a. Some take boat rides to San Francisco.
 b. Many live in building number 64.
 c. Some work in the warden's garden.
 d. Many receive rewards for good conduct.
 e. Some play games in their own bowling alley.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, Alcatraz라는 장소가 죄수에게는 어떤 곳이며, 소년에게는 어떤 곳인지를 분류 할 수 있도록 염두하며 읽도록 유도한다.

- a. 몇몇은 샌프란시스코로 가는 배를 탄다.
- b. 많은 사람들이 64동 빌딩에 살고 있다.
- c. 일부는 간수의 정원에서 일을 한다.
- d. 많은 사람들이 선행으로 상을 받는다.
- e. 일부는 그들의 볼링장에서 게임을 한다.

Book2 Unit 8

Lesson 1

Content Area: History Article

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Read the passage again. Choose the supporting details from below and match them with the correct main ideas. One choice will NOT be used.

Main Ideas	Supporting Details
Stairs were the only way to reach the upper floors.	1.
After workers installed an elevator in the Eiffel Tower, a new type of building style developed.	2.
More people could work in a single building than ever before.	3.

a. The constant need to climb stairs made many people tired.
 b. After 1889, builders made taller buildings.
 c. Fast elevators help people move between floors more easily.
 d. New types of elevators help people to move around buildings instead of just up and down.

Main Idea (주된 생각) 과 Detail (부연 설명)은 독해력 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$$

즉, Main Idea 는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다. 본문을 읽으면서 중요개념과 부가 설명을 구분해 M과 D로 표시하는 연습을 시켜 본다.

- a. 끊임없이 올라야만 하는 계단은 많은 사람들을 피곤하게 만들었다.
- b. 1889년 이후 건축가들은 더 높은 빌딩을 만들었다.
- c. 빠른 엘리베이터는 사람들을 각 층으로 훨씬 쉽게 이동시켰다.
- d. 새로운 종류의 엘리베이터는 사람들을 단순히 위 아래로 옮기는 대신에 빌딩의 주변으로도 이동 시키게 돕는다.

Lesson 2

Literature: Short Story

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories, they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

- a. Fredrick holds the elevator door open for his classmate.
- b. The boy does not like Fredrick because he's the new top student in class.
- c. The elevator is stuck between floors.
- d. The boy drops his glasses.
- e. The boys have lunch together.

Order

□ → □ → □ → □ → □

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 주인공의 하루가 시간의 흐름에 따라 어떻게 전개 되었는지 정리하면서 읽게 유도 한다.

- a. Fredrick은 반 친구를 위해 엘리베이터 문을 잡아 준다.
- b. 소년은 Fredrick이 요즘 학교에서 일등을 하기 때문에 좋아하지 않는다.
- c. 엘리베이터가 층 사이에 걸렸다.
- d. 소년은 안경을 떨어트린다.
- e. 소년들은 점심을 같이 먹는다.

Book2 Unit 10

Lesson 1

Lesson 10: Acrophobia

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Read the passage again. Choose the supporting details from below and match them with the correct main ideas.

Main Ideas	Supporting Details
Many people have a fear of heights.	1.
Some people have a fear of heights that is not normal, or logical.	2.
Strong acrophobia can change a person's life.	3.
There is hope for people who have a strong fear of heights.	4.

a. Hypnosis and certain medicines may help people who have acrophobia.
 b. People who suffer from acrophobia cannot do certain jobs or go to certain places.
 c. It is normal to be afraid of heights when there is a chance of falling.
 d. Feeling afraid of falling when you are in a safe place is not normal.

Main Idea (주된 생각) 과 Detail (부연 설명)은 독해력 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$$

즉, Main Idea는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다. 본문을 읽으면서 중요개념과 부가 설명을 구분해 M과 D로 표시하는 연습을 시켜 본다.

- a. 최면술과 일부 약품이 고소공포증을 가진 사람들을 도울 수 있다.
- b. 고소공포증으로 고통받는 사람들은 어떤 직업은 가질 수도 없고, 어떤 장소에는 갈 수조차 없다.
- c. 떨어질 위험이 있는 높은 장소에서 공포를 느끼는 것은 정상이다.
- d. 안전한 장소임에도 불구하고 추락의 공포를 느끼는 것은 정상이 아니다.

Lesson 2

Lesson 10: Acrophobia

Visualize the Passage: Predicting

Sometimes readers like to guess what will happen at the end of a story. In one box, write down how you thought the passage would end or what you predicted would happen. In the other box, write down what actually happened.

What I predicted	What actually happened

Predicting은 단순히 앞으로 전개될 내용을 추측하는 기술이 아니다. 글 전체에 대한 큰 그림을 머리 속에 미리 가지고 읽어 나가는 기술이다. 대략적이거나 완성된 그림을 가지고 있으면, 글을 읽어 나갈 때, 일부 이해가 어려운 부분이 있더라도 전체적인 이해가 충분히 가능하다.

또한 지나치게 자세히 읽는 것이 중요한 것이 아니라 전체적인 숲을 보면서 읽는, 시야를 확장 시킬 수 있는 연습이기도 하다. 본문을 읽기 전에 제목과 그림 등을 통해 내용을 충분히 예측 시킨 뒤, What I predicted를 완성하게 한다. 본문을 다 읽은 뒤에 What actually happened와 비교하여 본다.

Book3 Unit 1

Lesson 1

(Source: *Just Write 2010*)

Visualize the Passage: Cause & Effect

Authors often describe why things happened using a series of causes and effects. Read each of the choices in the box below to find one cause and two effects. Write the sentences in the spaces below.

Causes	Effects

a. Superman's creators decided to make him into a heroic character.
 b. Superman was born on a different planet.
 c. Superman can fly and bend steel with his bare hands.
 d. Superman's body is very strong and difficult to injure.

Cause and Effect는 무슨 일이 일어났는지 그리고 그 일이 왜 일어났는지를 구분하는 데에서 시작한다.

이 Reading Skill을 연습함으로써, 마치 우리가 그 결과를 직접 경험하지 않더라도 냄새가 고약한 음식을 안 먹고, 열이 많이 나는 물체를 만지지 않는 것처럼, 어떤 글을 읽을 때 그 글에 기술되지 않은 원인 혹은 그 결과를 추론 할 수 있는 능력을 키우게 된다.

- a. 슈퍼맨의 창시자는 그를 영웅적인 인물로 만들기로 결심했다.
 b. 슈퍼맨은 다른 행성에서 출생했다.
 c. 슈퍼맨은 하늘을 날 수 있고, 맨손으로 철을 휘게 할 수 있다.
 d. 슈퍼맨의 몸은 매우 강하고 쉽게 부상당하지 않는다.

Lesson 2

(Source: *Imagine 2010*)

Visualize the Passage: Classifying

Organize the following sentences into information about the famous superheroes Batman and Superman and the imaginary superhero The Hopper. Two sentences will NOT be used.

Batman and Superman	The Hopper

a. During the day they are Bruce Wayne and Clark Kent.
 b. One superhero is Artie Spence during the day.
 c. One superhero does not have any villains to fight yet.
 d. One superhero can fly and has superhuman strength.
 e. One superhero uses gadgets to help him fight crime.
 f. Some superheroes do not wear disguises.
 g. One superhero dresses as an insect to hide his real identity.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, 글쓴이가 참조하는 The Hopper는 기존의 슈퍼 히어로인 Batman이나 Superman과는 어떻게 다른지, 그 특징을 생각하면서 읽도록 유도한다.

- a. 그들은 낮에는 Bruce Wayne과 Clark Kent가 된다.
 b. 한 슈퍼히어로는 낮에는 Artie Spence이다.
 c. 한 슈퍼히어로는 아직 맞서 싸울 악당이 없다.
 d. 한 슈퍼 히어로는 하늘을 날 수 있고 초인적인 힘을 갖는다.
 e. 한 슈퍼 히어로는 범죄와 싸울 때 도움이 되는 기계장치를 쓴다.
 f. 어떤 슈퍼 히어로들은 변장을 하지 않는다.
 g. 한 슈퍼 히어로는 실제 신분을 숨기기 위해 곤충처럼 입는다.

Book3 Unit 2

Lesson 1

Lesson 1 Story Aids

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas in their work with details. Write the correct sentences in the spaces below that match with the details that support them.

Main Ideas	Supporting Details
1. <input type="text"/>	People heard the eruption as far away as Perth, Australia.
2. <input type="text"/>	Tens of thousands died after the eruption took place.
3. <input type="text"/>	The atmosphere began to darken and become red.
4. <input type="text"/>	Information about when volcanoes erupt can help save thousands of lives.

a. Krakatau's eruption created major devastation and loss of life.
 b. Part of the world's skies were changed after the eruption of Krakatau.
 c. It is important to study volcanoes for signs of when they might erupt.
 d. The eruption of Krakatau was an incredibly loud event.

Main Idea (주된 생각) 과 Detail (부연 설명)은 독해력 핵심이다. 쉬운 내용을 통해 이를 파악해 두면, 후에 어려운 글을 읽어도 중심주제를 바탕으로 세부 정보를 조직화 할 수 있게 된다.

$$5(\text{detail}) + 6(\text{detail}) + 7(\text{detail}) = 18(\text{main idea})$$

즉, Main Idea는 Detail보다 큰 개념이며, Detail을 바탕으로 Main Idea가 형성된다. 본문을 읽으면서 중요개념과 부가 설명을 구분해 M과 D로 표시하는 연습을 시켜 본다.

- a. Krakatau의 화산 폭발은 대규모 폐허와 인명 손실을 야기했다.
- b. Krakatau의 화산 폭발 후에, 세계 하늘의 일부는 그 색이 변했다.
- c. 화산이 분출할지 모른다는 신호를 연구 하는 것은 중요하다.
- d. Krakatau의 화산 분출은 엄청나게 요란한 사건이었다.

Lesson 2

Lesson 2 Story Aids

Visualize the Passage: Predicting

Sometimes events take place in a story that the reader does not expect. In one box, write down how you thought the story would end or what you predicted would happen. In the other box, write down what actually happened.

What I predicted	What actually happened
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Predicting은 단순히 앞으로 전개될 내용을 추측하는 기술이 아니다. 글 전체에 대한 큰 그림을 머리 속에 미리 가지고 읽어 나가는 기술이다. 대략적이거나 완성된 그림을 가지고 있으면, 글을 읽어 나갈 때, 일부 이해가 어려운 부분이 있더라도 전체적인 이해가 충분히 가능하다.

또한 지나치게 자세히 읽는 것이 중요한 것이 아니라 전체적인 숲을 보면서 읽는, 시야를 확장 시킬 수 있는 연습이기도 하다. 본문을 읽기 전에 제목과 그림 등을 통해 내용을 충분히 예측 시킨 뒤, What I predicted를 완성하게 한다. 본문을 다 읽은 뒤에 What actually happened와 비교하여 본다.

Book3 Unit 3

Lesson 1

Reading, All About Actors

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the following statements about the passage into a chart summarizing what you know before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you still want to find out more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. The Academy Awards have a special nickname.
 b. Some Academy Award winners are no longer popular.
 c. The Academy Awards are held every year.
 d. The ages of Academy Award winners vary from very young to very old.
 e. The Academy Awards once included a man who ran naked across the stage.
 f. Some people were awarded Academy Awards after their deaths.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

이 전략으로 학생들은 주제에 대해 알고 있는 기존 지식과 더 알고 싶은 내용을 생각해 보면서 흥미를 느끼고, 글을 읽으면서 자신의 예측이 옳은지 확인하게 된다. 그리고 글을 읽은 후에는 새로 배운 내용이 무엇인지 평가하고 정리하는 능력을 길러주게 된다. KWL 전략은 특히 정보를 제공하는 설명문, 논설문 등의 읽기 지도에 특히 효과가 있다.

1. What I Know :

본문을 읽기 전에 아카데미상에 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.

2. What I Want to Know :

내가 아카데미상에 대해 알고 싶은 것을 적는다. 혹은 보기를 고른다.

3. What I (have) Learned :

본문을 읽고 내가 아카데미상에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 아카데미 상은 특별한 별명이 있다.
- b. 일부 아카데미 수상자는 더 이상 인기가 있지 않다.
- c. 아카데미 상은 매년 개최 된다.
- d. 아카데미 수상자의 나이는 매우 어리거나 매우 늙는 등 다양하다.
- e. 아카데미 수상자 중에는 알몸으로 무대를 가로 질렀던 남자를 포함한다.
- f. 몇몇 사람들은 죽은 뒤에 아카데미를 수상하기도 하였다.

Lesson 2

Literature, True Story

Visualize the Passage: Classifying

Organize the following choices into information about the Academy Awards BEFORE 1975 and the Academy Awards AFTER 1975. Two choices will not be used.

BEFORE 1975	AFTER 1975

a. A child received an Academy Award for her role in *The Piano*.
 b. Anna Paquin won a "Best Actress" award.
 c. Shirley Temple won a special Academy Award.
 d. Keisha Castle-Hughes was a "Best Actress" nominee for *Whale Rider*.
 e. Tatum O'Neal defeated four other nominees to win "Best Supporting Actress."
 f. A child actor in *The Sixth Sense* won "Best Supporting Actor."
 g. Haley Joel Osment was a nominee for "Best Supporting Actor."

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, 나이 어린 아카데미 수상자에 관한 사실을 순차적으로 기억하면서 읽도록 유도 한다.

- a. 한 어린이는 *The Piano*라는 작품으로 아카데미 상을 수상했다.
- b. Anna Paquin는 최우수 여배우상을 수상했다.
- c. Shirley Temple은 아카데미 특별상을 수상했다.
- d. Keisha Castle-Hughes는 *Whale Rider*로 최우수 여배우상 후보에 올랐다.
- e. Tatum O'Neal은 최우수 여자 조연상에서 4명의 경쟁자를 물리쳤다.
- f. *The Sixth Sense*의 어린이 배우는 최우수 남자 조연상을 수상하였다.
- g. Haley Joel Osmond는 최우수 남자 조연의 후보였다.

Book3 Unit 4

Lesson 1

Visualize the Passage

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

It is important to tell the difference between main ideas in a passage and less important details that support the main idea. Choose three sentences from below that are the main ideas of the passage.

Main Idea 1

Main Idea 2

Main Idea 3

a. Hans Christian Andersen is one of the most important Danish writers.
 b. Hans Christian Andersen stayed too long at the house of Charles Dickens.
 c. Hans Christian Andersen was remembered positively by some, but not by others.
 d. Hans Christian Andersen wrote many of his famous stories about his own feelings.
 e. Hans Christian Andersen was unique for sometimes writing about sad things.

전체 본문을 읽고 Main Idea (주된 생각) 이 무엇이었는지 정리해 낼 수 있으면, 그 본문에서 얻을 수 있는 핵심적인 정보를 훨씬 효과적으로 습득할 수 있다.

본문을 읽으면서 문단 별 Main Idea에 표시를 해 놓고, 지은이가 말하려고 했던 핵심을 파악해 본다. 또한 그 내용을 활용해 Summary를 만들어 본다.

- a. 안데르센은 덴마크에서 가장 중요한 작가 중에 한 명이다.
- b. 안데르센은 찰스 디킨스의 집에 너무 오래 머물렀다.
- c. 안데르센은 일부에게는 긍정적으로 기억되지만 다른 일부에게는 그렇지 못하다.
- d. 안데르센은 그의 감정에 대해 많은 유명한 이야기를 남겼다.
- e. 안데르센은 때론 슬픔에 대한 글로 특징될 수 있다.

Lesson 2

Visualize the Passage

Visualize the Passage: Finding Main Ideas & Summarizing

It is important to decide which ideas in a reading passage are the most important. Choose two main ideas from the box and write them in the spaces below. Two choices will NOT be used.

Main Idea 1

Main Idea 2

Summary
 The Little Mermaid is a unique and a very important story.

a. Psychologists, artists, and writers have all created work based on *The Little Mermaid*.
 b. Hans Christian Andersen created *The Little Mermaid* as a story for all ages.
 c. The story of *The Little Mermaid* was one of the first not to show mermaids as harmful.
 d. *The Little Mermaid* was influenced by the stories of sea nymphs and the Lorelei.

글을 읽을 때, 무엇을 Main Idea로 보고, 무엇을 Detail로 볼 것인지를 제대로 구분하여, 효과적인 Summary를 만들 수 있게 훈련한다.

Summary는 본문의 핵심적인 내용을 포괄적으로 담고 있으면서, 부수적인 내용을 포함하지 않아야 한다.

- a. 심리학자, 예술가 그리고 작가들은 *The Little Mermaid*작품을 기본으로 창작을 해 왔다.
- b. 안데르센은 모든 연령을 위한 이야기로 *The Little Mermaid*를 창조 하였다.
- c. *The Little Mermaid*는 최초로 해롭지 않은 인어를 그렸다
- d. *The Little Mermaid*는 바다요정과 로렐라이의 이야기에 영향을 받았다.

Book3 Unit 5

Lesson 1

Visualizing Literacy

Visualize the Passage: Comparing

Organize the following statements about the passage into the diagram showing which characteristics are unique to koalas and kangaroos and which characteristics they share.

a. The animal has long, powerful back legs to propel it.
 b. The animal's offspring nurse and develop in a pouch.
 c. The animal lives in trees and eats leaves.
 d. The animal is a marsupial.
 e. The animal eats grasses and other plants.

Comparing은 두 가지 항목을 골라 그 차이점을 분류 (Classifying) 하고, 또한 공통점을 찾아내는 기술이다.

본문을 읽을 때 코알라와 캥거루의 세부사항을 파악하되, 두 개의 공통점은 무엇이 있을지를 생각하면서 읽도록 유도 한다.

- a. 그 동물은 추진력이 강한 길고 힘있는 뒷다리를 가진다.
- b. 그 동물의 새끼는 어미의 주머니 안에서 보살피지고 자라난다.
- c. 그 동물은 나무에서 살고, 잎사귀를 먹는다.
- d. 그 동물은 유대 동물이다.
- e. 그 동물은 풀이나 다른 식물을 먹는다.

Lesson 2

Visualizing Literacy

Visualize the Passage: Predicting

Sometimes events take place in a story that the reader does not expect. In the boxes below, explain what you first thought would happen in the story about Caleb. Then explain what actually happened and what might happen next.

Predicting은 단순히 앞으로 전개될 내용을 추측하는 기술이 아니다. 글 전체에 대한 큰 그림을 머리 속에 미리 가지고 읽어 나가는 기술이다. 대략적이거나 완성된 그림을 가지고 있으면, 글을 읽어 나갈 때, 일부 이해가 어려운 부분이 있더라도 전체적인 이해가 충분히 가능하다.

또한 지나치게 자세히 읽는 것이 중요한 것이 아니라 전체적인 숲을 보면서 읽는, 시야를 확장 시킬 수 있는 연습이기도 하다. 본문을 읽기 전에 제목과 그림 등을 통해 내용을 충분히 예측 시킨 뒤, What I predicted를 완성하게 한다. 본문을 다 읽은 뒤에 What actually happened와 비교하여 본다.

앞으로 주인공에게 일어날 일을 상상해 본다.

Book3 Unit 6

Lesson 1

Visualize the Passage: Classifying

Organize the following sentences into information about video games BEFORE 1975 and video games AFTER 1975. Two sentences will NOT be used.

BEFORE 1975	AFTER 1975

a. A home version of Pong that attached to a television set was available.
 b. Atari released an arcade version of Pong.
 c. People played video games on mobile phones and hand-held systems.
 d. Video games were a completely new thing.
 e. Pong-like games became the best-selling video games.
 f. People stopped playing video games in arcades.
 g. Ping-Pong decreased in popularity because people were so busy playing video games.

Classifying은 본문의 핵심 내용을 분류하는 것으로, 중요한 정보를 체계적으로 정리하여 오래 기억하게 해 준다.

본문을 읽을 때, 초창기부터 현재까지 비디오 게임의 역사를 순차적으로 정리해 가면서 읽도록 유도한다.

- a. Pong의 가정용 버전은 텔레비전 셋트에 붙여져 사용이 가능했다.
- b. Atari는 오락장 버전의 Pong으로 출시되었다.
- c. 사람들은 비디오 게임을 핸드폰이나 손에 들 수 있는 시스템으로 즐긴다.
- d. 비디오 게임은 완전히 새로운 것이었다.
- e. Pong과 유사한 게임이 비디오 게임의 베스트 셀러가 되었다.
- f. 사람들은 오락장에서 비디오 게임을 하는 것을 중지하였다.
- g. Ping-Pong의 인기는 사람들이 비디오 게임에 바쁘게 되면서 쇠퇴했다.

Lesson 2

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the following sentences about the passage into a chart summarizing what you knew about Virtual Reality Games before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you still want to find out more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. There are virtual reality video game competitions held all over the world.
 b. After completing the video game contest, Amir was presented with a new computer and TV.
 c. Virtual reality video games make you feel like you are in another world.
 d. Virtual reality video games can use special helmets and chairs to make players feel like they are part of a game.
 e. Amir Gilbert won the video game contest at his local shopping mall.
 f. Some day, people may be able to play virtual reality video games in their own homes.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

1. **What I Know :**
 본문을 읽기 전에 비디오 게임에 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.
2. **What I Want to Know :**
 내가 비디오 게임에 대해 알고 싶은 것을 적는다.
 혹은 보기를 고른다.
3. **What I (have) Learned :**
 본문을 읽고 내가 비디오 게임에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 전세계적으로 가상현실 비디오 게임 대회가 열린다.
- b. 비디오 게임대회를 마친 뒤 Amir는 새 컴퓨터와 TV를 선물 받는다.
- c. 가상 현실 비디오 게임은 당신을 다른 세계에 있는 것처럼 만들어 준다.
- d. 가상 현실 비디오 게임에서는 특수 헬멧과 의자를 사용하여, 사용자가 실제 게임의 일부인 듯이 만들어 준다.
- e. Amir Gilbert는 지역 쇼핑몰에서 있었던 비디오 게임 대회에서 우승한다.
- f. 언젠가 사람들은 자기 집에 가상 현실 비디오 게임을 할 수 있을 지 모른다.

Book3 Unit 7

Lesson 1

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories, they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

- A man created "The Turk," a machine that could beat people at chess.
- "The Turk" was exposed as a hoax.
- "Deep Blue" beat a human chess champion.
- People dreamed of building a machine that could think.

Order

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다.

본문을 읽을 때, 생각이 가능한 컴퓨터의 역사가 어떻게 진행되어 왔는지 그 순서를 정리하면서 읽도록 유도한다.

- 한 남자가 개발한 Turk 라는 기계는 체스 게임에서 사람을 이길 수 있었다.
- Turk는 거짓으로 밝혀졌다.
- Deep Blue는 체스 챔피언을 이겼다.
- 사람들은 생각할 수 있는 기계의 발명을 꿈꿨다.

Lesson 2

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas in their work with supporting details. Match the main ideas from the box with the details that support them. Write the correct sentences in the spaces below.

Main Ideas	Supporting Details
1. <input type="text"/>	In the year 2792, there were thousands of cities on the moon.
2. <input type="text"/>	Evander woke Zordon up and even did his laundry.
3. <input type="text"/>	The "Enhancer" made it possible for people to memorize information better than ever before.
4. <input type="text"/>	Zordon would spend time in dream-game parties.

a. Zordon's robot helped him to do many things during the day.
 b. After school, Zordon liked to spend time having fun.
 c. By the time Zordon was a little boy, the moon was very settled.
 d. Zordon's school had many students who had memorized whole books.

전체 본문을 읽고 Main Idea (주된 생각) 이 무엇이었는지 정리해 낼 수 있으면, 그 본문에서 얻을 수 있는 핵심적인 정보를 훨씬 효과적으로 습득할 수 있다.

본문을 읽을 때, 문단 별 Main Idea에 표시를 해 놓고, 그 Main Idea를 뒷받침하는 글이 무엇인지 M과 D로 식별하면서 읽게 유도한다.

- Zordon의 로봇은 낮 동안에 그를 도와 많은 일을 한다.
- 방과 후에 Zordon은 재미있는 시간을 보내는 것을 좋아한다.
- Zordon이 어렸을 때, 달에 정착을 했다
- Zordon의 학교에는 책 전체를 외우는 학생들이 많다.

Book3 Unit 8

Lesson 1

Visualize: Cause & Effect

Visualize the Passage: Cause & Effect

Authors often describe why things happened using a series of causes and effects. Read the passage again and decide which of the following causes resulted in specific effects. Write the correct sentences in the spaces below.

Causes		Effects
The news showed footage of Hurricane Katrina.	→	1. _____
Hurricane Katrina destroyed many houses.	→	2. _____
Zach Bonner thought that children should be able to move supplies from place to place.	→	3. _____
Philanthropists hope to help people out of the kindness of their hearts.	→	4. _____

a. Zach Bonner put many supplies into backpacks.
 b. Several people were left homeless after Hurricane Katrina passed.
 c. Zach Bonner learned about the devastation of Hurricane Katrina.
 d. They refuse to receive money for helping people in need.

Cause and Effect는 무슨 일이 일어났는지 그리고 그 일이 왜 일어났는지를 구분하는 데에서 시작한다.

이 Reading Skill을 연습함으로써, 마치 우리가 그 결과를 직접 경험하지 않더라도 냄새가 고약한 음식을 안 먹고, 열이 많이 나는 물체를 만지지 않는 것처럼, 어떤 글을 읽을 때 그 글에 기술되지 않은 원인 혹은 그 결과를 추론 할 수 있는 능력을 키우게 된다.

- a. Zach Bonner는 생필품을 배낭에 넣었다.
- b. 여러명의 사람들이 허리케인 카타리나가 지나간 뒤에 노숙자가 되었다.
- c. Zach Bonner는 허리케인 카타리나의 폐허에 대해 알게 되었다.
- d. 그들은 도움이 필요한 사람을 위해 돈을 받는 것을 거절했다.

Lesson 2

Visualize: Main Idea

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas with supporting details. Match the following four main ideas with the details that support them. Write the correct sentences in the spaces below.

Main Ideas		Supporting Details
Every student must participate in some kind of community service project.	→	1. _____
The soup kitchen provides an important service.	→	2. _____
Everyone at the soup kitchen was polite.	→	3. _____
People can increase their contribution when they work together.	→	4. _____

a. Patrons helped to clean the tables after the meal.
 b. The soup kitchen helps to feed the homeless and families in need.
 c. Some students help children while others help senior citizens.
 d. The student and the chefs fed over 200 people.

전체 본문을 읽고 Main Idea (주된 생각) 이 무엇이었는지 정리해 낼 수 있으면, 그 본문에서 얻을 수 있는 핵심적인 정보를 훨씬 효과적으로 습득할 수 있다.

본문을 읽을 때, 문단 별 Main Idea에 표시를 해 놓고, 그 Main Idea를 뒷받침하는 글이 무엇인지 M과 D로 식별하면서 읽게 유도한다.

- a. 손님들은 식사 후에 테이블 정리를 도왔다.
- b. Soup Kitchen은 노숙자와 도움이 필요한 가족에게 식사를 제공하는 것을 도왔다.
- c. 몇몇 학생들은 어린이들을 도왔고, 다른 이들은 노인들을 도왔다.
- d. 학생과 주방장들이 200여명을 먹였다.

Book3 Unit 9

Lesson 1

Current Use: History Article

Visualize the Passage: Main Ideas & Details

Authors support main ideas in their work with details. Match the main ideas with the five details that support them.

Main Ideas	Supporting Details
The Olympic Games have seen athletes of all ages.	1. _____
	2. _____
Many young athletes show their talents in Olympic events.	3. _____
	4. _____
	5. _____

a. Seventy-two-year-old Oscar Swahn won a gold medal in men's shooting.
 b. Many Olympic events cater to young athletes.
 c. Ten year old Dimitrios Loundras competed in the 1896 games.
 d. Some countries begin preparing athletes at an early age.
 e. Children are sometimes suited for events like diving, ice skating, and swimming.

전체 본문을 읽고 Main Idea (주된 생각) 이 무엇이었는지 정리해 낼 수 있으면, 그 본문에서 얻을 수 있는 핵심적인 정보를 훨씬 효과적으로 습득할 수 있다.

본문을 읽을 때, 문단 별 Main Idea에 표시를 해 놓고, 그 Main Idea를 뒷받침하는 글이 무엇인지 M과 D로 식별하면서 읽게 유도한다.

- a. 72세의 Oscar Swahn은 남자 사격에서 금메달을 땀다.
- b. 많은 올림픽 대회에서 어린 선수들이 배출된다.
- c. 10세의 Dimitrios Loundras가 1896년 올림픽에 출전했다.
- d. 일부 국가에서는 매우 어린 나이에 출전 준비를 시작했다.
- e. 어린이들은 때때로 다이빙, 아이스 스케이팅, 그리고 수영 같은 종목에 적합하다.

Lesson 2

Current Use: Biographical Essay

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. Nadia Comaneci wins the European Championship.
 b. Bela Karolyi recognizes Nadia Comaneci's talent.
 c. Nadia Comaneci scores a perfect ten on the uneven parallel bars.
 d. Bela Karolyi has Nadia Comaneci practice six days a week.
 e. Nadia Comaneci wins several Olympic medals.

Order

□ → □ → □ → □ → □

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다. 본문을 읽을 때, 코마네치의 일생을 순차적으로 정리하면서 읽도록 유도한다.

- a. Nadia Comaneci는 유럽 선수권에서 우승한다.
- b. Bela Karolyi는 Nadia Comaneci의 재능을 발견한다.
- c. Nadia Comaneci는 2단 평행봉에서 10점 만점을 기록한다.
- d. Bela Karolyi는 Nadia Comaneci에게 1주일에 6일 훈련을 시킨다.
- e. Nadia Comaneci는 여러 개의 올림픽 메달을 획득한다.

Book3 Unit 10

Lesson 1

Learn to Summarize

Visualize the Passage: Summarizing

Organize the following statements about the passage into a chart summarizing what you knew before reading the passage, what you learned from reading the passage, and what you still want to find out more about.

What I knew	What I learned	What I want to know more about

a. Parents help their children grow in lots of ways.
 b. Children that are separated from society during crucial periods are called feral children.
 c. Important parts of language development occur between the ages of 3 and 7.
 d. A feral child who acted like a wolf was found in France in the 19th century.
 e. Recently, a girl was found in Los Angeles who was kept in a closet by cruel parents.
 f. Feral children are very rare.

본문에서 학습한 정보를 효과적으로 Summarizing하기 위해, KWL 전략 차트를 활용한다.

1. What I Know :

본문을 읽기 전에 늑대소년 대해 내가 알고 있는 것을 먼저 적게 한다. 그 정보를 언제 어떻게 알게 되었는지도 이야기 해보면 좋다.

2. What I Want to Know :

내가 늑대소년에 대해 알고 싶은 것을 적는다. 혹은 보기를 고른다.

3. What I (have) Learned :

본문을 읽고 내가 늑대소년에 대해 배운 것을 적거나 혹은 보기를 고른다.

- a. 부모는 많은 측면에서 아이의 성장을 돕는다.
- b. 중요한 시기에 사회적으로 격리된 아이들을 야생아이라고 부른다.
- c. 언어발달의 중요한 부분이 3세에서 7세에 이뤄진다.
- d. 늑대처럼 행동하는 야생 소년이 19세기 프랑스에서 발견되었다.
- e. 최근에 로스앤젤레스에서 잔혹한 부모에 의해 옷장에 갇혀서 지낸 소녀가 발견되었다.
- f. 야생 아이는 매우 희귀하다.

Lesson 2

Literature True Story

Visualize the Passage: Sequencing

When authors write stories they often describe a series of events in chronological order. Put the following events in the correct order.

EVENTS

a. A schoolteacher taught Kaspar how to communicate more effectively.
 b. Kaspar Hauser was raised in a box.
 c. The teacher pieced Kaspar's history together.
 d. A man released Kaspar from the box and brought him to a village.
 e. Kaspar's story spread all over Europe and entrained people.

Order

□ → □ → □ → □ → □

Sequencing은 본문을 읽을 때, 사건이 일어나는 시간적 순서를 구분해 내는 기술이다. Sequencing을 분류하면서, 사건들이 어떻게 서로 연관되는지 Cycle을 그려 볼 수 있다.

본문을 읽을 때, Kasper의 일생을 순차적으로 정리하면서 읽도록 유도한다.

- a. 한 학교 선생님이 Kaspar에게 효과적으로 의사소통 하는 방법을 가르쳤다.
- b. Kaspar Hauser는 상자에서 자랐다.
- c. 그 선생님은 Kaspar의 인생사를 붙여 보았다.
- d. 한 남자가 Kaspar를 박스에서 풀어 주어 그를 어떤 마을로 데려왔다.
- e. Kaspar의 이야기는 유럽 전역으로 퍼졌으며 사람들의 이목을 집중 시켰다.